

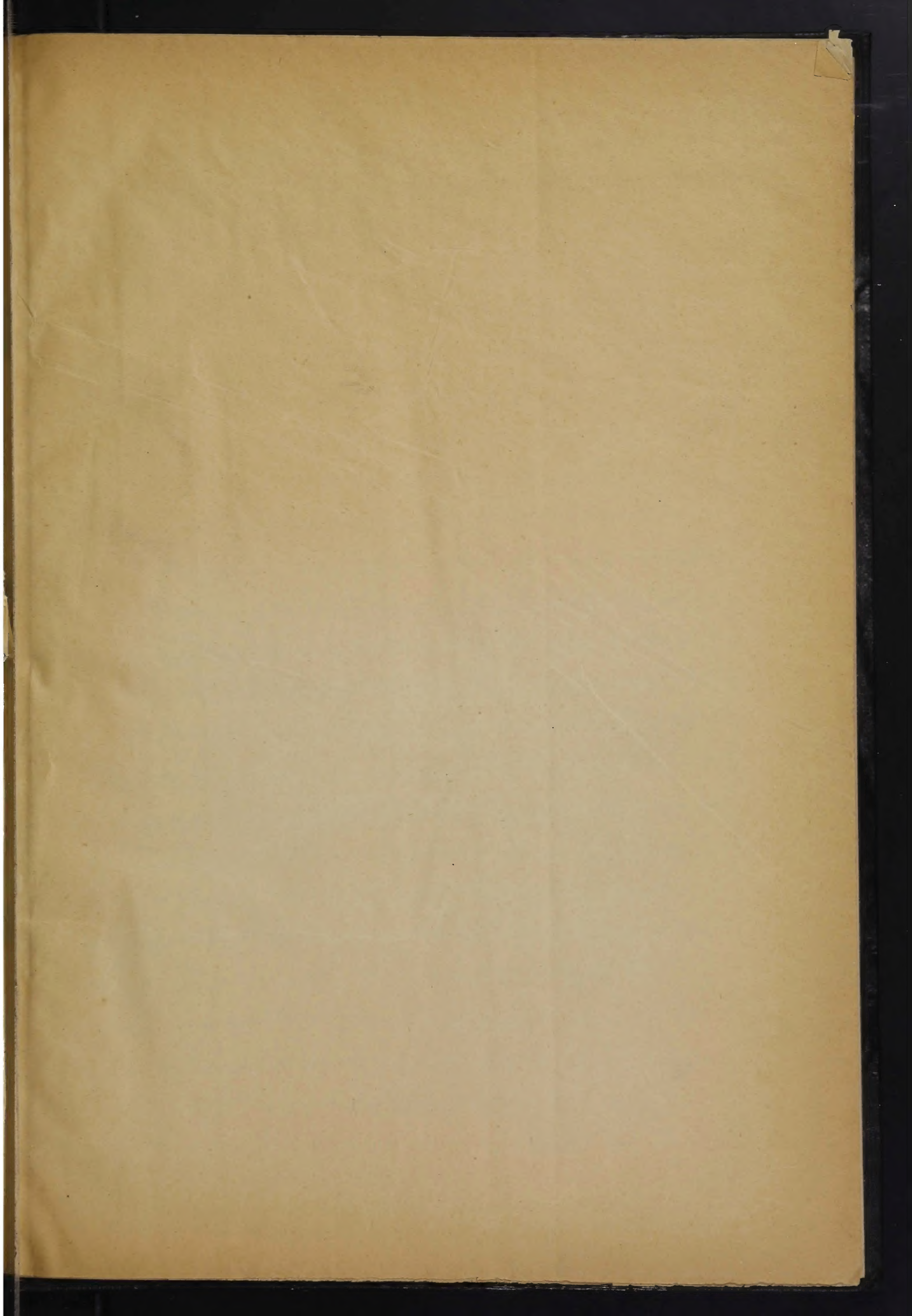


+ W 66















# خاتمہ طبع

الحمد لله المننت کہ یہ صاحب کتاب من تصنیف لطیف بقرا و دوران سطران زمان حکیم حیدر علی خان صاحب س کی نوید طبع  
 پیشتر سے بذریعہ او وہ اخبار سمع افزا سے مشتاقان و یار و اصدا رہو چکی تھی علم دوست قدر دان فیض سان امیر کعب علی القاب  
 سردار پکریان سنگ صاحب بہادر رئیس کپور تملہ دام اقبالہ کے حکم سے امیر علی شاہ علیوی مطابو ماہ صفر الحظہ الثانیہ  
 میں چھپکر تمام ہوئی یہ وہ کتاب ہے کہ اجتناب عن طلب میں اس ترتیب و نگین کے ساتھ کوئی کتاب تصنیف و تالیف نہیں ہوئی سب سے  
 عمدہ اور بہتر اور بڑھ چڑھ کر اسکے مصنف عالی و مانع نے ہمیں قابل تعریف وصف یہ رکھا ہے اور ابتداء سے انتہا تک اسی بات کا التزام کیا ہے کہ تو ان  
 جزو علی اور علی علم طلب کو مقابل مذہب ایک دوسرے کے دینے بقول مقلدین متقدمین یونانیہ اور متاخرین انکاشیہ کے مگر کسی کے ایک مجموعہ بنایا  
 ہو جو اس سے پہلے کسی طبیب یونانی اور اکثر انگریزی کے خیال و قیاس اور وہم و گمان میں ہی نہ تھا ہوتی تک تو اطباء یونانیہ کسی ادنیٰ سے  
 جزو علی طبیب کا مطابق بقابلہ کسی جزو علی ڈاکٹری کے محال سمجھا کے اور علی ہذا القیاس تمام ڈاکٹری فریق متضاد سمجھ کر انکی تحقیقات کو باطل و مائل  
 کرتے رہے پس وہ کتاب مجمع البحرین ہی تصنیف ہوئی ہے جسکے مصنف نے اپنے کمال فن اور اعجاز علم و عمل اور تحقیق سے اس اجتماع خدین کے  
 یکجا کر دکھایا مصنف کی غرض اس سے یہ ہے کہ بوقت تشخیص اور تدبیر کے اطباء کو طرفین کے اقوال اور تدابیر چھڑھو اور جو وقت عمل  
 اپنی طریق عمل سے عاجز رہیں تو دوسری طریق سے دفع مرض کی تدبیر کریں جس سے خلائق کو فائدہ پہنچنے کی تحقیقت مقصود صحت و برکت  
 پس مصنف کی بے قصبی ایسے موقع پر قابل ستائش ہے جس نے صحیح تحقیقات کو اس عمدگی کے ساتھ بلا ترجیح ایک دوسرے کو ترجیح دیا  
 ہے ہمارے یہ کہ یہ کتاب طرفین کے شایقین اور مقلدین کے لیے چھٹا نسخہ اور نہایت مفید ہوگی یعنی اوپر تو انگریزی طبیب جو ہر کام  
 مرض بلاتامل قصد اول ہی میں چوچا بستے ہیں کر گزرتے ہیں جسکے باعث عوام تک بڑا نام ہیں اگر ذرا ابھارو تو وجہ کو کام میں لائیں گے تو  
 خطائے کرنگے بلکہ اس کتاب کے ذریعہ سے راہ راست پر آئیں گے جسکے نتیجہ ہوگا کہ اسوقت تک جو کہ ہوں ہندوستانی انڈیا کے الموت سمجھتے ہیں  
 آئندہ ہی انکی عمدہ تشخیص اور معالجہ کے قائل ہو کر انکی طرف رجوع ہوں گے اور ادھر مقلدین یونانیہ کہان کہیں اپنی پرانی کتابوں اور  
 تحقیقات کے بہرہ سے تشخیص مرض و تدبیر عمل میں مغالطہ یا شک واقع ہوگا تو تدابیر علی و مقابلہ میں تدابیر علی و تجربہ جدیدہ ہی مدد ملی گی جسکے باعث  
 وہ اپنی علمی تجربوں پر گامیاب ہونگے اور بندگان خدا کو نہایت نفع پہنچے گا اور جو بے وقتی کہ آجکل اس پیشہ کی اوسی پرانی لکیر کو پیچ جانے کی وجہ سے  
 ہو رہی ہے وہ نہوگی اور اکثر تجربات و بدھیات میں جو بہر مقلدین حکما و متقدمین پست پڑتا جاتا ہے اس کتاب کی باعث فوقیت و جاہ گاہ کیونکہ علم  
 اس گروہ کا نہایت بسیط ہے اور متاخرین ہی بد رجاء ہوا ہے مگر نقص ہی لاحق ہو رہا تھا کہ اوس حق افی علم کی تجرید شل متاخرین انکاشیہ کو نہیں ہوئی اب کہ  
 ایسے طبیب طوق جیسے کہ مجمع البحرین کو مصنف بن اس طرف رجوع ہو رہے ہیں تو کیا عجب ہے کہ بہت جلد وہ بات محل ہوگی اگر وہی ہزار ہا ضروری باتیں اس  
 کتاب سے معلوم ہو سکتی ہیں گو یہ ایک قانون حکمت ہے جسکی فی زمانہ اطباء عصر اور خاص علم کو نہایت ضرورت ہے۔ ورنہ ہو کہ یہ مجموعہ شمل ہو اور تجربہ  
 اور دوا بحر کے اور ہر ایک شجر شمل اور دوا نہر اور ہر نہر اور دوا جلد اور جباب اور قطرات کے غرض کہ مصنف صاحب فی جزئی اور کلی یعنی قطرہ سے لیکر دوا  
 اور ہر اسی التزام سے دوسری دوا لکھ کر عرق ریزی سے قلم فیض جاری کیا جس سے تمام جہان زندہ اور سرفیض ہوگا۔ ارباب فن کو چاہیے کہ وہ مصنف کی  
 اس درجہ محنت و مشقت اور اس تحقیق و تدقیق کی داد دیں اور سردار مروج کی بقای عمر و دولت و حشمت و اقبال اور ترقی باہ و جلال میں دست بدعا رہیں  
 قطعہ تاریخ شدہ چون مجمع البحرین از طبع پہلے برای زندگی طب بقا بخش بدو ششم سال ابن نسخہ شد شوق دوا و امی کش باد و شفا بخش  
 طبع



نام امراض	نمبر	صفحه	قسم	نوع	نام امراض	نمبر	صفحه	قسم	نوع	نام امراض	نمبر	صفحه	قسم	نوع
کبلی کید	۸	۵۴۱		زردی اول	اورام	۸	۵۴۱		زردی اول	کبلی کید	۸	۵۴۱		زردی اول
رشد فیو					اورام					رشد فیو				
تشنج	۹	۵۴۲		اسکارین	اورام				اسکارین	تشنج	۹	۵۴۲		اسکارین
ایریش				یعنی سرخ بجا	اورام				یعنی سرخ بجا	ایریش				یعنی سرخ بجا
تلمیر	۱۰	۵۴۳		ایریش	اورام				ایریش	تلمیر	۱۰	۵۴۳		ایریش
ارطیت	۱۱	۵۴۴		جره	اورام				جره	ارطیت	۱۱	۵۴۴		جره
بنور				طاعون	اورام				طاعون	بنور				طاعون
فیفا	۱۲	۵۴۵		فلغونی	اورام				فلغونی	فیفا	۱۲	۵۴۵		فلغونی
فیو	۱۳	۵۴۶		نله	اورام				نله	فیو	۱۳	۵۴۶		نله
انفیل	۱۴	۵۴۷		خراج	اورام				خراج	انفیل	۱۴	۵۴۷		خراج
کک				طاعون	اورام				طاعون	کک				طاعون
کک	۱۵	۵۴۸		دما	اورام				دما	کک	۱۵	۵۴۸		دما
پیر	۱۶	۵۴۹		پیر	اورام				پیر	پیر	۱۶	۵۴۹		پیر
میل	۱۷	۵۵۰		میل	اورام				میل	میل	۱۷	۵۵۰		میل
پیر				پیر	اورام				پیر	پیر				پیر
کک	۱۸	۵۵۱		کک	اورام				کک	کک	۱۸	۵۵۱		کک
کک	۱۹	۵۵۲		کک	اورام				کک	کک	۱۹	۵۵۲		کک
کک	۲۰	۵۵۳		کک	اورام				کک	کک	۲۰	۵۵۳		کک
کک	۲۱	۵۵۴		کک	اورام				کک	کک	۲۱	۵۵۴		کک
کک	۲۲	۵۵۵		کک	اورام				کک	کک	۲۲	۵۵۵		کک
کک	۲۳	۵۵۶		کک	اورام				کک	کک	۲۳	۵۵۶		کک
کک	۲۴	۵۵۷		کک	اورام				کک	کک	۲۴	۵۵۷		کک
کک	۲۵	۵۵۸		کک	اورام				کک	کک	۲۵	۵۵۸		کک
کک	۲۶	۵۵۹		کک	اورام				کک	کک	۲۶	۵۵۹		کک
کک	۲۷	۵۶۰		کک	اورام				کک	کک	۲۷	۵۶۰		کک
کک	۲۸	۵۶۱		کک	اورام				کک	کک	۲۸	۵۶۱		کک
کک	۲۹	۵۶۲		کک	اورام				کک	کک	۲۹	۵۶۲		کک
کک	۳۰	۵۶۳		کک	اورام				کک	کک	۳۰	۵۶۳		کک
کک	۳۱	۵۶۴		کک	اورام				کک	کک	۳۱	۵۶۴		کک
کک	۳۲	۵۶۵		کک	اورام				کک	کک	۳۲	۵۶۵		کک
کک	۳۳	۵۶۶		کک	اورام				کک	کک	۳۳	۵۶۶		کک
کک	۳۴	۵۶۷		کک	اورام				کک	کک	۳۴	۵۶۷		کک
کک	۳۵	۵۶۸		کک	اورام				کک	کک	۳۵	۵۶۸		کک
کک	۳۶	۵۶۹		کک	اورام				کک	کک	۳۶	۵۶۹		کک
کک	۳۷	۵۷۰		کک	اورام				کک	کک	۳۷	۵۷۰		کک
کک	۳۸	۵۷۱		کک	اورام				کک	کک	۳۸	۵۷۱		کک
کک	۳۹	۵۷۲		کک	اورام				کک	کک	۳۹	۵۷۲		کک
کک	۴۰	۵۷۳		کک	اورام				کک	کک	۴۰	۵۷۳		کک
کک	۴۱	۵۷۴		کک	اورام				کک	کک	۴۱	۵۷۴		کک
کک	۴۲	۵۷۵		کک	اورام				کک	کک	۴۲	۵۷۵		کک
کک	۴۳	۵۷۶		کک	اورام				کک	کک	۴۳	۵۷۶		کک
کک	۴۴	۵۷۷		کک	اورام				کک	کک	۴۴	۵۷۷		کک
کک	۴۵	۵۷۸		کک	اورام				کک	کک	۴۵	۵۷۸		کک
کک	۴۶	۵۷۹		کک	اورام				کک	کک	۴۶	۵۷۹		کک
کک	۴۷	۵۸۰		کک	اورام				کک	کک	۴۷	۵۸۰		کک
کک	۴۸	۵۸۱		کک	اورام				کک	کک	۴۸	۵۸۱		کک
کک	۴۹	۵۸۲		کک	اورام				کک	کک	۴۹	۵۸۲		کک
کک	۵۰	۵۸۳		کک	اورام				کک	کک	۵۰	۵۸۳		کک



## خاتمہ طبع

الحمد لله والمنة کہ یہ لاجواب کتاب من تصنیف لطیف بقراط دوران انصر اطر زمان حکیم حیدر علی خان صاحب جس کی نوید طبع  
پیشتر سے بذریعہ اووہ اخبار سمع افزا سے مشتاقان دیار و انصار ہو چکی تھی علم دوست قدردان فیض رسان امیر کبیر جناب محلہ القاب  
سردار بکر مان سنگھ صاحب بہادر رئیس کپور تھلہ دام اقبالہ کے حکم و ماہ اپریل ۱۹۰۸ء مطابق ماہ صفر المظفر ۱۳۲۷  
میں چھپکر تمام ہوئی۔ یہ وہ کتاب ہے کہ احکام فن طب میں اس ترتیب و تکمیل کے ساتھ کوئی کتاب تصنیف و تالیف نہیں ہوئی سب نے  
عمدہ اور بہتر اور بڑھ چڑھ کر اسکے مصنف عالی و مانع نے اس میں قابل تعریف وصف یہ رکھا ہے اور ابتدا سے انتہا تک اسی بات کا التزام کیا ہے کہ قوانین  
جزو علمی اور علمی علم طب کو مقابل مذہب ایک دوسرے کے دینے بقول مقلدین متقدمین یونانیہ اور متاخرین انگلشیہ کے مکیا کر کے ایک مجموعہ بنایا  
ہے جو اس سے پہلے کسی طبیب یونانی اور اکثر انگریزی کے خیال و قیاس اور وہم و گمان میں ہی نہ تھا۔ اس وقت تک تو اطباء یونانیہ کسی ادنی سے ادنی  
جزو علمی طبیبہ کا مطابق بقابلہ کسی جزو علمی ڈاکٹری کے محال سمجھا کیے اور علمی ہذا القیاس تمام ڈاکٹر بہی فریق متضاد سمجھا اور انکی تحقیقات کو باطل و مٹل  
کرتے رہے پس وہ کتاب مجمع البحرین ہی تصنیف ہوئی ہے جسکے مصنف نے اپنے کمال فن اور اعجاز علم و عمل اور تحقیق سے اس اجتماع ضدین کو  
یکجا کر دکھایا مصنف کی عرض اس سے یہ ہے کہ وقت تشخیص اور تدبیر کے اطباء کو طرفین کے اقوال اور مذاہب پر نظر ہو اور حسب وقت عمل  
اپنی طریق عمل سے عاجز رہیں تو دوسری طریق سے دفع مرض کی تدبیر کریں جس سے غلطی کو فائدہ پہونچے فی الحقیقت مقصود صحت و نفع  
پس مصنف کی بے قصبی ایسے موقع پر قابل ستائش ہے جس نے صحیح صحیح تحقیقات کو اس عمدگی کے ساتھ بلا تخریب ایک دوسرے کے مجتمع فرمایا  
ہے۔ ہیکو امید ہے کہ یہ کتاب طرفین کے شائقین اور مقلدین کے لیے چلتا نسخہ اور نہایت مفید ہوگی یعنی اوپر تو انگریزی طبیب جو نہایت کمال  
مرض بلاتامل قصد اول ہی میں چوچا بتے ہیں کر گزرتے ہیں جسکے باعث عوام تک بدنام ہیں کر ڈا ابھی خور و توجہ کو کام میں لائیں گے تو  
خطا نہ کریں گے بلکہ اس کتاب کے ذریعہ سے راہ راست پر آئیں گے جسکے نتیجہ یہ ہوگا کہ اس وقت تک جو لاکھوں ہندوستانی انکو ملک الموت سمجھتے ہیں  
آئندہ سوائے عمدہ تشخیص اور معالجہ کے قاتل ہو کر انکی طرف رجوع ہوں گے اور اوپر مقلدین یونانیہ کو جہان کہیں اپنی پرانی کتابوں اور کتب  
تحقیقات کے بہرہ پر تشخیص مرض و تدبیر عمل میں مغالطہ پیش واقع ہوگا تو تدبیر علمی کو مقابلہ میں تدبیر علمی اور تجربہ جدیدہ ہی مدد ملی گی جسکی باعث  
وہ اپنی علمی تجربوں پر کامیاب ہوں گے اور بندگان خدا کو نہایت نفع پہونچے گا اور جو بے وقعتی کہ آج کل اس پیشہ کی اوسی پرانی لکیر کر بیٹے جانو کی وجہ سے  
ہو رہی ہے وہ نہو کی اور اکثر تجربات و بدیہیات میں جو بہر مقلدین حکما و متقدمین لپٹ پڑا جاتا ہے اس کتاب کی باعث فوقیت و جاہ و گاہ کیونکہ علم  
اس گروہ کا نہایت بسیط ہے اور متاخرین ہی بدرجہا بڑا ہوا ہے مگر نقص یہی لاحق ہو رہا تھا کہ اوس نے انکی علم کی تجدید و ترمیم متاخرین انگلشیہ کو نہیں ہوئی اب کہ  
ایسی طبیب طوق جیسے کہ مجمع البحرین کو مصنف میں اس طرف رجوع ہوئی ہیں تو کیا عجب ہے کہ بہت جلد وہ بات حاصل ہوگی آرزو ہے ہر ہر ضروری باتیں اس  
کتاب میں معلوم ہو سکتی ہیں گویا یہ ایک قانون حکمت ہے جسکی فی زمانہ اطباء و عوام خاص علم کو نہایت ضرورت ہے۔ توضیح ہو کہ یہ مجموعہ مشتمل ہے اوپر  
اور دو بحر کے اور ہر ایک بحر میں اوپر دو نہر اور ہر نہر اوپر دو جملہ اور جواب اور قطرات کے غرض کہ مصنف صاحب فی جزئی اور کلی یعنی قطرہ سے لیکر دریا  
اور بہر اوسی التزام سے دوسری دریا تک پورے عرق ریزی سے قلم فیض جاری کیا جس سے تمام جہان زندہ اور فیض ہوگا۔ ارباب فن کو چاہیے کہ وہ مصنف کی  
اس درجہ محنت و مشقت اور اس تحقیق و تدقیق کی داد دیں اور سردار مملو کی بقای عمر و دولت و حشمت و اقبال اور ترقی و جلال میں دست بدعاریں  
تقلید تاریخ سے چون مجمع البحرین از طبع پہونچے برای زندگی طب بقا بخش بدو ششم سال این نسخہ بعد شوق و دعا امی بخش بادشاہ بخش



نام امراض کبری	باب امراض	نمبر	صفحه	قسم	فصل	نام امراض کبری	باب امراض	نمبر	صفحه	قسم	فصل
کیمی کیڈ	حمی خلطی	۸	۵۴۱		ر ر بی اول	کیمی کیڈ	حمی خلطی	۸	۵۴۱		ر ر بی اول
ریشیہ فیور	حمی خلطی					ریشیہ فیور	حمی خلطی				
انٹیسٹینل	حمی عارضی	۹	۵۴۲			انٹیسٹینل	حمی عارضی	۹	۵۴۲		
ایریٹیک						ایریٹیک					
تلمیریس	حمی دوم	۱۰	۵۴۳			تلمیریس	حمی دوم	۱۰	۵۴۳		
ارڈینت گنتی		۱۱	۵۴۴			ارڈینت گنتی		۱۱	۵۴۴		
بنود فیور						بنود فیور					
طیفایڈ فیور	حمی وبائی	۱۲	۵۴۵			طیفایڈ فیور	حمی وبائی	۱۲	۵۴۵		
تالیفس فیور	از قسم حمی	۱۳	۵۴۶			تالیفس فیور	از قسم حمی	۱۳	۵۴۶		
انضایل فیور	از قسم حمی	۱۴	۵۴۷			انضایل فیور	از قسم حمی	۱۴	۵۴۷		
یعنی لکونو کاجار						یعنی لکونو کاجار					
کلیک فیور	حمی دق	۱۵	۵۴۸			کلیک فیور	حمی دق	۱۵	۵۴۸		
پیواریل فیور	امراض کچکان	۱۶	۵۴۹			پیواریل فیور	امراض کچکان	۱۶	۵۴۹		
میگنیت	عرض مرض	۱۷	۵۵۰			میگنیت	عرض مرض	۱۷	۵۵۰		
پیواریل فیور						پیواریل فیور					
لیک فیور	دودہ کاجار	۱۸	۵۵۱			لیک فیور	دودہ کاجار	۱۸	۵۵۱		
کوئڈین		۱۹	۵۵۲			کوئڈین		۱۹	۵۵۲		
کوارچن	حمی سوداوی	۲۰	۵۵۳			کوارچن	حمی سوداوی	۲۰	۵۵۳		
اریو فیور	جدری	۲۱	۵۵۴			اریو فیور	جدری	۲۱	۵۵۴		
ریشیہ		۲۲	۵۵۵			ریشیہ		۲۲	۵۵۵		
اسمال کس						اسمال کس					
سفالوئیت						سفالوئیت					
زاکوئیت						زاکوئیت					
سفالوئیت						سفالوئیت					
ویکینیا						ویکینیا					
وری سیلا						وری سیلا					



نام امراض انگریزی	نام امراض یونانی	نمبر	صفحه	قسم	فصل	نام امراض انگریزی	نام امراض یونانی	نمبر	صفحه	قسم	فصل
دانی ای پتیر	بول فی الفراس					منیراجیا	کثرت طبع	۶	۳۸۰	۳	۵۰۵
اورسل بول			۳۸۳			لیوکوپیا	سیلان طبع	۶	۳۸۳	۳	
دیا پیس						اسطرال جیا	بجیض درک	۷	۳۸۳	۳	۵۰۶
دانی ای پتیر			۳۸۳			کوریا		۶	۳۸۳	۳	۵۰۶
اشی پدس						میتراپس	اورام و دیلیج	۶	۳۸۵	۳	
دانی ای پتیر			۳۸۴			اوڈیری	جمع ہونا پانی	۱۰	۳۸۶	۳	
دانی ای پتیر			۳۸۶			انڈر اپسی	پنج رحم کے				
کاتی طوس						رجا یغی	رجا		۳۸۸		
امراض شانہ						جوٹا حل					
سنائی ٹس	ورم شانہ	۸	۳۸۶	۳	۵	سیلان رحم	سیلان رحم		۳۸۹		
انٹری ٹس	تقطیر بول	۹	۳۸۸	۳	۱۱	استقام حل	استقام حل		۳۹۰		
آف کیورن						دروڑہ	دروڑہ		۳۹۲		
ڈکیسیوریا	عسر بول	۱۰	۳۹۰	۳	۱۱	عسر ولادت	عسر ولادت		۳۹۳		
امراض مقعد						ولادت غیر طبیعی	ولادت غیر طبیعی		۳۹۶		
ہمی زاید	بوکیر		۳۹۱	۳	۱۲	ولادت خطرہ	ولادت خطرہ		۳۹۶		
امراض تناسل						سیلان خون	سیلان خون		۳۹۷		
اسفریٹوریا	کثرت احتلام	۱	۳۹۵	۳	۶	تشنج حاملہ	تشنج حاملہ		۳۹۸		
سمیٹیل	فرعی بوس	۲	۳۹۸	۳	۱۱	سیلان خون	سیلان خون		۳۹۸		
انیشین	وفاسی بوس					رحم قبل از ولادت	رحم قبل از ولادت		۵۰۱		
ام پونسی	نقصان باہ	۳	۴۰۱	۳	۱۱	پیتھا	پیتھا		۵۰۱		
انبتہ	عقر		۴۰۲			رحم کا	رحم کا				
امراض عورات						انقلاب رحم	انقلاب رحم		۵۰۱		
ایمنیوریا	اقبال طبع	۴	۴۰۲	۳	۶	تبیر بعد ولادت	تبیر بعد ولادت		۵۰۳		
	عسر حیض					فرج کی	فرج کی		۵۰۴		
دسمینیوریا	عسر حیض	۵	۴۰۴	۳	۶	سوزشات	سوزشات				

## وجع مفصل

## حمیات

حمی صفراوی

حمی عارضی

حمی بلغمی

حمی بلغمی

حمی بلغمی

حمی بلغمی

حمی بلغمی

حمی بلغمی

حمی بلغمی



نام امراض گری	نام امراض	نمبر	صفحہ	قسم	فصل	نام امراض	نمبر	صفحہ	قسم	فصل	نام امراض	نمبر	صفحہ	قسم	فصل
اری کیو کو	پاروسس	۳۷۵	۱۱	۱۱	۱۱	سورالزاج	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	بل ایسی	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
دشتری کیو کو	بارد رطوبت										کیل کیو لابی				
ای ارنگ واور	اٹمی ٹش	۳۷۶	۱۱	۱۱	۵۵	نفخہ	۱۱	۱۱	۵۵	۱۱	پننی پتہ				
ہسٹریل واور	وس پی لینیا	۳۷۶	۱۱	۱۱	۳۹۶	فاشہ و شہو طام	۱۱	۱۱	۳۹۶	۱۱	سنگریزہ پٹا				
پلمویری	کالرا	۳۷۷	۱	۱	۳۹۹	ہیضہ	۱	۱	۳۹۹	۱	اسپنای ش	۱	۱	۳۹۹	۱
ٹرائی ٹش	کالشی ٹش	۳۷۷	۳	۳	۳۹۹		۳	۳	۳۹۹	۳	ان لارج				
اورزم مذی	قبض شکم	۳۷۸									آفدی جلیں				
ای ارٹا	لینسٹ الجیا	۳۷۸	۱۱	۱۱	۴۰۱	وجع معدہ	۱۱	۱۱	۴۰۱	۱۱	ورم طحال	۱۱	۱۱	۴۰۱	۱۱
فایبرن	لینسٹ الجیا	۳۷۹	۱۱	۱۱	۴۰۳	ورم معدہ	۱۱	۱۱	۴۰۳	۱۱	اورامین				
ایروقی آفدی جذب القلب	ہیڈ فوریش	۳۸۵	۱۱	۱۱	۴۰۴	دبیہ معدہ	۱۱	۱۱	۴۰۴	۱۱	مین گریس	۱۱	۱۱	۴۰۴	۱۱
ہارٹ	آفدی شکم	۳۸۶	۳	۳			۳	۳		۳	اسہال معوی	۳	۳	۴۰۵	۳
ہائیدر پیری	کیر آفدی	۳۸۶	۳	۳		قروح و شہو	۳	۳		۳	وجع و قروح	۳	۳	۴۰۵	۳
کارڈیم	کیر آفدی	۳۸۷	۳	۳		معدہ	۳	۳		۳	انٹسٹین	۳	۳	۴۰۶	۳
ڈائی ٹش	ہی ہمین	۳۸۷	۱۶	۱۶			۱۶	۱۶		۱۶	کالک	۱۶	۱۶	۴۰۷	۱۶
آفدی ہارٹ	امراض کبد	۳۸۷	۲	۲			۲	۲		۲	لید کالک	۲	۲	۴۰۸	۲
ہای پیریونی	پیری ٹش	۳۸۷	۲	۲			۲	۲		۲	انٹسٹین	۲	۲	۴۰۹	۲
آفدی ہارٹ	کیفیت کبد	۳۸۸	۲	۲			۲	۲		۲	اسہال خونی	۲	۲	۴۱۱	۲
نیو لوجیا آفدی	کالرا پس	۳۸۹	۲	۲			۲	۲		۲	ملینا				
ہارٹ	ایسٹش	۳۸۹	۲	۲			۲	۲		۲	امراض کردہ				
انجانا کیو کو	سورالزاج	۳۸۹	۳	۳			۳	۳		۳	نیفر ٹش	۳	۳	۴۱۲	۳
انڈو کارڈائی	سورالزاج	۳۹۰	۳	۳			۳	۳		۳	وجع کلیہ	۳	۳	۴۱۲	۳
کرائنگ پیری	سورالزاج	۳۹۱	۳	۳			۳	۳		۳	پیرا ٹش	۳	۳	۴۱۳	۳
کرائنگ پیری	سورالزاج	۳۹۱	۳	۳			۳	۳		۳	جرب کردہ دیگر	۳	۳	۴۱۳	۳
سنگو پی	سورالزاج	۳۹۱	۳	۳			۳	۳		۳	ڈیریز	۳	۳	۴۱۳	۳
سپل ٹش	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳	آلات بول	۳	۳	۴۱۳	۳
دل کا دھڑکنا	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳	ریگ کردہ	۳	۳	۴۱۳	۳
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳	گراول	۳	۳	۴۱۳	۳
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳	بوری ٹری	۳	۳	۴۱۳	۳
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳	کیل کیو لابی	۳	۳	۴۱۳	۳
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳	ہمی چیور	۳	۳	۴۱۳	۳
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳	بول الدم	۳	۳	۴۱۳	۳
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳	جس بول	۳	۳	۴۱۳	۳
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳	سپ پش	۳	۳	۴۱۳	۳
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳	آفدی یورین	۳	۳	۴۱۳	۳
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳	۳			۳	۳		۳					
	سورالزاج	۳۹۲	۳												



نام امراض گری	نام امراض یونانی	نمبر صفحہ	قسم فصل	نام امراض گری	نام امراض یونانی	نمبر صفحہ	قسم فصل
کیٹکٹ یعنی	نروس فشن گری گوش	۳۹	۵۴	اسکلیٹیشن	اسکلیٹیشن	۳۴۶	۳
موتیابند	پروماٹیس	۳۹	۵۵	سکک کشن	سکک کشن	۳۵۰	۳
کھلاکوتا	امراض بینی	۳۹	۵۵	یعنی سینہ	یعنی سینہ	۳۵۰	۳
یا اوپیا فتور	براگیش	۳۹	۵۶	پلاکرا ورسنا	پلاکرا ورسنا	۳۵۰	۳
سکارینا	نزلہ اور زکام	۳۹	۵۶	استھما یعنی	استھما یعنی	۳۵۰	۳
پرس باوپیا	درس نیر	۳۹	۵۷	بھیما یعنی	بھیما یعنی	۳۵۰	۳
اسٹی لوبیا	امراض زبان	۳۹	۵۸	بھیما یعنی	بھیما یعنی	۳۵۰	۳
اہر وٹرن	کلو سائیس	۳۹	۵۹	بریکینل پکی	بریکینل پکی	۳۵۰	۳
کی بصارت	افتہا	۳۹	۶۰	پاتی	پاتی	۳۵۰	۳
بلا اینڈس	اسٹیوٹس	۳۹	۶۱	ہنویک پٹ	ہنویک پٹ	۳۵۰	۳
رنا آئٹس	جن جی وائی	۳۹	۶۲	امراض ورم قصبہ ریه	امراض ورم قصبہ ریه	۳۵۰	۳
ایروس	ش	۳۹	۶۳	نیومونیا	نیومونیا	۳۵۰	۳
پتھالوجی	طمان پٹا	۳۹	۶۴	ریڈ پٹیشن	ریڈ پٹیشن	۳۵۰	۳
حمری لوبیا	جہر غشا	۳۹	۶۵	ایلوپیٹیشن	ایلوپیٹیشن	۳۵۰	۳
اوٹالوجیا	امراض گوش	۳۹	۶۶	کنگن آئیڈیگر	کنگن آئیڈیگر	۳۵۰	۳
اٹوریا	درد گوش	۳۹	۶۷	کروپ	کروپ	۳۵۰	۳
اٹامیٹس	قروح ملاذن	۳۹	۶۸	ہٹامیٹس	ہٹامیٹس	۳۵۰	۳
اٹامیٹس	جراثیم اور	۳۹	۶۹	پلمونیٹس	پلمونیٹس	۳۵۰	۳
اٹامیٹس	شقاق ورم گوش	۳۹	۷۰	ہپاٹیس	ہپاٹیس	۳۵۰	۳
اٹامیٹس	اٹامیٹس	۳۹	۷۱	ام پاتیا	ام پاتیا	۳۵۰	۳
اٹامیٹس	اٹامیٹس	۳۹	۷۲	ہائی ڈیوٹورس	ہائی ڈیوٹورس	۳۵۰	۳
اٹامیٹس	اٹامیٹس	۳۹	۷۳	پلیورائٹس	پلیورائٹس	۳۵۰	۳
اٹامیٹس	اٹامیٹس	۳۹	۷۴	نیومونوس	نیومونوس	۳۵۰	۳
اٹامیٹس	اٹامیٹس	۳۹	۷۵	قلب کے امراض	قلب کے امراض	۳۵۰	۳
اٹامیٹس	اٹامیٹس	۳۹	۷۶	ایوٹانگ	ایوٹانگ	۳۵۰	۳
اٹامیٹس	اٹامیٹس	۳۹	۷۷	وٹور	وٹور	۳۵۰	۳



## التاس

مین نے ترتیب اس کتاب کی ترتیب متقدمین بموجب اعضا کے بیان امراض کا کیا ہے سر سے پا تک اور متاخرین کی ترتیب بموجب اسباب پنجگانہ کہ اوسمین اعضا کی ترتیب نہیں ناظرین کو تطبیق امراض کی واسطے تردد لاحق ہوتا اس واسطے مین نے حوالہ کتاب مین دیا ہے کہ واسطے تطبیق کے نمبر ہر مرض کا بموجب فہرست اقسام اسباب کی پر کر دیا گیا ہے مگر کاتب مسودہ اوسکا لحاظ نہیں رکھا اس واسطے طبع ہی نہیں ہوا یہ دو دورقی مین نام مرض متقدمین اور متاخرین اور صفحہ اور نمبر اور اقسام لکھ دیئے جاتے ہیں کہ ناظرین کو تردد نہ ہو فقط وہی ہوا

نام امراض انگریزی	نام امراض یونانی	نمبر	صفحہ	قسم	فصل	نام امراض انگریزی	نام امراض یونانی	نمبر	صفحہ	قسم	فصل
امراض راس						ٹومینیا	حمق اور رنوت	۳	۲۶۱	۱	۳۰
مینینجائٹس	قرنٹیس	۲	۲۶۲	۱	۳۰	جبرل پیرس	جبرل پیرس	۱۴	۲۶۹	۱	۳۰
ہیڈ ایک	صداع نعلیہ	۵	۲۵۶	۳	۱	ایٹنسٹیسیا	خدر	۲۳	۲۶۹	۱	۳۰
پیری اسٹاخری	صداع بارد					مینس	کزاز	۲۹	۲۹۰	۱	۳۰
سافج خارجی	سافج خارجی		۲۵۴			امراض چشم					
سکبوا خارجی			۲۵۸			کرا نیوکر کنج ٹوا	جرب	۲۴	۲۹۴	۱	۳۰
پنوار کج خارجی	بارد سافج		۲۵۸			کنجک ٹیوٹس	تکدر	۲۵	۲۹۸	۱	۳۰
کنجیو داخلی	صداع دوی		۲۵۸			گٹارل اکتلیا	دردخ	۲۶	۲۹۹	۱	۳۰
دیشک داخلی	صداع صفوی		۲۵۹			سروٹ اکتلیا	رد	۲۷	۳۰۰	۱	۳۰
داخلی						اکتلیا سروس	رد	۲۸	۳۰۲	۱	۳۰
اگرنگ ہڈ ایک			۲۶۰			سکلی رومارٹس	سبل طب	۲۹	۳۰۳	۱	۳۰
داخلی						دیالس					
ہمی کریمینا	شقیقہ	۱۴	۲۶۳			گٹارومیک اکتلیا سبل چشم ورم		۵۰	۳۰۴	۱	۳۰
گٹ ڈورو	صداع شرکی	۱۳	۲۶۳			کارنیا ٹیٹس	قروح و دبیلیہ	۵۱	۳۰۴	۱	۳۰
ڈولیم ٹیٹس	صداع خاری	۸	۲۶۴			اویٹھی آفدی کارنا	سطلان	۵۲	۳۰۶	۱	۳۰
فری ٹیٹس	اشدا	۱	۲۶۵			دروڈا ٹیٹس	انتشاع شقیقہ		۳۰۶	۱	۳۰
گٹیا پسی	شخص جمود	۲۶	۲۶۸			ارٹیس	وہم طبعہ	۵۳	۳۰۷	۱	۳۰



## بیان حمیات

## بیان حمیات

لکھاوین اور جو کہ اطلیات اور ضادات و آبادیات

مین گئے ہیں عمل مین لاوین۔

برص۔ علاج بہق کا کرین اور جو نسخہ جات میں

اس ض کر لیں قرابادنیات مین جو عمل مین لاوین۔

بوی عرق بعد تنقیۃ بدن کے ہلیون اور  
سرشت کا صناد عمل مین لاوین اور زرد آلو اور  
شراب ریحانی بوی بد عرق سے دور کرتی ہے۔

قمل تنقیۃ بدن کرین اور طینچ چقندر اور  
پودینہ کوہی اور برگ سرو سے بدن کو  
دھوویں اور زہرہ بنز اور خرملین اور آبنک  
سے بھی غسل کرنا مفید ہے۔

لیپٹرا یعنی برص

لیپٹرا۔ داغ سفید اور پردن کے ہو جاتی ہیں

فی خارش اور زخم پیا سٹرا یا لنگیز لکھاوین

مرہم گندک یا صوب لنی سنٹ کہ سا بنی مرکب

اور کمانی کو مدار کا سفوف رتی اور آٹھوان حصہ

رتی کا شکمیا لاکر دن مین دو طرحہ کھلائین۔

پیدہ سی کیوس کارپوس۔ یہ جوتین بزرگ سفید

بدن سے پیدا ہوتی ہیں جب کاسٹی ہیں تو کھلی

ہوتی ہے دوسری قسم کیوس کیسی ٹس بزرگ سیاہ

قسم اول سے کو چکا و نسے اکثر مرض سفعہ کا پید

موتا ہے قسم تیسری پیڈی کیوس پیوس پیرور

بالون مین جسکو شیم کہتے ہیں پیدا ہوتے ہیں علاج

تینون قسم کا۔ ڈیڑہ رتی رسکپور آٹھ ماشہ شراب

قدری سرکہ لاکر ملین۔



بیان حمیات	بیان حمیات
<p>درد ہوتا ہے علاج تنقیہ بدن کا کرین اور جابجا و          کو پوست کے پانی سے سینکین اور عرق اور وہ کھار کا          لگا دین اور شراب سے مانع آوین۔</p>	<p>اور سیاد اور سطر بدیر علاج - خفیف کاروغن گندم          یا چرک و دندان روزہ دار یا آب و ہن و غیرہ اطلیات          کہ قرابہ دینا میں مندرج ہیں عمل میں لاوین اور جو ثبات          مادی کی زیادہ پاوین تو تنقیہ جام فصد اور سہل اور خاص          جو تک اور حجامت سے کرین</p>
<p>داغ سفید باریک خشک کمین چھوٹی کمین          بڑے نیچے کی جلد پر سرخ اور باخارش اکثر شکم          شانہ آنکھ ہتیلینون فوطون پر اور عورتوں کو          انعام نہانی پر نکل آتے ہیں اسباب اشیاء          نمکین اور تیز اور کھانے غذا سے کہ شوریہ          رکھتی ہو اور مرض فقرس اور کمی خون سے          ہوتے ہیں علاج ابتدا میں ڈیرہ رتی پارہ          کی گولیان ہر رات کو دیکر فجر کو چار چار ماشہ جلا          کا نمک اور عرق لیمو ملا کر پلایا کرین اور سکر بعد          سنگیا کی گولیان ایک گولی تین دفعہ کسی غذا          کے ساتھ کھلایا کرین اور حالت بد مضمی میں جوا          ہم ماشہ عرق لیمو ایک تولہ تخم خوابانی ۶ عدد          سبکو چٹانک پانی میں پکائیں اور عرق لیمو کا          اضافہ کر کے بہر اسی آدمی رتی رت خراسانی          اجوین کے تین دفعہ دن میں دین اور جود          پر سوزش ہو ۲۰ عدد بادام گلاب میں پیکر تین نو سال          اور ۶ رتی رسکیور آدمی چٹانک شراب دین۔</p>	<p>بہق - مادہ سودا سے سفید می سی او پر بدن          کی ظاہر آتی ہے جس وقت سے مثل سبوس کے          جلد پر سی او ترقی ہیں تنقیہ بدن کا کرین برگ مازیو          پیل و لودسہ کہ میں پکا کر یا فطرون اور سبوس گلاب          حل کر کے طلا کرین اگر ابلہ اوٹھہ آوی او سکو سگان          دین کہ پانی نخل جاوی پنج چوب انجیر سرکہ گین سکر</p>



بیان حمیات

بیان حمیات

باد ششام - احتراق خون سے مثل جلد سرخی

اوپر منہ اور اطراف کی اکثر زنتان میں ظاہر آتی ہے

تنقیہ خاص اور عام مطبوخ ہلیدہ اور اضمیتون اور سہل

حارسی اخراج سودا کا کرین اور تخم ترب روزناس شیطرج

شحم حنظل مازیون خردل سیمونیا کوہی امنین سے

سکرہ میں لاکر طلا کرین -

قوبا - یعنی داد - ایک خشونت با سرخی کبھی باخارش

کبھی بخارش اور کہیں بزرگ سیاہ مثل دائرہ کے اور درشت کبھی جلد رائل ہو جاتی ہے اور کہیں مز

ہو کر پوست مثل فلوس ماہی کے بڑھتی ہیں اور کبھی

زرد آب نخلے لگتا ہے یہ سب مراتب حسب مدت

اور خیانت اور لطافت مادی کے ظاہر آتے ہیں

بزرگ سرخ کہ غلیظ ہونے سے جلد علاج قبول کرتا ہے

پیر پیورا

پیر پیورا دو قسم ہے ایک پیر پیورا اسپیکس بعد

خفیف اضطراب اور دوسرے کے چھوٹے چھوٹے گول سرخ

دائغ جسم خصوصاً زائون اور پاؤں پر چند روز کے بعد

آہستہ مریجا جاتے ہیں اور قائم مقام ہو سکتے ہیں

نکلی ہیں مدت اس مرض کی چار ہفتے کہیں کئی برس

اسباب بخوبی تحقیق نہیں ہو اگر خون فاسد علاج

ادویہ اغذیہ مقویہ لطیفہ سے کرین قسم دوسری

پیر پیورا ہمورا جیکا تھا بہت در و کمر اعضا شکنج ہو کر

آبلہ مائے خونی باذات عما سے کھان جسم پر ظاہر

آتے ہیں ناک سے خون جاری سوڑوں میں اور

ساقین کا گوشت سخت تو اکثر نفی اسباب سکونت

جگہ مرطوب غلیظ اور کثیف رہنا غذا نباتی بدو

ترشی کے کٹا علاج واسطے دفع تھا بہت کے

ادویہ حار مقوی لطیف غذا کھلا تین اور عرق لیمو

ایک چھوٹے چار دفعہ دن میں پلائیں اور غذا آلو کھلائیں

پیر پیورا

پیر پیور یعنی داد - دانائے خرد مثل جادرس

بزرگ سرخ مجمع جہین پانی سا ہوتا ہے جلد پر

ظاہر آتے ہیں اور پانی لزج نکل کر خشک رشت

یعنی کہ نہ ہو جاتا ہے اور کبھی اعصاب میں



بیان حمیات	بیان حمیات
<p>اور آب حقنہ اور بول انسان اور خاک شیر چوبانگور سکرہ مین ملا کر لگاتین جاذبہ قوی ہے۔</p>	<p>اور جانور جیسے بلی بومطری بیٹریا گیدڑ شیر لکڑا گرا کھاٹنے سے فقط زخم ہو تو علاج زخم کا کرین اور جو ہڑک ہو جاسے تو علاج ہڑک کا کرین جو کدرا</p>
<p>قربی مفرط۔ ہستمال اشیای تلخ اور شور و حار مثل سکرہ و نان خشک آر جو خردل کرویہ و سیر و تقیل غذا و خواب بستر خشک پر اور آب گوگرد اور دیگر معادین غسل اور وہ پانی کہ جبین نمک اور پشکری جو شش کی ہوتی ہو کرین</p>	
<p>لاغری۔ جو کچھ پنج قربی کے گذر ابر خلاف اسکی عمل کری غذا شیرین مثل حلواجات اور شیر آب گشت مرغن و دیگر غذایہ مقویہ اور خواب بستر نرم پر کرین۔</p>	
<p>وارب لثعلب اور حیمہ بلغم اور صفرا و خون ہر کہ احتراق پاکر دی ہو گئی ہوں اونسے موے سروریش گریزی احتراق خون مین حرمت لون عظم و سرعت نبض غلط قارورہ اور احتراق بلغم مین غلبہ بلغم گلو اہی دیتا ہے اور بیج فساد صفرا کی زردی رنگ موضع اور خشکی پوست اور قشر حلب پر ظاہر آتے ہین یا تلخی دہن و تشنگی۔</p>	<p>اکثر سر پر اور ڈاڑھی پر اور پیٹرو کے مشابہ پر یہ مرض عارض ہوتا ہے بال اور جاتی ہین بزرگ کمین بزرگ سفید کمین سرخ اور کمین بال سفید ہو جاتے ہین عرق سیکھو لگاتین جب او سے آرام ہو جاسے تو میٹھا تیل یا آتھ جو تری کا تیل دو ماشہ نوشاد و ایک ماشہ ایک چٹا گلاب مین ملا کر صبح و شام لگایا کرین۔</p>
<p>کلف۔ رنگ جلد سیاہ ہو جاتا ہے اور آثار کموت اور سرخی کی بھی ظاہر آتی ہین اور شش قطع مستدیر سیاہ مائل سرخی بدن پر ظاہر آ جاتے ہین اکثر اوپر روے کے تنقیہ منفع اور سہل بارد سے اور فصد اور حجامت کرین اور ادویہ محلی لے۔</p>	



## بیان حمیات

## بیان حمیات

ایسا ہی چوڑین پر مجھ لگائیں روز اول یا دوم یا سوم

داع دین بہت مفید ہے اور پچ پانی گرم کے بیٹھنا

اور بول کر یا مفید ہے اور جگر سگ دیوانہ اوپر موضع ملذع کے

کرکنا اور بریان کر کرکنا مفید ہے اور تنقیہ سودا مطبوخ

رفیقون اور ماہ لچبن ہمراہی شربت فہتمون مفید ہے اور

یہ ہی علاج شغال اور گرگ کا ہے اور خداداد تیرہ تیرک

اور تپ دو تین گنتی سردی دو تین دن تک ہتھائی مرض  
پانی سے ڈرتا ہے علامت دوسری درجہ کی  
مرض فوراً پانی سے ڈرتا ہے اور پانی پنی سے  
تکلیف اور زچہ اسے زال اور خوف روشنی اور  
دھوپ اور آواز اور چلنے پر نے سے کرتا ہے  
علامت تیسرے درجہ کی اس درجہ میں نجات  
خوفناک بدحواس اور بے اختیار کاٹنے کو ڈرتا ہے  
زال نکلتی ہے جی مستقام ہے اور تپ ہوتی ہے  
چہرے کا رنگ سیاہ اور تشنچ عارض ہوتا ہے  
اور مرض مرجاتا ہے علاج فوراً کٹھن کر کے  
زخم کو چوس لین اور چاندی کے گتے یا گرم نمک سے  
داع دین اور ہمسیان زبان کی نکل آتی ہیں اور  
جلا کر بخور کرین کہ منہ کے آجانے سے فائدہ بہت ہو  
اور زخم کی جگہ کو کاٹ دین اور لٹی اوپر باندھ دین  
اور ارقتی دودس پودر یعنی مرکب سفوف اسپکا کونا  
یادار کی جڑ کا سفوف ایک چٹانک چانولون کے  
پیچہ میں ملا کر پیکاری کرین اور گردن پر سنگی ناچو  
لگا کر پانچ چٹانک خون لین اور جو علامات سخت  
ظاہر ہوں تو چرخس بمقدار آدھی آدھی رتی کے بار بار  
کھلائیں اگر نہ کھائے تو پیچہ میں ملا کر پیکاری کرین  
آب نیلیم میں مرض کو بیٹھائیں کہ گلی تک آجائے  
اوس وقت تک کہ خود بخود مرض وہ پانی پینے لگے



بیان حیات	بیان حیات
<p>بکثرت کرین اور حقہ مفید ہے۔</p> <p>مار جندہ - خرد تر اور بار یک ترا و پر دختون کے ہوتا ہے اور اسیون پر گرتا ہی علاج افمی کا کرین جو تیز بیکلی سموم ملذوعہ میں گذری عمل میں لاوین خلقت اور سیر اور کیریت یعنی گندک اور نمک کا طلا کرین۔</p>	<p>مقدار چار ماشہ آٹھ ماشہ شراب کے ساتھ ملا کر پاؤ پاؤ کھنٹے کے بعد پلا میں اگر فائدہ نہ ہو تو رتی پھر سکھیا کھلائیں اگر دست آئے لگین تو علامت اچھی ہے اور پانچ ماشہ مدار کی جڑ کا سفوف مفید ہے اور پشت پر بجائے فقرات رانی کا لیکرین اور مریض کو ٹھلائے رہیں۔</p>
<p>عقرب - اس کے بہت اقسام ہیں بعد تیز بیکلی کی سیر اور پیاز اور شراب کماوین اور شربت انار پیوین اور سرکہ روغن زرد اور عقرب کو پسکر موضع پر لگانا مفید ہے۔</p>	<p>بچھو - اس کے اقسام بہت ہیں مصر اور حبش میں کالے رنگ کا بچھو ہوتا ہے جب کاٹتا ہے حس جاتی رہتی ہے اور نظر بھی۔</p>
<p>ہزار پائے - رسوت روغن گل میں ملا کر طلا کرین۔</p>	<p>اسکا زہر جڑے اور منہ میں رہتا ہے اس ملک میں اکثر چھوٹا اور مصر میں پانچ فٹ لانا اور پانچ انچ چڑا اور اس کے کاٹنے سے آدمی مر جاتا ہی علاج دونوں کا سجیکہ کہ کاٹین فوراً نوسادر کا عرق اوپر لگاوین اور مدار کی جڑ کا سفوف سرکہ میں بچا کر ضا و کرین اور جو اضطراب اور غشی عارض ہو تو بھی عرق اور شراب پلائیں۔</p>
<p>عنکبوت - ضما د تراشہ ابہ خام پانی میں پسکر مفید ہے۔</p>	<p>زہر زور اور شہد کی مکھی - انکی زہر میں خوف گردہ ہوتا ہے نوسادر کا عرق لگاوین یا کافور یا روم کہ بیوشی کی دوا ہے درد کو زائل کرتا ہے۔</p>
<p>گزیدن سگ دیوانہ اور گرگ اور شغال دیوانہ</p> <p>زخم کو التیام کھڑی ندین بلکہ فراخ تر کرین چالیں تنک</p>	<p>دیوانہ گتے یا لوٹری یا گیدڑ وغیرہ جانور کو کاٹنی سے یہ مرض ہوتا ہے اسکی تین قسم ہیں اول مقام خرم کو حس زائل ہو جاتی ہے درہنیں ہوتا گرد بائی سموی حس زیادہ بڑھتی جاتی ہے اور سرد درد اور سردی</p>



بیان حیات

بیان حیات

عارض ہوتی ہے بعدت کے مسکہ اور شیر تار مار اور  
روغن گاؤ دیوین۔

افیون اور جوز ماشل یعنی دہتورہ۔ خدر فواق  
تندی نفس گرفتگی زبان عارض ہوتی ہے اور جوز ماشل  
میں سرخی چشم دوار اورستی لاحق ہوتی ہے علاج  
افیون بعدت کے استعمال مایہ غسل اور شیر کا کرن اور  
شراب کمنہ دار چینی حیدریدہ حلیت عمل میں لاوین  
اور جوز ماشل بعدت کے استعمال روغن گاؤ کا کرن

گزیدن افغی۔ استعمال سیر اور پیار کا بیشتر اور  
آبزن اور شیر شتر تعریق بدن کا کرن رکنا  
زہرہ مرغ خانگی کا اوپر موضع لنز کے مفید ہے  
اور جو تیر کہ کلر میں بیان ہوئی عمل میں لاوین  
اگر مناسب وقت ہو۔

تینین۔ کلان تراوسکا تیس درعہ خرد تر پانچ درعہ  
ہوتا ہے بعدت کے استعمال روغن گاؤ کا

زہر

فاو زہر

کارلڈ آف اینٹونی سیکیشیا کاربونٹ آف سوڈا

ہائیڈروسی انیک ٹنڈ سے پانی کا چھینٹا منہ پر مارنا  
ایسڈ ایونیاسنگہانا اور کھلانا

ٹارٹرائٹیک سیلی بناتی چیزوں کا حیانہ  
جیسے چنیا گوشت کمنہ سنکو اگر کم  
وتیز چاہے

ملذوعہ۔ جو حیوان اور کئی کا طے سے انسان ہلاکت اور  
نقصان کو پہنچاتا ہے جیسے سانپ بچو کنگھورا  
زہر شہد کی کھی وغیرہ بیان انکا کیا جاتا ہے۔  
ازا نجلہ ایک سانپ اسکی کئی قسم ہیں اول کالاسہ  
دوسرا باسی ہاتھ سنگ چور کالاسانپ کرایٹ  
پیل کوریا ہو سلا کوریا وغیرہ یہ تمام زہر دار ہیں اور  
چھاپو جو کئی تیر کے نیچے یا درخت پر رہتا ہے اور بھونڈا  
یہ تمام زہر دار اور خوفناک ہیں اور مٹیس اور پندر زردا  
یہ پانی میں رہتے ہیں انکا چندان خوف نہیں علاج  
جسجگہ کاٹے اوکو چیر کر چوسین اور سیکین یا گرم  
لوہے یا کوئلے سے جلاوین اور لبتی پکا کر باندھین  
اور اوپر اوکے کھینچ کر مضبوطی باندھین کہ اثر نہ  
خون میں نہ ہو پنے اور جو اثر زہر کا خون میں پہنچ جائے  
تو ٹھلا تے رہین اور ایونیاس یعنی نوسا در کا عرق



بیان حمیات	بیان حمیات
<p>ورد امعا اور زانف عسر بول عارض ہوتا ہی بعد تو کر مرصا</p> <p>پنج شراب کو ملا کر دین علاج سچ کا کرین مردار شک و مر</p> <p>زبان تنگی نفس اور تشنج عارض ہوتا ہی بعد تو کی سنبل ری</p> <p>با گسرین کبوتر دشتی ہرہ شراب کے دین</p>	<p>آرینینس ایڈ ہارڈری ٹیڈ سنسکونی اکسائیڈ آف</p> <p>یعنی سنکیا آیرن ہائیڈری ٹیڈ اکسائیڈ آف میگنیشیا</p> <p>کوئی کا سفوف تیل چونی کا پانی</p> <p>سلفیٹ آف کاربونیٹ آف سوڈا کاربونیٹ</p> <p>آیرن یعنی ہیرا آف ایمونیا -</p> <p>کاربونیٹ آف لیم سلفیٹ آف میگنیشیا ساتھ</p> <p>یعنی سفیدہ کا شہری سرکہ و پانی کے</p> <p>جو کہ سیسے سے تیار ہی</p>
<p>زرینج - سوکہ شکر و پچیدگی شکم قروح امعا حادث</p> <p>ہوتی ہیں تو کی بعد ہریرہ مسک اور لعاب کا استعمال کریں -</p>	<p>لایم یعنی چونا سرکہ ساتھ پانی کے</p> <p>کروسیو سبلی سیٹ انڈس کی سفیدی دودھ مہدو</p> <p>یعنی رسکیور گندم ساتھ پانی کے</p> <p>افیون اسکافاڈر ہر ہنین ہے مگر علاج</p> <p>مخدر و مسکر کا کرین</p>
<p>میش غشی عارض ہوتی ہی اور آنکہ باہر کئی معام دیتی ہیں</p> <p>بعد تو کی دوا المسک اور مسک او سکریں اور شراب اور غن گل ملا</p>	<p>نائی ٹریٹ آف نمک کا پانی</p> <p>سلور یعنی شہ چاند</p> <p>جو تیز آب نمک سے</p> <p>بنتا ہے</p>
<p>قرون سنبل - سرام سیاہی زبان قحطی خونی قصب</p> <p>سی بعد تو کی قدری کاغذ گلاب میں او کشک آب و غن گل داخل کر لیا</p> <p>قرفیون - اسہال مغرط خواق سوزش احشاء</p>	<p>سلفیٹ آف زک دودھ میگنیشیا کاربونیٹ آف</p> <p>یعنی سفیدہ جت جبکو سوڈا</p> <p>سفید قوتیا ہی تو</p> <p>ایمونیا اور اسکا - سرکہ اور پانی</p> <p>کاربونیٹ</p>



بیان حمیات

بیان حمیات

بزرگ سبز جمع آتی ہو سرد کر کے قلب پر کہیں اور  
سموم بار دین کہ علامت او سکی علامت تخدیر اعضا او  
عرق سرد اور تشویش عقل اور تیرگی رخسار ہوتی ہے  
تریاق مشرد و یطوس اور تریاق کبیر اور سیر اور پیاز  
خطیانا حلیت جد و ازمین اور خلخہ حار مثل عرق فشنہ ہکا  
اور جند بید تر کرین اور در صورت درد اسعا اور اصباس  
بول اور بر از اور خشکی دہن کہ علامت یبوست کی ہے  
حقہ سناہ کمی اور حلبہ مسفایج اور شیر تازہ حلیت  
مقل سکیںچ شکر سرخ کا کرین -

اور قوت باصرہ میں نقصان اور سرسام اور تشویش  
بیہوشی اور تے اور اسہال عارض ہوتی ہیں  
پستور علاج اخراج زہر معدہ سی اور صفائی معا  
پچکاری وغیرہ سے کرین -

اسفیداج

علاج اور تدبیر سموم بطریق کلی گذرا اب بعض ادویہ

سمیہ اور حیوانات سمیہ کا ذکر کیا جاتا ہے اسفیداج تھلی

اور سرفہ فواق عفوصت حلق حبیا کہ کافی بازو سے ظاہر

آتی ہے علاج تلین طبیعت بار العمل سقمونیا

زرا و مد عصارہ فسنین دین اور جیانا تلون کا اور نمید

کہ اقسام شراب سے ہے مفید ہے

مشتہ سیاب او سگے کمانو سحر ثقل نیاں اور

اور سرد و آتش

علاج اور تدبیر سموم کی کلی لکھی گئی ہے اب بیان  
فاد زہر مشہور زہر دن کا کیا جاتا ہے فشنہ دین چنیدر

فاد زہر

زہر

معدنی حنفی کا تیز آکار بونیت آف میگنیشیا کربائی  
جیسے گندک شورہ کار بونیت آف سوڈا چونکہ کما چیرین  
نمک وغیرہ

باقی شیا کا تیزاب کہلا مٹی کار بونیت آف سوڈا  
جیسے اولر نایک چونکہ وغیرہ

رسائی ٹرک اور طار

ٹرک وغیرہ

الکلینہ اور انکا سرکہ و پانی تیل شراب

کار بونیت

یعنی کما



بیان حمیات	بیان حمیات
<p>بیٹھ جاتی ہے نفس مشکل سے لیا جاتا ہوا مقدار اور تیزی زہر اور حالت خلوت وقت اکل زہر اور امثال سے معدہ اور زمانہ اکل کا جاری پادیر اور عمر اور قوت مریض کی دریافت کر کر معدہ سے بذریعہ ادویہ مقلی مثل نمک رائی اپیکا کونا سلفیٹ آف زئک وغیرہ مقدار مقرر کھلائیں اور جلد ترشک پپ سی ایک آکے ہے کہ اوس سے معدہ سے ہر چیز کو نکالتے ہیں زہر کو نکال لیں اور بجائے گرم پانی پلا کر تھکے کر اویں جب معدہ بخوبی صاف ہو جائے دودھ یا آشوب کثرت پلائیں اگر سوز معدہ اور امعاء کی معلوم ہو تو برف کا پانی عمل میں لاویں اور بجائے درہونک لگائیں اور پانی گرم سے سینکین اگر خون جاری نہ تو روغن بید انجیر تھوڑا سا دودھ میں گرم کر کر پلائیں صحت تقاہت افیون شراب میں ملا کر دین اگر سجڑ ہو تو نصف کرین قسم دوم میں تیرگی چشم دوران دروسرکان میں آواز دروغی بیوی کھین فالج اور تشنج اور حالت مرگی کی سی عارض ہوتی ہے اگر حال کہاں زہر کا معلوم نہو تو تیزی کہاں زہر اور مرگی کی یہ مشکل ہوتی ہے بوقت معلوم کرنے زہر کے تدبیر قسم اول کی کرین قسم سوم بعد حین گھٹنے کے دروسر اور قوت</p>	<p>اور اطلیہ بارہ اور عطریہ مثل گلاب اور صندل اور کافور روغن گل اور مانند اوسکے اور بیچ بارد کے تسخین ساتھ عطریات حارہ ضاد آشوب کا عمل میں لاویں اور بیچ بیوست کے تربیب مثل شیر اور سرطان نہری کہ باقی صیت نافع اثر سموم کا ہے جیسے فادر ہر تریاق کبیر اور زار حیل دریا کی کھلاویں اور خواب کرنے دین اور بیچ سموم لذوہ کو عضو ماروف کو چوسین اور محکم باندہین اور جو شخص کہ جو مضمضہ شراب یا روغن گل سے یا مضغ ادویہ یا قیہ مثل زراوند سے کرے اور بجای لذع ضاد ادویہ جذاب مثل سرگن کیو تر پودینہ و رفت روغن گین اور مانند اوس کی جو کہ ادویہ جذبہ ہوں عمل میں لاویں مثل گوگرد اور مانند اوسکے اور زہر ہر جذبہ قوی اور جو ممکن ہو تو قطع عضو یا داغ کرین اور بیچ سموم وہ کے آب گرم اور روغن گل یا روغن گاؤ اور مطبوخ شیت اور نمک سے تیکر اتے کرین اور در صورت عشی اور خفقان اور اختلاط عقل کے حقہ کرین اور جو کہ ادویہ تریاقیہ ہوں عمل میں لاویں اور جبکہ کہ سموم حارہ سے اضطراب اور التهاب اور تشنگی منقطع عارض ہو مہر دات مثل روغن بنفشہ روغن گل لعاب انجول و شیر تازہ و مار الشعیر باشکر اور قرص کافور اور آب تنخ مفید ہے اور ضاد مذکورہ بالا اور کائی کہ اوپر پانی کے</p>



بیان حیات

کہ درو شدید اور خاوش ہو پانی گرم ڈالیں اور

ایک ساعت کی بعد پھر عصبہ کوچ گلاب اور روغن گل اور کچے

تکرے کرہین اور پچ روئی یعنی حرکت پانی جوڑ کر کہ ہو کونچ

کتے ہیں جو دم ہو اور سکا مرقہ کرین اور جو کہ خلا

کیا ہے او کو اپنی جگہ لاوین اور ازالہ دم کرین

بیان حیات

ہو جاتا ہے غرض دونوں صورت میں فساد شکل

عضو میں آجاتا ہے چیر کا نیچے ہو جاتا منہ کھلا رہتا ہے

ہاتھ کے دونوں انگوٹے منہ میں ڈاکٹر جبرے کے

دونوں کونے کی نیچے کو دبا میں منہ کی ہڈی کا بلبل

آجاتا ہے دونوں شانے نیچے کر کر انگلی سے قائم

کر دین اور آٹھ ہند سے کی شکل کی پی چاتی پڑتا ہے

موٹا ہے کا مفصل اوکڑ جاتا ہے بالائی سر ابل

میں معلوم ہوتا ہے مریض کو لگا کر اٹھری اپنی

بیمار کی نفل میں دین اور دونوں ہاتھ سے زور سے

کھینچیں جب ہٹا منہ ہو چوڑی خود بخود ٹپہ

جائے گا۔

سموم کش و بلذوعہ

علاج سموم مشروبہ و بلذوعہ جاننا چاہیے

حقیقہ کہ اثر سم مشروبہ اور بلذوعہ کا قلب تک نہیں پہنچتا

باعث ہلاکت کا نہیں ہوتا اس صورت میں عیانت

قلب کی ضرور ہے کہ منبع روح حیوانی کا ہے مخفی ہوتا

کہ تاثیر سموم یا از روے افراط حرارت محرقہ متعفنہ کے

ہوتی ہے یا بعلت برودت اور یبوست مفرطہ کہ مانع

حرکت روح حیوانی اور بندہ کرنی راہوں او سکر کی ہوتی

ہی یا باعث اقتصاے صور نوعیہ کہ مضاد روح حیوانی

کی ہے وہ غایت درجہ سمومیت کا ہے تیسرا

توبہ ذوالی صیبت بحسب کیفیت اور کمیت سے زیادہ

کرین اور بیچ سموم خارج کے تیرہ قلب کی ضادات

پانی زہریلے سموم

پانی زہریلے سموم۔ زہرین طرح کا ہوتا ہے

ایک ایری ٹنٹ سورش اور خراش او س سے

معدہ اور امعاء میں پیدا ہوتی ہے جیسے سنکسیا دوم

مارکو ٹیک جیسے افون اور کافور کہ اثر اسکا دماغ

اور حرام مغز میں ہو کر بیہوشی اور شہ عارض

ہوتا ہے سوم مارکا ٹیکو ایری ٹنٹ اسپن اثر

دوم قسم اول کا پایا جاتا ہے جیسے کچا دھتورا

میٹھا تیلیا قسم اول کے زہر کھانے میں چند لحم

یا گنٹے کے بعد درو معدہ اور امعاء اور حرق او

گل میں تشنج معلوم ہوتا ہے اور تے اور دست

جاری اور خون بول و براز سے جاری آواز



بیان حیات		بیان حیات
		<p>مزاج عضو اعتدال پر جاتا ہے اور واسطی صاف کرنے زخم اور اخراج ریم کے مثل شیخ وغیرہ ادویہ بہترین اور جوق زخم صاف ہوا دویہ مندرجہ جیسے سفید زیادہ تیز کم جیسے نیلہ تو تہ یہ تمام عمل میں لایا اور پیچ جراثیم تازہ کے لب زخم کو ملا کر پارچہ کتان سے محکم باندھیں اور آب سے تر رکھیں تین روز کے بعد کہولیں اور پھر باندھیں کہ پیوستگی محکم ہو جائے اور جو زخم میں غار ہو تو ذرور ادویہ مندرجہ کا سفید ہوتا ہے اور اگر گرد زخم کے سنہری یا سیاہی ہو مجملہ یا شرط رکھیں کہ مایہ فاسد باہر نکلیجائے اسفنج خشک کریں اور ادویہ خشک مندرجہ جیسے انزروت بزر اور اندر ج دم الاخون اور اسکے مانند۔</p>
<p>فر کچر۔ یہ دو قسم ہے اول سنیل فقط ہڈی کا ٹوٹ جانا سوا سے زخم عضلات وغیرہ اگر تازہ ہو فوراً درست کر کے محکم باندھ دیں اور جو دیر ہو گئی ہو اور الحاق ورم کا بھی ہو اسپلنٹ کے لکڑی چمڑی وغیرہ سے طیار کرتے ہیں اور سی لگائیں دوسری کسٹنٹ یعنی کرب جسمین عضلات وغیرہ مجروح ہوں اور ہڈیاں ہی ریزہ ریزہ ہو گئی ہوں ان کو برابر کر کے اسان اور گرم پانی سے دھو کر اسپلنٹ لگائیں۔</p>	<p>کسر اور خلا</p>	<p>کسر اور خلا۔ کسر ٹوٹنا ہڈی کسی عضو کا اور خلا خارج ہونا مفصل کا اپنی جگہ سے نہ کہ باہر نکلنا اور اسکا علاج کسر استخوان کا دو صورت پر ہے ایک کھینچنا تاکہ استخوان برابر آجائی دوسری باندھنا پس استخوان برابر کر کے</p>
<p>ٹوٹا کوشین یعنی خلا جبکہ ہڈی جوڑ کے نیچے آجاتی ہے عضو دراز اور جو اوپر کو جاوے تو چھوٹا</p>	<p>کسر اور خلا</p>	<p>بطریق معروف باندھیں اور تین دن نکھولیں جس جگہ</p>



## بیان حیات

## بیان حیات

غذا کے ہمراہ دین سنکیا خلوص مدہ میں ہنر ہے

شراب رقیق معتدل مقدار مفید ہے اور کم نہ مضر

ضربہ او سکوت کہتے ہیں کہ لکڑی یا کسی چیز سے جیسے تازیانہ

وغیرہ سے بارین سقطہ وہ ہے کہ خود کہیں سے

گر پڑے علامات ظاہر ہوتے ہیں جس جگہ تازیانہ مار چکا ہو

پوست کو سفید تازہ او پیراوس کے کہیں دوسرے روز

اسٹالین اور جوشند اور رم اور تپ کا ہو عرق گاؤں یا

شریت سیب دین یا پارچہ کتان پانی سرد اور گلاب میں

تر کر کے موضع پر کہیں اور مرہم سفید اج ملین اور

ضربہ اور سقطہ میں حسب ضروریات فصد بجانب لطف

یا حجامت کریں اگر صدمہ پیر ہو بعد فصد کر کے اور

گلاب اور روغن گل ملین اگر بجای آؤف کو تفرق

اتصال اور زوف الدم ہو مغاث گل ارمنی آقا قیا

برگ سرو صبر ہش منقش کوٹ پیکر ضاد کریں یا

برگ آتش گناہ پوست انار سرکہ اور گلاب میں خوش کر

صاف کر کے قدرے مشک اور عود ملا کر طلا کریں

اور روغن دیودار بھی مفید اور ریوند چینی اور مجلیہ

مختوم ہمراہ آب نخود اور زردہ بیضہ نیم ہشت عدد

دین غذا گوشت کی ندین مگر در حالت ضعف شوربا

چوبہ مرغ اور جگہ کہ تپ ہو دال ہو فک عدس میں

جراحت اور قرحہ شمشیر اور کارد اور چوب سے

جس سے ہو ظاہر ہوتا ہے اگر ورم ہو اول علاج

ورم کا کریں بعد اسکے تدبیر جراحت کی اکثر بقہ تحقیق کر

بہار

بہار



## بیان حیات

علامات ہنیت اعضا اور رگوں کی فاسد ہو جاتی ہے <sup>سط</sup>

بمرض کو دارالاسد ہی کہتی ہیں تشنچ پیچ بدن کو عارض

ہوتا ہے اعضا شکل اپنی سے متغیر ہو جاتی ہیں اور کبھی

نیشہ کی ہے اعضا سٹ جاتی ہیں غیا ذبال و نہا علاج

امتلانہ خون میں فصد کرین اور جو امتلا مزید کمین کرین

اور جس جگہ کہ قلت خون کی منظور ہو کر پیشانی اور بینی

سکھولین تے سکنجین اور تخم ترب اور شہت اور

نک سے کر اوین تنقیہ حب لایح لو غازیہ اور مبلوخ

افقیمون ہمراہ مار الحین کے دین اور روغناہی معتدل

اور شہیر زمان اور نیر سے تدرین کرین اور غذا

مان جو اور باہی تازہ اور پیچ صورت سکین کے

## بیان حیات

اور دماغ کی جگہ حس زائل ہو جاتی ہے اور کمین و

بہی ہوتا ہے عرصہ قلیل میں رنگ سرخ ہوتا

ہو جاتا ہے اور او بار سخت مختلف بقدر نخود یا پیچہ

کہو تر و کھانی دیتے ہیں ناک اور کان اور منہ اور

ہو پاؤں میں اور یہی حالت مدت قائم رہتی ہے

اور سرورش ہو کر پیپ بدبو خارج ہوتی ہے اور

ہاتہ پاؤں کی انگلیاں گر پڑتی ہیں اور ناک کی ہڈی

بھی بیٹھ جاتی ہے قسم دوم انیس ہٹیک اول

آبکہ ہائی کلان اوپر بدن کے ہو کر ظاہر زائل ہو جاتی

ہیں اور وہ جگہ سفید یا بیوری ہو جاتی ہے اور آبلے

اول ہاتہ پاؤں چہرے پر اور اخیر کو تمام دھڑمین

پھیلا جاتے ہیں اور بال گر پڑتے ہیں جس جاتی رہتی ہے

ابتدا میں ورم نہیں ہوتا وقت نزاید میں انگشت دست

و پاسو جگر زخم کر جاتی ہیں اور گر پڑتی ہیں کمر گلیں

بھی زخم ہو جاتا ہے جس سے آواز بیٹھ جاتی ہے اور

بعد چند برس کو مریض مرض پیش میں مبتلا ہو کر جان

بھی ہوتا ہے سب اس مرض کا خون فاسد علاج

پہولر زسلوشن اور عشبہ اور آیو داید اف ٹیپا سیم

سفید ہے اور چال گیری کا تیل کھانا اور زخم پر کھانا

بھی اور پیچہ جس سنگیا ایک کرین مدد کی جڑ کا

سفوف سیاہ مری رب چرا تہ خمیتانہ اگرین ملا کر

اگر گویان بناوین ایک گولی صبح و ایک شام



بیان حیات

بیان حیات

علاج سلعہ کا دستکاری اور عذر اور ثانیہ کا مثل  
اور ام یعنی اور سوداوی کی ہر نرم کر کے دستکاری کریں۔

خمار زیرہ سبب اور سوداوی ورم صلب اور  
کوچک ہوتا ہے اغذیہ غلیظہ اور ترش سی پر ہیز  
کریں جب افیتون سے تنقیہ اور تے کر اوین پلو  
پیہ بط اور مرغ خانگی کا طلا کریں بعد اسکے مرہم  
واغلیون اور سمون بخاج عمل میں لاویں۔

اور ام سوداوی از انجملہ ایک او مین سی سام ہے  
کہ موضع متخلخل ذکر کو جیسے خصیتین قضیب اور حوالی حلق  
اور نسوان کو بیچ پستان اور رحم کے علاج ایسی  
کوشش کریں جب قدر کہ برآمد ہوا ہو زیادہ نہونیادے  
تنقیہ سود لکمار الجین کے ساتھ بہتر ہے حکا کہ سرب  
سنگ ایسا کشیز اور کاسنی کے پانی میں ملا کر  
لیپ کریں اور شیمیرہ کا ہو اور خرفہ اور لعاب اسپنول کا  
بھی لیپ مفید ہے اور جورش ہو جاوی تو خرفہ  
کٹان سبز کو کے پانی میں تر کر کے پیوستہ او کی اوپر  
رکھیں غذا کشک آب روغن مادام اسفناخ یا تیارہ

جدام۔ مادہ سوداوی سے جیسے کہ سرطان  
جدام ایک عضو کا ہے ویسے ہی جدام طان  
تمام بدن کا اسباب فاعلی اس علت  
کے حرارت پیوست جگر اور جسد بدن کے  
ہی اور اسباب مادہ استعمال اغذیہ سوداوی

سلعہ کے مین ہے اور مرض ہی خلقی ہے اگرچہ  
مقابل سلعہ کے لکھا گیا ہے مگر مطابق سلعہ کو مین ہی

بیہ بو یعنی خمار زیرہ کہتے ہیں اکثر بعد از مال  
زخم آشک کے کہ برض کثرت سواری کی اور سر  
نوشی کی اور کوئی شقت قوی کری علاج جوک  
لکاوین نیٹس باندہین جب پیپ پڑ جائے تو  
ترچے شکاف سے چیر ڈالیں۔

لیپڑا یعنی جدام یہ مرض ہند میں اکثر ہوتا ہے  
قسم اول کو اکیو بر کیو کہتے ہیں عجب طرح کا  
ضعف اور سستی لاحق ہوتی ہے کہی بخار کم  
کہ کوئی علامات ظاہر نہیں ہوتی ہو جاتا ہی سرخ  
سیاہی مائل داغ جلد پر ظاہر آتی ہیں نہ پکڑتے نہ



بیان حمیات	بیان حمیات
فصد سر رویا حجامت کریں اور روغن بنفشہ تاک مین پکائیں سبوس گندم اور برگ چقدر اور سرکہ پانی مین پکا کر سر پر لگائیں۔	فصد رتی کمین دورتی ریونڈ چینی پاؤ رتی پارہ اور کھریاٹی لاکر صبح اور شام کھلایا کریں اور فساد معدہ مین طباب کانک دورتی سفوف مدبر کے ساتھ کھلاویں۔
واخس۔ مادہ حار سین ناخن مین شدت اور بضران درد ہوتا ہے تنقیہ خلط خاد کا کریں اور انگلی بیچ پانی سرد کریں مین پاؤ سرد سرکہ کی ساتھ طلا کریں۔	واخس۔ یہ مرض جو کتب زیر نظر مین او مین نظر مین پڑا۔
ورم بلغی۔ منتفخ اور رخو ظاہر آتا ہے تحلیل طویا کی کریں اور خاکستری چوب انجیر اور بلوط پانی مین تر کر کر اور اسفنج یا پارچہ کتان بھگو کر موضع ورم پر کہیں اور روغن گل سرکہ اور نمک سفید کا بھی ضماد مفید ہے اور جو ورم بادر شدید ہو قیر و طی روغن زیت اور شراب انگوری کی مفید ہے۔	ورم بلغی۔ منتفخ اور رخو ظاہر آتا ہے تحلیل طویا کی کریں اور خاکستری چوب انجیر اور بلوط پانی مین تر کر کر اور اسفنج یا پارچہ کتان بھگو کر موضع ورم پر کہیں اور روغن گل سرکہ اور نمک سفید کا بھی ضماد مفید ہے اور جو ورم بادر شدید ہو قیر و طی روغن زیت اور شراب انگوری کی مفید ہے۔
تبج۔ رطوبات بالا اور بلغی سے انتفاخ ظاہر آتا ہے مرعص صبر و افاقا سدر شیا ف ما یثا زعفران با ضافہ سرکہ کے طلا کریں۔	تبج۔ رطوبات بالا اور بلغی سے انتفاخ ظاہر آتا ہے مرعص صبر و افاقا سدر شیا ف ما یثا زعفران با ضافہ سرکہ کے طلا کریں۔
سلعہ غدد شاملیل یعنی مسامدہ بلغی اور سوداوی سے ظہور انکا ہوتا ہے اور دہائی مخر ہے	یہ مرض پیدائش ہی ہوتا ہے گردن یا پشت یا کمر کی فقرات پر ایک گوٹری ظاہر آتی ہے کہ مین چوٹی کہ مین بڑی اور فقرات پر جہان کہ نکلتی ہے حس و حرکت شانہ کی اکثر جاتی رہتی ہے ایک گدی کپڑی کی باندھیں کہ وہ جذب ہو جائے اگر جذب نہ ہو تو علاج مین یہ مرض مقابل



بیان حیات

بیان حیات

عارض ہوتے ہیں علاج نادر فارسی کا کرین اور ضماوت

اور اطمینات جو قریب ادنیات میں جو اس مرض کے

واسطے مندرج ہیں عمل میں لاوین خون بلیق

سے لین حسب ضرورت تنقیہ منضج اور سہل باز

سے عمل میں لاوین

سحقہ مادہ خبیث سوداوی سے مثل

خشک ریشہ بزرگ سفید سر پر چھتا ہوا علاج

سدا ہوا گماؤ کہتے ہیں اسپین پ لائق ہو کر جلد  
ترخیم ہو جاتے ہیں اور اوسے پیپ بکثرت  
بہکاتی ہے اور سنورشن جلد اور قصبہ میں ہو کر  
خون ہی جازی ہو جاتا ہے آخر کو تپ مطبقہ میں  
گرفتار ہو کر مر جاتا ہے علاج گندک یا شورہ کے  
تیز آب سے جلا کر لٹے اور مرہم مذکورہ بالا لگانا  
اور ادویہ مصفی خون استعمال کریں۔

اسکیپینر یعنی خارش اکثر انگشت دست اور  
پاؤں کی جڑ اور کلابی اور تمام جسم میں سوائے  
چہرہ کے ثورات یا خارش نکل آتی ہیں اسباب  
اس مرض کا خرد خرد کیرے ایک طرح کی اندر جلد کے  
پیدا آتے ہیں یا خارش اور پھیلتے ہیں غلیظ اور  
کشیف رہنے اور گرمی شدید کی سبب سے علاج  
گندک کا مرہم مفید ہے ص گندک ایک اونس  
سیلف آف کاپر ۳۲ گرین سفید مرہم ۴ اونس  
سبکو ملا کر لگانا اور سنپر لوشن بھی لگانا مفید  
اور سہل کریں اور یہ مرض متعدی ہے

چھوٹے چھوٹے دانے سوزان نکل آتی ہیں یا خارش  
سخت خون ہی نکل آتا ہے آخر پیپ ہو کر گند  
ہو جاتا ہے سبب اوسکا دھوپ میں پھرنا غذا  
کھانا ہضم معده اور جگر میں قصور آنا علاج  
جلپ اور کشتہ سیاب کا جلاب دین اور



	بیان حیات	بیان حیات
	<p>علاج مطبوخ بلبلہ یا مارا لجن یا آب شاہترہ</p> <p>نسب مرق دین گ با سلیق سے خون لین اور استمال</p> <p>چوب چینی اور عشبہ اور معجونات اور سفوفات کہ</p> <p>قرابادینات میں اس مرض کی واسطے مندرج ہیں</p> <p>عمل میں لاوین -</p>	<p>اگر لگتا ہے او سین زخم ہو جاتا ہے چوڑا چوڑے</p> <p>وانے ہو کر زخم سے پیپ زرد نکلتی ہے علاج زخم</p> <p>کو چاندی کی یا گندک یا شورہ کے تیزاب سے بخلا دین</p> <p>اور تیل لگا کر السی اور میدی مساوی کی لٹنی پکا کر لگانا</p> <p>کہ رافع درد ہے اور نیم چٹانک روغن بیدانجیر دین</p> <p>اور بعد دو تین دن کی یہ مرہم لگائیں افیون ۲ رتی</p> <p>نیلہ توتہ ۴ رتی سفید مرہم ادھی چٹانک سبکولاکہ</p> <p>زخم پر کہیں اور قصبہ کہ لگانا نہ ہنہ دین جو اس سے</p> <p>تخفیف ہو چہ ہفتہ تک دوسری درجہ کی علامات ظاہر</p> <p>آتی ہیں دوسرے درجہ اور علامتیں اسکی یہ ہیں زخم کو</p> <p>کنارے بہت اونچے اور سخت ہوتے ہیں اور درد</p> <p>رہتا ہے مواد ہنہ نکلتا اور تمام بدن پر ہنسیان</p> <p>خاص پیشانی گردن نیچے چہاتی کے اوپر نعل اور</p> <p>بن ران میں نکل آتی ہیں کلیمین ورم اور درد لوزتین</p> <p>کی کلٹیان سوج جاتی ہیں جو تک لگائیں اور غسل</p> <p>پانی گرم سے کریں کہ ہنسیان باہر آجائیں اور دھو کر</p> <p>قبض کے روغن بیدانجیر دین اور دورتی مارا سفوف</p> <p>ایک دن میں کھلائیں اور علاج جو قسم اول میں گذرا</p> <p>کریں قسم تیسری کی علامات اسکی زخم میں ابتدائی میں</p> <p>مواد ہکر سخت مثل کوڑی یا شکر کے دانے کی ہو جاتا</p> <p>اسکا علاج مثل قسم دوم کو ہے جو تھقی قسم کی</p> <p>علامات ہکر انگڑی میں فاجیڈیک ایس یعنی</p>
تسکنا	<p>جاوہر سیہ مادہ حار سے ثورات مثل نملہ کے</p> <p>عارض ہوتے ہیں علاج نملہ کا کریں -</p>	
تسکنا	<p>جرب و حکم مادہ دھوی اور سفراوی و ثورات</p>	



بیان حیات

بیان حیات

مثل فلتمونی کے ہوتا ہی اور کمین رویشگی لاتا ہی  
اور دیکھ کر تاسے اور تیزی اور سوزش پیدا ہوتی ہے

دوسکوطاعون کہتی ہیں علامت صلابت نبض اور  
عارض ہونا تو ترتیب علاج اکثر بیچ احتیاط کی ہی تدبیر لطیف  
اور جو ظاہر بدن پر ہو تو استفراغ اور ادویہ منفجرہ یا شستہ سے  
چیر دین در مار لعل میں اب ملا کر دھو دین مرہم مندلہ کمین

و مائل مادہ دموی اور صفراوی سے ہوتا ہی فصلا  
حجامت کرین بوقت ضرورت مطبوخ ہلیہ دین یا  
تخم کتان وغیرہ خمیر ترش میں ملا کر لپکاتین اور اوپر  
کر کمین کہ پختہ کر کر اخراج مادہ کا کر ہی مرہم مندلہ لگا دین

شمری ایک جسم خرد خرد ہین دار پشت باخاش  
سخت رنگ مین سرخ با سوزش جلد پر ظاہر آتا ہے  
مادہ خون سے بیچ دن کے اور مادہ بلغم سوزنگ سفید  
حسب درایت مادہ استفراغ اور فصلا اور حجامت  
کرین بیچ علت دمنوی کے لعاب ہیدانہ شیرہ عذاب  
عرقیات مناسب شربت نیلوفر نار دوغ ترش اور  
بیچ بلغمی کے کلفند عرق بادیان عند الضرورت تنقیہ  
کرین اور بیچ دموی کے مطبوخ ہلیہ خیار شنبہ اور  
ترنجبین سے تنقیہ اور بیچ بلغمی کی منقح اور سہل حار تنقیہ  
کرین اور طلسم کہ اوگلاب آب کہ فوس سیا اور بخور ادویہ معقدہ

نار فاریسی مادہ حار سے دانے اوپر جلد کی قسیت  
پانی سے پیر با سوزش خارش سخت ظاہر آتی ہیں

اور پوست خشکی اس سے سینکنا سوزش کو کم

کہتا ہے اور ٹیڑھ آٹن ساور روکھی مری کیوا

سفید ہے جان کہ سوزش ہو او سی حکمہ جو کمین

لگا دین اور جو آب اوٹہ آوین اور پیپ پیر جاوے

شکاف کرین اور جو شہاب تو خا دوتی کاپٹس بانہ ہین

ارٹیکیر یعنی تی دفعہ بدن پر ہنسیان موٹی پا  
بیضاوی شکل کنار سے سرخ چھین سفیدی نکل  
آتی ہیں سبب او سکا غذا آرد بد یا باد امخ اور  
عورتون کو فتور رحم سے علاج تے کر اوین  
جلا ب دین اور میدہ ہنسیون پر چتر کمین یا چار  
نوشادر تین رتی نیلہ تھوٹہ آدہ سیرکلاب  
مین ملا کر لگا دین

اسکی کئی قسم ہین مرض متعدی ہے مریض کی مواد  
لگ جانے سے چند روز مین گوشت کہ حشفہ کے



بیان حمیات	بیان حمیات
<p>اور مانند او کے عمل میں لاوین اور پچ ان خطا کے مخللات فقط بالاتفاق جیسے بابونہ اکلین الملک تخم کتان تخم طبلہ اور حبجکہ مادہ ورم کا تحلیل نہواور جمع آنجاے تو ادویہ پکانی والی حبسیر تخم کنوچہ تخم انجیر اور مانند او کے ضما د کریں ۔</p>	<p>علاج اگر قسم بجا کی اچھی ہو تو تیر می کم کریں اگر خراب ہو قوت مرض منتقل ہونے مرض پر نگاہ کریں جس جگہ سرخی یا ورم زیادہ ہو فصد کو لین مرکبات پارہ</p>
<p>نملہ ۔ کہی ایک ہنسی ہوتی ہے کہیں بہت چھوٹی چھوٹی بہم پیوستہ بخرقت اور خارش سے شدید اور سوزش اسکی شل کاٹنے چھوٹی کی ہوتی ہے اور یہ شور گما سیدہ ہوتے ہیں اور تجاوز مکان سے شل غلہ کے لازم ہے اسبواسطے نام اس مرض کا نملہ کیا گیا ہے یہ دو قسم کیا گیا ہے ایک وہ کہ خالص مادہ صفرا سے ہوا و سکو نملہ ساذج کہتے ہیں اور یہ قسم فقط ظاہر بدن پر معلوم ہوتی ہے اور دوسرے کو نملہ متاکلہ اس قسم میں نملہ ساذج سے شدت حرقت کی زیادہ ہوتی ہے ۔</p>	<p>مسل کریں شربت انبی اور آب سرد پلائیں اور تعریق کریں اور قیام کیواسطے ادویہ حار حبسیر شراب ایمنیا وغیرہ اور ادویہ مقویہ دین اور جو الحاق ہدیان اور بیہوشی کا ہو تو پاشویہ یا رانی کا پاشٹر پیڈ لیون پر پاشٹر دونوں شانوں کے درمیان میں لگائیں اور</p>
<p>علاج نملہ ساذج تمر ہندی فلوں خیار شبنم اور مانند او کو سے تنقیہ صفر کا کریں اور بعد تنقیہ کے ایشا حفص اقا قیا پانی کا سنی میں سوطلا کریں اور پچ نملہ متاکلہ کے مطبوخ ہلیلہ اور تمر ہندی اور بوقت ضرورت فصد کریں اور در صورت جبرحت مرجم اسفیداج عمل میں لاوین</p>	<p>در صورت منتقل ہونے اس مرض کی طرف عضو اندرونی کے پاشٹر گرم چیزوں کا پاشٹر</p>
<p>خراج ورم حار خون غلیظ سے ہوتا ہے کہیں</p>	<p>لگا دین تاکہ سوزش پھر اس عضو میں عود کرے</p>



## بیان حمیات

## بیان حمیات

پہیزین اور سرکہ میں پنچاویں لہر لگا کر محل پر کھدین  
دن میں دو دفعہ رات کو ایک دفعہ ابتداء مرض سے نہتا  
کتب استعمال کریں اور پیچ اسخطاط کے دیگر تداویہ  
غلبہ خون اور صفرا پر لپیٹا رکھیں اور نزدیک بعضو  
غلبہ خون میں اگر مانع ہو فصد کریں اور خون زیادہ

فلغمونی یہ ورم غلیظ اور بانتفاخ کثیر سبب اسکا  
خون کا ہوتا ہے علامت انتفاخ عضو شدت درد  
کشدگی اور سرخی ورم عظم نبض سرخی بول اور  
بڑی علامت یہ ہے کہ اگر ہاتھ رکھیں تو ضربان سے  
ہاتھ کو دفع کر دیتا ہے جو عضو متورم شدت میں ہوتا  
رکتا ہے اس میں ضربان اور درد بہت ہوتا ہے

علاج فصد کریں اور ابتداء میں تقویت عضو  
اور روع مادی کا مگر جگہ کہ درد شدید ہو تو جوا  
عضو ماؤن کے روادعات لگائیں خاص عضو پر  
نہ لگائیں کہ باعث اشتداد درد کا ہوگا اور یاد  
رکھا جائے کہ ہر چار وقت ورم پر نگاہ رہے  
ابتداء میں روادعات جیسے صندلین فوکل گل رمنی  
مانیشا آقا قیال سرخ اور وقت تزیادہ کو روادعات  
میں ادویہ مرخیہ جیسے آرد جو کشنیز تر خطمی خیاری  
اور قدر سے ادویہ محللہ مرخیہ جیسے بابونہ اکلیل  
شبت بھی جائز رکھتے ہیں اور پیچ زمانہ انتہا کو  
ادویہ مرخیہ محللہ جیسے آرد باقلا اور خطمی خیاری بابونہ

گرد او سکس سرخی دوز تک پہیل جاتی ہے اور ورم  
بھی اور شل شعلہ کے جلن محسوس ہوتی ہے اور  
جو حدوث اس مرض کا خاص چہرہ پر ہوتا کہیں  
اور سر پر ورم اور جلد کہ سرخی بڑھتی ہے جلن اور  
بیقراری زیادہ ہوتی ہے اور بعد گذر فی ایام معمولی  
کے یا تو بھوسی سی جلد پر سے اوڑھ کر صحت ہو جاتی ہے  
اور بخار بھی جاتا رہتا ہے یا آبلے اوٹھ آتے ہیں اور  
جو علامات بدظاہر اوین دسویں دن مرض مر جاتا ہے  
علامات قسم دوم وہی ہیں جو قسم اول میں گذرین  
مگر اس میں اشتداد ہر گاہ عرض کا بہت ہوتا ہے  
اور کئی صورتیں اس میں ظاہر آتی ہیں پہلی صحت  
حاصل ہونی دوم آبلے بڑھ جانے اور بھوسی سی  
جلد پر سے اوڑھ جانی تیسری ورم ہو جانا چوتھی  
خانہ دار تہلی جلد کی مین ورم ہو کر پیپ پر طبعانی  
پانچویں ورم کا داخلی اعضا کی طرف منتقل ہو جانا  
چھٹی ایک جگہ سے دفع ہو کر اور جگہ مرض کا  
ظاہر ہونا یہ قسم ہندوستان میں اکثر اور قسم اول  
کم سبب اسکا قوی ہونا جسم کا شدت سردی  
اور گرمی شرب شراب بکثرت اور سکونت بجائی تنگ  
اور بہت ہونا آدمیوں کا جیسے جیلخانہ اور ہسپتال  
یا چوت کا لگنا اگر بخار اور سرخی کم اور آبلے  
اور بھوشی ہو تو اچھا ورنہ بد ہے —



بیان حیات	بیان حیات
<p>اور پیغور کہ ران کا طرف کبک کے ردع جائز نہیں بلکہ مخیات مثل روغن گل اور موم و ادویہ محلیہ و مری مثل نبرکمان اور بابونہ اکلیل الملک آرد جو می روادعات لمادین اور اسخطاط میں فقط محلیہ یہ مدارج تمام اور ام میں نگاہ رکھیں۔</p>	<p>علامہ علامات قسم سوم ابتدا میں اشتداد و گرم گلو کہ اکثر مادہ او سکا متعفن ہو جاتا ہے اور تمام اعضا اندر گلے کے میں بہت ورم ہو جاتا ہے کہی جلد پیری منودار ہو کر آپ ہی آپ جاتی رہتی ہے اور علائقہ اور ورم کردہ اور ورم اوپر تمام جسم کی ہو جاتا ہے سبب او سکا چوت کا گلنا۔</p>
<p>حجرہ فارسی میں آشک کہتے ہیں یہ آبلہ ہیں کہ ظاہر آتے اوپر بدن کے خواہ متفرق ہوں خواہ مجمع اور سیل کرتے ہیں پیچ عمق گوشت کے سرخ بادزد سوزان گویا کہ چمکازی او س محل پر رکھ دی ہے اسنو اسطے نام او سکا آشک کیا گیا ہے اور مادہ انکاریم نہیں کرتا بلکہ متغیر خشک برشہ ہو کر اوتر جاتا ہے سبب او سکا صفر اعلیٰ شدیہ الحار روی خون سے مختلط ہوتا ہے۔</p>	<p>علاج علاج بوقت ظهور علامت بد کے ادویہ مقویہ جیسے شراب اور ورم گلو کہ متعفن ہو جائے تو غرغره ادویہ حار اور قاض کا مفید ہوتا ہے اور ایک ڈرام کلو ریٹ آف ٹپاس کہ ایک ہنٹ پانی کے ساتھ لا کر پلاتے رہیں۔</p>
<p>علاج جو کچھ بچ نلہ کے آگے جاتا ہو وہی علاج کریں اور اس مرض میں کہی حاجت حجامت عمیق کی پڑتی واسطے اخراج خون ردی کے کہ پیچ عمق عضو کے بند ہو جاتا ہے اور جو طلا واسطے نلہ کر لکھا جاتا ہے اوسے میں اس مرض میں کا فور زیادہ کر دیں اور جو دو اشیان مخصوص حجرہ کی ہیں یہ ہیں کہ درد سر کہ کی اوپر زمین گرم کے ڈالیں کہ جوش کہا جائی پھر اڑھالین اور کا فور ملا کر طلا کریں اور گل ارنی یا گل سرسوبی اضافہ کر لیں تو بہتر ہے دیگر اناثرش کو</p>	<p>پایک یعنی وبا اگر نٹی میٹامین داخل ہے اکثر مصر میں یہ بیماری عارض ہوتی ہے دنبل سرخ یا سفید یا سیاہ بہرہی بخار کے عارض ہوتی ہیں سبب چوت کے انجام خراب علاج مثل مارفیس فیور کے ہے۔</p> <p>ایری سیپلس یعنی سرخ مادہ دو قسم ہوتا ہے اول ایڈیوپی تھک دوم ٹریڈیک اری سیپلس قسم اول میں ابتدا تپ لرزہ سر میں درد ہریان غشیان تے کہی اسہال زبان میلی نفخ متواتر ممتلی کہی بیہوشی عارض ہو جاتی ہے بعد دو تین دن کے کسی جگہ خاص جلد پر سنورش اور</p>



بیان حیات	بیان حیات	بیان حیات
<p>۱ حمہ - بجای مہلہ فارسی میں اوسکو سرخ بادہ کہتے ہیں وہ ورم صفراوی ہے کہ پوست میں ظاہر آتا ہے اور ورم ہوتا ہے اسکی دو قسم ہیں ایک فقط مادہ صفراوی حمہ خالص کہتے ہیں علامت اسکی آماس و خشان اور شدید سوزان اور سرخ بزرگ صفرا مل بزرگی اگر اوپر انگلی کہیں اور اوٹھا لیں تو سرخ ہو جاتا ہے اور جو عضو کہ نزدیک ہوتا ہے اوسکو جلد متعرجی جاتا ہے دوسری یہ کہ مادہ صفرا ہوسے مرکب خون قوی ہو اسکو حمہ غیر خالص کہتے ہیں علامت اسکی اور خالص کی ایک ہو مگر رنگ اسکا سرخ غلیظ ہوتا ہے اور بول ہی غلیظ اور سرخ اور نبض سریع مائل بے عظم</p>	<p>علاج قسم خالص میں اخراج صفرا کا مطبوخ ہلیلہ تر ہندی اور مغز فلوس سے کرین بعد تنقیہ کے تراشیدہ گد و برگ خرفہ کا ہوا و لسان الحل اس بول جو کہ سرد تر ہو اوسکا ضاد کرین اس نوع میں حاجت ضاد محللہ کی سبب لطافت خلط کی ہنیں اور نوع غیر خالص میں پہلے فصد کرین اور بعد اوسکے مسهل اور ابتدا میں روادعات اور ترزاید اور انتہا میں محلات ہی داخل کرین ضاد روادعات مثل نفل صندلین گل ارینی گل سرخ مکوشنیر سبز گامی سبز گامی جھکے کہ دفع مادی کا جیسے پس گوش کا طرف دماغ کے اوپر نفل کا طرف قلب کے</p>	<p>کر جاتی ہے مگر ضعف بغایت عارض ہوتا ہے۔ علاج مریض کو صاف اور ہوا دار مکان میں رکھیں غذا اخوانی مڈین ہلکی غذا دین اور اشتہا سرد اور بجز اہل ہونے سرخی کے ادویہ طیفیہ۔ علامت قسم دوم مطابق قسم اول کے ہو مگر سرخی اور ورم اور درد گلو اور گلٹیان اوسکی زیادہ ورم کر جاتی ہیں رطوبت سفید غلیظ گلینہیں دکھائی دیتی ہے مگر زخم ہنیں ہوتا زبان کے دانی بڑا ہو جاتے ہیں نسبت قسم اول کے اور ناک کی اندر اور پوسٹیکین ٹوب میں سوزش ہوتی ہے ناک اور کان سے رطوبت مثل پیپ کی خارج ہوتی ہے اور سرخی جلد کی بھی بہت چند روز میں افقہ ہو کر تقاہت شدت عارض ہوتی ہے بخوابی حبس بول عدم اشتہا۔</p>
<p>۲ اگر جسم پر حرارت زیادہ ہو تو آب فاتر یعنی نیم گرم کا بدن پر پچکارہ دین اور واسطے رفع ورم گلو کی جو نکین لگائیں برف کے گڑے لگائیں اور پانی برف کا گلے پر رکھیں اگر برف دستیاب نہ ہو بجائے اوسکے سرد پانی اور پائپٹیریائی کا پیسٹر یا مارٹین کا تیل گرم گلے پر لگائیں اور غرغره پیشگی ہی وغیرہ کا مفید ہے اور بجز اہل ہونے سرخی کے غذا اور دوائی مقویہ جیسے کنین۔</p>	<p>۳ اگر جسم پر حرارت زیادہ ہو تو آب فاتر یعنی نیم گرم کا بدن پر پچکارہ دین اور واسطے رفع ورم گلو کی جو نکین لگائیں برف کے گڑے لگائیں اور پانی برف کا گلے پر رکھیں اگر برف دستیاب نہ ہو بجائے اوسکے سرد پانی اور پائپٹیریائی کا پیسٹر یا مارٹین کا تیل گرم گلے پر لگائیں اور غرغره پیشگی ہی وغیرہ کا مفید ہے اور بجز اہل ہونے سرخی کے غذا اور دوائی مقویہ جیسے کنین۔</p>	<p>۴ اگر جسم پر حرارت زیادہ ہو تو آب فاتر یعنی نیم گرم کا بدن پر پچکارہ دین اور واسطے رفع ورم گلو کی جو نکین لگائیں برف کے گڑے لگائیں اور پانی برف کا گلے پر رکھیں اگر برف دستیاب نہ ہو بجائے اوسکے سرد پانی اور پائپٹیریائی کا پیسٹر یا مارٹین کا تیل گرم گلے پر لگائیں اور غرغره پیشگی ہی وغیرہ کا مفید ہے اور بجز اہل ہونے سرخی کے غذا اور دوائی مقویہ جیسے کنین۔</p>



اور ام بوز	بیان حیات	بیان حیات
<p>جاننا چاہیے سور المزاج بادی سے اور ام بوز عارض ہوتے ہیں جیسا کہ بیچ تعلیم اول کے گزرا اسباب اسکایا تو ام ذات اخلاط اربعہ سے یا غیر اخلاط کہ مراد باتیت اور ریح سے ہے پس جاننا چاہیے اگر سبب مادہ و موی کا ہو تو فلغمونی جو صفراوی ہو تو اوکو حمزہ اور بیچ حالت ترکیب دونوں کے موجب غلبہ خون کے فلغمونی حمزہ اور غلبہ صفرا میں غمرہ فلغمونی کہتے ہیں اور خلط واحدی آماس اور شری حاث نہیں ہوتے اور جو مادہ بلغمی مخالط عضو ہووے درم رخ اور جو تھیز ہووے تو سلعہ کہتے ہیں اور مادہ سوداوی اگر داخل عضو ہو تو مولم ہوتا ہے اوکو سرطان اور جو مولم ہووے تو اوکو خاریر اور خارج عضو ظاہر ہو صلاحیت اور جو ظاہر نہ ہو تو اوکو قعد اور بیچ اسباب باتیت کے اگر عام ہو تو استسقا اور جو خاص ہو اوکو قبیلہ المار بولتے ہیں اور بیچ اسباب ریح کے اگر ریح مخالط عضو ہو تو بیچ اگر مجتمع اور صلب ہو نفخہ کہتے ہیں اور بوز ورم صفرا میں شل شری خونی اور غلہ اور آشک صفرا سے شری بلغمی بلغم سے اور عرق بدنی اور جربہ اور ثول سودا سے اور نقاطات باتیت سے اور اور نقاطات ریح سے اب مفصل بیان کیا جاتا ہے۔</p>	اسکار لیٹینا یعنی سرخ بخار	<p>مقدار تناسب عمر مرض توڑی توڑے عرصہ کے بعد پلاوین اور غزل ملکی قوی کسلاوین اور لیٹینا سرخ بخار</p> <p>اسکار لیٹینا یعنی سرخ بخار اسکو انگریزی میں اسکارلٹ فیور کہتے ہیں اکثر انگلستان میں کثرت اور ہندوستان میں شاذ و نادر اسکی تین قسم ہے اسکار لیٹینا سمیکش یعنی خفیف دوسرے اسکار لیٹینا آن جی نوسا تیسری اسکار لیٹینا ملگنا یعنی خراب۔</p> <p>علامات</p> <p>علامات قسم اول۔ دوسرے روز بخار کی چہری اور گردن اور سینہ میں سرخی عارض ہوتی جاتی ہے پہنسیان خرد خرد نکلتے تمام جسم سرخ ہو جاتا ہے ابتدا میں جلد اگر قدرے دبائی جاوی تو سرخی جاتی رہتی اور معا پر ہو جاتی ہے اور دو روز کے بعد سرخی کم ہوتے ہوتے آٹھویں روز زائل ہو جاتی ہے اور جلد پر کمال شل خشک ریشہ کے باریک سی جکڑاوتر جاتی ہے اگر ماتہ پاؤں کی کلفت ہوتی ہے اور ٹپکین اور ہونٹہ اور زبان مالموسٹری اور زناک کے اندر کی لعذر جلیان گلے کی انگلیان سوج جاتی ہیں کوئی چیز نگلنی مشکل ہوتی ہے اور زبان کی سطح کے دانے سرخ اور بڑی ہو جاتی ہیں یہ بڑی شناخت اسکی ہے اور بوقت زائل ہونے سرخی بدن کے تپ ہی مفارقت</p>



بیان حمیات

بیان حمیات

بیہوشی تشنچ ذات الریہ اور اسہال عارض ہوتی ہیں  
آخر مرض مر جاتا ہے کہیں ظہور دالون کا جلد  
ہوتا ہے اور زائلی ہو جاتے ہیں انجام پہلی قسم  
کا اچھا اسکاید ہے۔

کمترین ایک ہفتہ ایام کہ روز ہا سے بھران قوی

علاج پہلی قسم خسره کا واسطے کمی تیزی بخار کے  
غذا سے بناتی دین حیوانی ندین ہوا سے سرد سے  
احتر از کرین اور لینیات اور ادویہ منبرہ عمل میں  
لاوین اور شداد بخار اور پیسہ ماوت ہو چند  
جو نکمین او سپر لگا دین اور مارٹر امٹیک کم مقدار  
دین گلی کی سوزش میں ادا روٹ اور گوند کاپانی یا  
شربت لیمو دین اور بخور آب گرم کارین اور کمی بخار  
میں دو روز پودر مقدار موافق عمر مرض سونی وقت  
کھلاوین اور افراط اسہال میں ادویہ قابضہ افیون  
کے ساتھ مفید ہے اور جو فائدہ مند نہ تو اور ادویہ  
قوی العمل یا حقنہ ادویہ قابضہ سے کریں۔

سے ہے حرکات اور ریاضات اور اکل شرب ناموزن

اور جماع اور غم اندوز سے پرہیز رکھیں اور جن عضویں

ضعف لائق دیکھیں اوکی تقویت کرتے رہیں اور جو

ضرورت ہو تو استفراغ معتدل کریں اور جس غذا

علاج قسم دوم یعنی خسره مثل علاج قابضہ فیو  
کے ہے ادویہ مقویہ حار مثل کنین اور شراب اور  
ایونیاد در صورت نقاہت کے دین اور جو دالے  
شکار حلیہ گرم ہو جائیں اور عکلا یا بظاہر کتین در عواضہ لائق

کی کہ عادت رکھتے ہوں بتدریج عمل میں لاوین

علاج تدبیر باہر آئی دالون کی کرین حمام گرم میں غسل  
دین اور سینہ اور پاؤں پر پاشٹہ لگائیں اور حار ادویہ  
مثل شراب اور ایونیاد اور اگر ایونیاد ایسی ٹپٹیں

اور اسالیش اور تدبیر تفریح کی کریں۔



بیان حیات

بیان حیات

آرد نخود ہر ایک سے دس درم حب البان تر قسط  
زراوند طویل ہر ایک سے پانچ درم پنجہ خشک  
میں درم کوٹ پیکر پانی باقلہ یا جوین ملا کر طلا کرین  
رات کو اور صبح پانی سے کہ بنفشہ او سمین جوش  
کیا ہو منہ دھو ڈالین اور جو سبب آبلہ کو آنکھ میں  
کوئی مرض بسبب جدری کے پیدا آیا ہو علاج اسکا  
کہ بجائے اس کے ذکر کیا گیا ہے کرین اور یہ طلا واسطے  
ازالہ آثار آبلہ روی ماور بدن کی مفید ہے مردار سنگ  
کو سفید کر کر روغن مچلی میں ملا کر ملین نسخہ دیگر  
مردار سنگ پیضہ آرد نخود پنجہ خشک استخوان  
کہنہ حب البان آرد برج تخم خرپڑہ یا لعاب حلیہ  
بایک تان میں ملا کر طلا کرین طریق سفید کر کر مردار سنگ کا  
یہ ہے کہ ایک رطل مردار سنگ برابر اس کو نمک  
ملا کر ایک طرف میں رکھیں اور پانی ڈال دین اور  
طرف کو بیچ پانی بہت گرم کے رکھ دین جب پانی  
طرف کا گرم ہو جائے تو اس کو ہنیک دین اور  
پھر اور پانی ڈال دین اور یہ تکرار یہ عمل کرین اور مردار سنگ  
کے سفید کرنے میں یہ فائدہ ہے کہ بدن کو سفید اور  
مچلی کرتا ہے اور سفید ناکردہ بدن کو سیاہ کر دیتا ہے

نقاہت ہر کسی بیماری کی تپ یا جدری ہو یا اور کوئی  
بیماری شدید ہو عارض ہوتی ہے اور ہونا اسکا ظاہر  
حبوقت کہ تپ یا کوئی اور مرض لاحق ہو اور بغاوت کر

نقاہت ہر کسی بیماری کی تپ یا جدری ہو یا اور کوئی

روبی اول

ہو کر ثبورات پیٹھ پر ظاہر آتے ہیں روز دوم رطوبت  
مثل پانی کے مائل بزروی پیدا آتی ہے روز سوم پیپ  
پڑ جاتی ہے پوٹ کو پیپری سہی جھپاتی ہے اور گر پڑتی  
ہی کچھ نشان باقی نہیں رہتا انجام اسکا بخیر ہے  
ادویہ ملینہ استعمال کرنی چاہیے اور علاج کی ضرورت نہیں  
روبی اول اسکو اگر نیری میں میٹر کر کہتی ہیں  
اردو میں خسہ اسکی دو قسم ہیں ایک خفیف اسکو  
روبی اول لکیرس کہتے ہیں ابتدا اسکی میں نکام  
درود سر کھانسی غشیان عطسہ چشم و بینی سی پانی  
جاری کسل و گرمی بدن تیزی نبض روز چہارم  
دانہ خرد خرد سرخ چہرہ پر اور نیچے بدن پر ظاہر  
آتی ہیں متصل ایک دوسرے شکل ہلالی نظر  
آتی ہیں اونچی نہیں آتے سطح جلد سے کچھ اونچے  
ہوتے ہیں پانچ چھ روز کے بعد رنگ سرخ تبدیل  
ہو جاتا ہے بعد دو تین دن کے زائل ہو جاتی ہیں اور  
بہوسی کی طرح جلد پر سے اتر جاتے ہیں قسم دوسری  
کہ اوسے رُوبی اول لکنا کہتے ہیں یہ قسم بد ہے  
عوارضات اسکی بہ نسبت اور قسم کے زیادہ ہوتی ہیں  
نکام شدید بخار خفیف ہو کر تبدیل برداشت ہو جاتا ہے  
دائے جلد نکلتے ہیں بے نظام رنگ سرخ مائل سیاہی  
حلق میں بھی نکل آتے ہیں پیٹ دہانی سے درد  
دست و پا کا رنگ سیاہ بدن سے بدبو آتی ہے



## بیان حیات

اور چوب گزیچ پانی کے پکائین قدری آنکھ  
 ڈالین اور پنبہ پاکیزہ نرم تر کر کے اوپر بلبوں کے  
 رکھیں اور جو حرارت قوی ہو وے تو کا فو ضل  
 ہی ملاوین اور برگ زرد اور سفید آب از زیر مردار  
 پیسکر چرکین اور جو زخم پڑ جائے تو مرہم کا فور  
 اسکو اور ریش پنی کو مفید ہے اور جبکہ خشک ہو جاو  
 تدبیر از آلہ خشک ریشہ یعنی کھنڈ کی یہ ہو اگر باریک و تر چر  
 او کے تری ہی نہ ووی تو قطرہ روغن نیگرم اوپر او سکے  
 پسکاوین اور بہتر اسکی واسطے روغن زرد تارہ ہو اور  
 اگر خشک ریشہ سطر ہو وین اور پنچر طوبت ہی  
 ہو ووی او سکے متین ساتھ آہستگی کے اوٹھالیوین  
 بدون استعمال روغن کے اور دیکھیں کہ عقیق ہے  
 یا پیوستہ در صورت عمق صبر مرزرد چوب مردار  
 اقلیمیا سیم سفیدہ از زیر پیسکر چرکین اور عقیق  
 ہو پیوستہ پوست سے ہو تو شب میانی او سکے  
 پیسکر چرکین اور چوڑ دین کہ خشک ریشہ اور  
 لے آوے۔

تدبیر دور کرنے نشان ہا و جاری کو منہ سے  
 استخوان سوختہ یا بوسیدہ پشک یعنی سنگینی  
 کبری کی کتہ سفال نو تخم خربزہ نشاستہ شیشہ

تدبیر از آلہ نشان ہا و جاری

## بیان حیات

سخت ہو کر خود بخود گر جائے ہین اگر بعد ٹیکہ لگانیک  
 حالات مذکورہ ظاہر نہ آوین تو ٹیکہ فائدہ مند نہیں  
 ہوتا چھپک کے نکلنے کو نہ روکے گا دوبارہ ٹیکہ لگاو  
 اور اگر کون کو ڈیڑھ یا تین مہینے کی عمر میں کہ لڑکا عجیب  
 ٹیکہ لگانا بہتر ہے اس مادہ گاؤ سے جو دانی لگا رہیں  
 اونکے گہرند سے دوسرے کو ٹیکہ لگا سکتی ہین او سہین  
 ہی اثر مثل پیپ مادہ گاؤ کے ہے اور ان الفون سے  
 پیپ لینی سات دن سے دس دن تک جائز ہے  
 او سکر بعد اثر نہیں رہتا اور جو تکمیل دانے کی ایام  
 معمولی تک نہ پہنچے اور سبب کسی صدمہ کے  
 پیپ نکل آوے تو وہ ہی موثر نہیں آتی اور کمین  
 بعد ٹیکہ لگانے کے اور ظہور چھپک کو صحت  
 حاصل ہوتی ہے مگر امراض جلدیہ مثل دنبل اور  
 بشور عارض آتے ہین اور موسم ٹیکہ لگانے کا  
 ایام سرما میں اور سرد ملکوں میں ہر موسم میں ہے  
 امراض جلدیہ اور امعا اور معدہ اور وقت دانت  
 نکلنے اور بخار آینکا مانع ٹیکہ کا ہے اور بخو اطباء  
 کی یہ رائے ہے کہ جوانی تک ٹیکہ لگاوین کہ احتمال  
 ظہور چھپک کا جاتا رہے

وزی سیلا اسکو انگریزی ہین چکن پاس  
 کہتے ہین اور اردو میں موتیا سیلا بھی کہتے ہین  
 کوٹی بولتے ہین علامت جو ہیں گھٹے بعد بخار

وزی سیلا



## بیان حمیات

اور پانی پارچہ نرمی سے صاف کریں اور گل سرخ برگ موٹا  
 یا برگ سوسن یا براؤہ صندل سے زیر و امن دو و کرین مگر  
 تابستان میں گل مورد اور صندل بہتر ہے زمستان میں  
 برگ سوسن اور چوب گدا اگر موضع ریش کرے گل سرخ کندر  
 صبر انزروت دم الاخون پیکر چکرین اور جوائیدہ برگ  
 یا بہت ہون اور پانی بھی بہت ہو دوی برگ گل سودہ یا آرد  
 و آرد ارزن بستر بیمار پر فرش کر کے سلاوین  
 اور جو پوست چیل جاوے برگ گل اور برگ مورد پر  
 سلاوین اور ریگ پر سلانا زیادہ مفید ہے اور جو  
 تمام ختہ نمودین تو عدس مقشر برگ گل سرخ او

## بیان حمیات

اس ٹیکہ کا اوس مادی کو کہ قلیل ہے اپنی طرف کھینچ  
 کر لیتا ہے اتفاق اطباء انگریزی کا ہے کہ یہم چھک  
 مادہ کا و کا تازہ اور ٹیکہ با احتیاط لگایا جاوے طور چھک  
 نہیں ہوتا مگر خفیف شاذ و نادر اور اکو چھک مادہ کا و  
 کہتے ہیں اور طریق لگانے ٹیکہ کا یہ ہے کہ تین چار خرد  
 سوراخ بار یک نشتر سے ایک بازو یا دونوں قریب  
 ڈٹا یا عضلہ کہ ختم ہوتا ہے او جگہ کریں اور پھل  
 نشتر لگانے سے جلد بازو کو جگہ ٹیکہ لگانا ہی نیچے  
 کہیں چکر سخت کریں اور دوسرے ہاتھ سے نوک نشتر کی  
 ترچی کر کر صرف جلد کے اندر چھاویں کہ ایک قطرہ خون  
 کا نکل آوے اور یہ کام سوتی سے ہی ہو سکتا ہے پھر  
 پیپ مادہ کا نوک نشتر پر لیکر سوراخوں کے اندر رکھ دیں اور  
 احتیاط رکھیں کہ پیپ خشک نہو جاوے یعنی کپڑا  
 نہ لگنے پاوے ٹیکہ لگانے کے بعد دو روز کے دانہ ہا  
 خرد خرد سرخ اوس ٹیکہ کی جگہ برآمد ہوتی ہیں دوسرے  
 تیسرے روز بڑھ جاتے ہیں پانچویں روز رطوبت سفید  
 مثل پانی کے چمکتی ہوئی معلوم ہوتی ہے گول مثل  
 دانہ موتی کے آٹھویں دن انتہا اوسکی ہے کہ منہ اوٹکا  
 دب جاتا ہے اور تیسرے پھر کو سرخ حلقہ دانوں کی گرد  
 او خفیف بخار بھی آجاتا ہے نوین دسویں روز تک  
 بڑھتا جاتا ہے گیارہویں دن دانے ٹوٹ جاتے ہیں  
 اور گھنڈہ ہورے رنگ کے اوپر جھجکتے ہیں سوین دن



بیان حیات	بیان حیات	بیان حیات
<p>عارض ہو فصد اگر مرضی عمر میں بڑا ہو سر پر آب سرد والین اور آب گرم بنیں کہ گردن تک پہنچے دیر تک بہاؤین کنٹی جو تک گردن پر پڑے لگائیں اور جو ہنسیان یک جاوین او کو سوتی سے چید کر پیپ نکال دین بعض مریوریل اینٹ مینٹ لگاتی ہیں۔</p>		<p>قلب کی کرین اور ابتدا اور قبل ظهور دانی جدری حصیہ رگ باسلیق یا ہفت اندام کہولین اور عمر صغیر ہو تو بچنے گردن پر لگائیں غذا مارا شعیہ اور عدس مقشر دین حقیقا یہ جدری اور حصیہ کی قسم سے ہے یہ دانے بڑے سفید متفرق متحد ہوتے ہیں عقل سلیم نفس درست تو رہتا ہے اور یہ قسم اسلم ترین اقسام کی ہے دوسرے اقسام جدری سے جدری مضاعف ہوتی ہے یعنی جو ت دانہ میں اور دانہ پیدا ہوتا ہے اور خون ترشح کرتا ہے اور یہ بدترین اقسام سے ہی بیان علاج اور تدبیر جدری کا اوپر لکھا گیا اب اس جگہ بعض تدابیر واسطے پکانے اور خشک کرنے آبلہ جدری کے اور دور کرنے ریشہ اور زائل کرنے نشان آبلہ جدری کے بیان کیا جاتا ہے تدبیر پکانے اب کی جوت کہ آبلہ نکلیں اور پ اور بقیاری کم نبض اور نفس بحال خود اور تغیر ظاہر نہ آوے جانا چاہیے کہ آبلہ دیکھیں گے اور جو ظہور آبلہ کا ہو حرارت بقیاری اور نبض اور نفس بھی بحال نہو علامت بد ہے تدبیر پکانے کی کرین اور قطر</p>
<p>قسم تیسری ماوی فایڈ اسمال پاس قسم خفیف کی چپک ہے بعد نکلنے چپک یا ٹیکہ کے ظہور کچھ دانوں کا ہوتا ہے چپک معمولی یا اس چپک میں یہ فرق ہے کہ اس چپک میں ارٹھیو فیو شدت ہوتا ہے مگر فقط ایک دن میں زیادہ نہیں اور روز دوم بازو اور ناک میں دانے ظہور کرتے ہیں اور متعدد پک جاتے ہیں اور بعض خشک ہو کر بہڑ جاتے ہیں اور سکندری فیورین ہوتا انجام اسکا ہمیشہ بہتر ہے۔</p>	<p>ماوی فایڈ اسمال پاس</p>	<p>بچانیکایہ ہے اظیل الملک نبضہ خطی سبوس گندم پانی میں جوش دیکر اور ایک پارچہ گرد بیمار کے لپیٹ کر بخور کرین کہ دانی نختہ ہو جائیں جو دانے ظاہر نہو تو ہوں ظاہر جائیں اور جوسات دن تک تمام نختہ نہوین جو کہ بڑے ہوں سوزن مس یا طلا سی چید کر باہر تکی چید</p>
<p>شروع بخار میں اغذیہ اور یہ ملینہ دیوین۔</p>	<p>علاج</p>	
<p>وکیبنا یعنی چپک ماوہ گاؤ۔ از انجا کہ پہل معلوم کیا گیا کہ یہ مرض چپک کا دفع طبیعت کا ہو کہ ہر ایک عارض ہوتا ہے جیسے کہ سقوط دندان اور اس تدبیر سے کہ ٹیکہ دیتے ہیں وہ مادہ قلیل کشیف طمشی کہ بڑ میں موجود ہے اور اپنے وقت سے غلیان کا بحر اور طبیعت او کو اوپر جلد کے دفع کرتی ہے عمل</p>	<p>وکیبنا</p>	



بیان حمیات		بیان حمیات	
ہوتی تو بارہویں سو لموین دن علامات چھیک کی ظاہر آتی ہیں۔		میل کرنا طرف باطن کے اور بعد ظہور دانوں کو تپکا	
علاج جبکہ بخار شروع ہو تو بخار کا علاج کرین در صورت غشیان سے اور در حالت قبض مہل اور زیادتی خون میں خون کم کرین اور غذا سبک اور حالت تشنگی میں شربت لیوا اور در صورت بد مزاجی مرض کے ایفون دین اور ایفرو سینک ڈرافٹ دین بعد ظہور دانوں کے اگر اشتداد بخار کا ہو کم کرین اور حسب قوت مریض مارٹر امیٹک اور جلاب عمل میں لاوین اور تقطیل غذا اور در صورتیکہ مرض نفیہ ہو کنین اور ادویہ حار اور حالت پچھنی میں ڈوورز پوڈورین اگر درد اور ورم آنکھ میں عارض ہو کنیٹی پر چونک اور پیچھے کان کپسٹر اور ورم چہرہ پر جو ہو جانی تو روغن زیتون لگائیں اور در دگلون غزہ اور سینک اور خود رو سینہ یا پیسہ کا ہو علاج اوسکا جو اپنی جگہ گذر اندیراوسکی کرین اور اشتداد قے میں ایفرو سینک ڈرافٹ ہمراہ دو تین قطر کری اور وٹ کملوین اور در حالت اسہال کچا کپس اور بیگلی وغیرہ یا کمپوڈ پوڈور چاک ایفون ساتھ دس کرین سے تیس کرین تک تین مرتبہ دن میں کملائیں اور حسب صورت میں کہ پنیسیان کنو سے پہلے پٹ جاوین علامات بد جیسے تشنگ اور سر غم		لاحق ہونا اور سینہ اوڑھ کر بہت اور غیر روزجران کے ظاہر کرنا یہ تمام علامات ردی ہے اور حقیقت کہ دانے چھوٹے اور بے آب ہون اور شرقی جائیں علامات موت کی ہے اور جو دانے ظاہر آئیں اور نپ مفارقت کرے یہ ہی بد ہے	
		علاج علاج بخت غلیان مادہ قرص کا قور شربت نارترش اور شربت بارہ شل غلاب وکرو شربت ریپاس وغورہ و رب ہی و سب اور توت اور اسنداوسکے واسطے تسکین کے دین اگرچہ تسکین کلی نہوتا ہم کچھ تسکین ہوتی ہے اور جسکو کہ دانی بدیر برکد ہوں سب اوسکا مادہ غلیظ اور اسنداوسام کا ہوتا ہے اوس جگہ تسکین نہ کرین کہ باعث فساد عظیم کا ہوتا ہے واسطے تمطیفات مادہ اور تفتیح مسام کے عرق بادیان گرم کر دین یا مطبوخ دانہ انجیر زرد اور عدس مقشر مویرج کلی سرخ عمل میں لاوین کہ دانے جلد ظاہر آئیں اور جبکہ خشک ہو جائیں تطہیب مزاج اور تقویت	



بیان حمیات

بیان حمیات

اور دانہ حبیبہ جلد سے زیادہ اوپر نہیں ہوتے مگر خال

ہوتے ہیں اور قبل ظاہر ہونے ان دونوں کی نسبت غلبہ

اخلاط کے درد پشت عطش گرانی سر سرخی چشم و رو

خارش مٹی اجڑی اشک تپ سیب عوارض عارض

ہوتے ہیں مگر تپ حبیبہ میں شدید تر ہوتی اور جلدی

پچ ایک ہفتہ کے بدن پر ہر آتی ہے اور دانی سرخ

سفید زرد متفرق ہوں اور اوپر سینہ اور شکم کے

نہوں اور طور او بجا بروز بحران کے ہو یہ تمام علامات

نیک ہے اور جو رنگ اونکا مائل سیاہی سبزی

اور نفیسی اور دانہ پہلو دار اور ہم پیوستہ ہوں یہ

علامات بد ہے اور اول ظاہر آنا دانوں کا اور پھر

اس بیماری کی لگ جانے کا ہے

بیان اسجگہ انا کثرت نشین کا واجب ہو اور یہ کیا  
کہ ریم دانی چپک کی صحیح آدمی کی جلد پر چھنے دیکر  
لگاتے ہیں اور اس چھنے کی جگہ کہ ریم لگاتی ہے  
اوسجگہ دو تین روز کے بعد دانہ نمودار آتے ہیں  
اور ایام متفرقہ پر خشک ہو کر پڑتے ہیں مگر انا کثرت  
لگانے میں کہ ریم آدمی کو سے لگاتے ہیں برانقصان  
ہے یہ بیماری کہ اس سے پھیل جاتی ہے اگرچہ کمال  
احتیاط اور ہوشیاری کیجاویں مگر اکثر دانی تمام جسم میں  
نکھل آتے ہیں اور باعث ہلاک مرض کا ہوتی ہیں  
وکیسی نشین سی یعنی کہ ریم چپک مادہ کا وٹیکہ  
لگائیں جانا چاہیے کہ پہلی قسم یعنی دشت لگ اس سال پاس  
حسے دانے متفرق ہوتے ہیں انجام اسکا اچھا ہوتا ہے  
اور قسم دوسری کا نفل اینٹ اس سال پاس کہ جکا  
ذکر ہے نفع اسکا بد کہی دنبل کہی سرخ بادہ عارض  
ہو جاتا ہے کہیں تپ دق کنٹھ مالاہ غیر کہیں لنگہ  
میں پہلی کہیں ضعف بصیر کہیں بالکل بصارت  
جاتی رہتی ہے اس قسم میں بخار دفعہ اور کمر اور پشت  
میں درد اور استفراغ ہوتا ہے اور اکثر چھپکے اخص  
وبائی سے بھی اپنی موسم پر بہت لوگوں کو برآمد ہوتی ہے  
اور امراض متعدیہ سے ہے جو وقت کہ کسی اور کو  
سبب نزدیکی صاحب چپک کی چپک عارض



بیان حمیات	بیان حمیات
<p>چہرہ پر زیادہ آنکھیں کھل نہیں سکتیں اور حلقہ سرخی کا کم ہو جاتا ہے نوین روز مو او کا رنگ سفید یارزد ورم چہرہ کا کم گیارہوین روز مو او کھل کر خشک ہونے لگتا ہے ایک دو دن میں کہ ٹنڈ بزرگ سیاہ یا بھور ہو کر گر پڑتے ہیں اور دست و پا کا ورم کم اور خجائیاں اور وہ ایام کہ پھنسیاں کھنی شروع ہوتی ہیں اون کو پیری ڈاٹ میچو ریش کہتے ہیں اور اوسی زمانہ میں بخار ہی آتا ہے اوسکو سکندریو ریغنی عارضی بخار کہتے ہیں علامات اضطراب بخوابی نبض تیز بول سرخ اور کم اور کمین سر سام ہی عارض ہوتا ہے خلافت اوس بخار کے کہ پھنسیوں کی نمود سے پہلے عارض ہوتا ہے اوسکو ارپٹو فیور کہتے ہیں</p>	<p>اور رسیدہ ہوتا ہے جسوقت کہ غلیان خون میں آتا ہو توطبیت فضائے اخلاط بدو تمام اوپر جلد کے دفع کرتی ہے تاکہ خون صاف اور نچتہ بقوام نیک آجائی کہ باعث بالیدگی اور استحکام اعضا کا ہو خود غلط ہر ہے کہ کوئی شخص ایسا نہیں جسکو جدری نہ نکلی ہو مگر از بسکہ مزاج ہر حال اور مزاج ہوا اور اصناف متفاوت ہوتا ہی اس جہت سے</p>
<p>قسم دوسری کا نقلوا پٹ اسمال پاس جسکو ویزی آو کا کا نقلوا نفس ہی کہتے ہیں اس قسم میں ارپٹو فیور شدت اور سکندری فیور بہت خرا اکثر سر سام اور بیہوشی عارض ہوتی ہے منہ آدھی رال ہتی ہے دانہ مانند خوشہ انگور کے ملے اور کم آہر سے ہونے عارض یریم کے رطوبت پیدا ہوتی اور گرد دانوں کے سرخ حلقہ نہیں ہوتا اور ورم چہرہ بہ نسبت قسم اول کے زیادہ اور بول و براز سے خون جاری آخر کار گیارہوین روز مرض مرتا ہے اکثر بچ ہی رہتا ہے سبب اس بیماری کا جوت</p>	<p>کسی کو بکثرت کسی کو قلیل اور بعضوں کو جلدی بعضوں کو دیر بعضوں کو باخطر اور بعضوں کو بخاطر اور بچ جوانی کے نہیں برآمد ہوتی مگر طفولیت میں کہ سلامت رہا ہو یا ظہور کم کیا ہو اور حدوث اس مرض کا اکثر فصل خریف اور ربیع میں ہوتا ہو اور دانہ جدری جلد پر ظاہر آوے</p>

کافلوا پٹ اسمال پاس



## بیان حیات

مات برس کی عمر میں سقوط دانٹون کا ہوتا ہے

اسی طرح بوقت اپنی غلیان پچ خون کی پیدا آتا ہے

واسطے جدا کرنے فضالت کی جیسے غلیان گور سیرج

ایک حرارت اور رطوبت پچ خون کے جمع آتی ہے

اور وہی باعث غلیان کی ہو کر اجزاء ہر واحد کی جدا

جدا کر دیتی ہے جو کہ زبردستی کہتی ہے اور اوپر آجاتی ہے۔

جو کہ دروست ہے وہ نیچے کو اور جو کہ نیچمیں ہے وہ خون صاف

## بیان حیات

کر لے ہین یلگنگ یعنی ویا اور راری سپلس یعنی  
سرخ بادہ اب بیان ہر ایک کا کیا جاتا ہے اول  
ویری اول یعنی چپک اسکی تین قسم ہین ڈشنگنگ  
اسمال پاس یعنی دانہ متفرق دوسری کان غلوٹ  
جسکے دانی ہم نیوستہ ہون تیسری ماڈی فاڈ اسمال پاس  
کہ مین دوتون قسم مذکورہ کی ہون یعنی نہ بہت متفرق  
نہ بہت ملے۔

اب بیان قسم اول ویری اول ڈشنگنگ اسمال پاس  
کا جسکو ویری اول ڈسکیریا ہین کہتے ہین کیا جاتا ہے  
ابتدا کوسل دروسر اور کمر اور پیٹ اور غلیان اور  
استفراغ ہوتا ہے اور کینین بیوشی اور مرگی  
کی سی حالت عارض ہو جاتی ہے نبض تیز تھوڑی  
اور خشکی جلد پر ظہور کرتی ہے تانمودار ہونے  
دانوں کے اور دانے اڑتالیس گنٹے کے بعد  
پیشانی پر اور چہرہ پر ظہور کرتے ہین اور تیسرے  
چوتھے دن تک تمام بدن پر منتشر ہو جاتی ہین  
پانچویں دن منتقع سر دے ہوئی ہون ہین مگر رطوبت  
پانی کی سی پائی جاتی ہے اور گرد حلقہ سرخی کا نمودار  
آتا ہے تب کم یا جاتی رہتی ہے اور کینین دیر  
مین بخار بھی کم ہو جاتا ہے چٹے روز مسوری حلق  
اور ورم کر آتا ہے اور لعاب دہن جاری آواز  
صاف برآمد ہین ہوتی آٹھویں روز پیپ پڑ جاتی ہے



## بیان حیات

باز آلہ عفونت و بانی مفید ہے اور جو لوگ کہ ہوا و بانی میں  
 گرفتار و مبتلا ہوں خاطر وی اول بہ قے خارج کرین اور کین  
 مرض میں گلاب اور سرکہ اور بید مشک کا چھڑکاؤ کرین اور  
 فحارہ ہوتے سے کرین قرص کافور دین اور غورہ اور مانند او  
 اور زعفران مشک جدوار مساوی وزن قدری خوراک  
 دانہ مونگ پھلو گلاب دیگر زعفران صبر مساوی قدر خوراک  
 کیدیم پھلو گلاب دیگر ہر دس نسخہ قوی سے بیچ تقویت قلوب  
 اور آلہ عفونت اخلاط فاسدہ میں مناسب ہے  
 زہرہ تنائی یا قوت ربانی مروارید ناسفتہ کبریا شمع  
 گل ارمنی فصول درونج عقرنی حب بلبلان شقائق نبین  
 حب الفارطہ کشمیر داپنی ہر ایک سے ایک شقال  
 زعفران نیم شقال مشک خالص نیم شقال ورق طلا  
 و نفقہ روغن بلبلان میں حل کر کے گولیاں بناوین بقدر  
 ۶ رتی کے مفید ہے۔

جذری

یہ مرض اقسام متعدی سے ہے سبب اسکا غلیان  
 فصد ہا می طشی کا ہے کہ غذاے جنین کی بیج شکم  
 ماور کے خون طشی ہوتا ہے اور غذاے شیر کہ وہ بھی  
 خون طشی ہے اور یہ بیماری طبعی ہے جیسے

## بیان حیات

ابہری ہو کے ہوتے ہیں دو ایک روز کی بعد زائل  
 ہو کر پھر نمود پڑتے ہیں دورہ انکا میں دن تک رہتا  
 اور کمین یہ ثورات ظاہر نہیں ہوتے اور نہ دین اور نہ چینی  
 اور کمانسی عارض ہوتی ہے اکثر تیسرے ہفتہ میں بخار  
 مفارقت کر جاتا ہے اگر مفارقت نہ ہو دس تو علامات  
 بد ظاہر آتی ہے کم زوری نقاہت خطر ہذیان  
 کمین بیہوشی ہی اور سماں بد بو متواتر زبان خشک  
 دانقون پر میل ضعف اور تواتر نبض کہ ایک منٹ  
 ایک سو بیس سے ایک سو چالیس تک حرکت نبض  
 کی ہو جاتی ہے کمانسی سینہ و سیٹی کی اولہ آتی ہو  
 اور رنگ جلد امل لسیا ہی اور بیہوشی عارض ہوتی ہے  
 اور مرض مر جاتا ہے یا تیار ہو جاتے ہفتہ چھی ہفتہ  
 تک اچھا ہو جاتا ہے۔

جذری

اسکو اکثر نہتی مٹیا بنی کہتے ہیں :- امراض  
 کنچیش یعنی ایک مرض سے دوسرے مرض کو  
 سرائت کرتا ہے اکثر تمام عمر میں ایک مرتبہ لاحق ہوتا  
 اول بخار خیر روز عارض ہوتا ہے اور پھر طہیر وادہ  
 نمود کرتے ہیں اول کو دینیری اولابنی چچک دوسرے  
 ویکسینا مادہ کا و تیسرے دینیری سیلا یعنی متویا  
 چوتھے رو بی اولایا پنچوین اسکارٹینا یعنی سرخ  
 بخار علاوہ انکے بعضوں نے دہمض اور بھی شریک



## بیان حمیات

## بیان حمیات

اس تپ میں دوران خون میں میل اور سکاڑ  
دماغ کے ہوتا ہے علاج تیزی خون کی سہل  
اور کم مقدار ڈاڑا ٹریٹیک اور غذا میں سبک  
جسم اور دل کو آسائش اور گزر ہوا میں سرک  
کشادہ رکھیں اور جو یہ عواض مذکورہ شداد  
پکڑیں تو فصد کریں اور دروس میں سہل  
اور کھٹی میں چونک لگانا برف کا پانی سر پڑا  
اور پاشویہ اور رائی پاشٹریڈ لیون پر لگائیں اور  
آہستہ آہستہ اخراج دودھ کا کریں اور پش سے  
سیکیں اور بچہ کا منہ چھاتی سے لگائیں۔

اسباب سہاوی اور ارضی سے تعفن اور تغیر ہوا  
میں آجاتا ہے چنانچہ بحر اول کے نہر میں مفصل بیان  
گذا اور اثر اس ہوا میں متعفنہ کا بچ قلب اور دیگر  
اعضاء کے پہنچتا ہے اور حدوث امراض حمیات  
وغیرہ کا عارض ہوتا ہے اسباب اور علامات تغیر  
ہوا کا معلوم کریں بخور صندل اور کافور اور شک  
اور عنبر وغیرہ کا مسکن مرض میں کریں اور حلیت اور  
پیاز اور برگ مور و زعفران و انار و صندل و جوب گرس  
خوشبو کریں اور تسکین حرارت اور تشنگی کی واسطی  
گلاب اور جبین پلاوین جبکہ اشتداد اثر و بانی کا  
دیکھیں جدوار منفسی نہ ہر مہرہ ختانی نازیل  
دریائی بہ گلاب عقیات مناسبہ میں پسک دنیا

بیان

یہ مرض ٹالفس فیور سے ہند میں زیادہ ہوتا ہے  
اکثر اکیس دن تک رہتا ہے بنگالہ میں تین ہفتہ  
کا بخار کہتے ہیں علامات ابتداء میں سستی کا ہلی  
خفیف سردی گرمی ہوتی ہے بعد اکیفیتہ کے  
ایسا صنف لاحق ہوتا ہے کہ نشست و برخاست  
عاجز آجاتا ہے اور کبھی دفعہ اشتداد پکڑتا ہے  
اور ابتداء میں تین چار دست بدبو بزرگ زردیابہ  
اور کبھی اسہال کی افراط بھی ہو جاتی ہے اور شکم  
نفخ اور پلو سے راست میں درد و غراہٹ کی آوا  
آتی ہے اور دسویں یا بارہویں روز چند شورات  
میٹ اور پیٹھ اور سینہ پر نمود کرتی ہیں بزرگ  
سرخ یا کلابی گرد شل دانہ خشتا شش کہ جلد سے کم

بیان



بیان حیات		بیان حیات
<p>حارہ مثل امونیا اور شراب دین۔</p>		
<p>تیسری پیو پرل انٹیس ٹینیل اسٹریٹین یہ تپ خراش معدہ سے لاحق ہوتا ہے انجام چاہے کہ اخراج رطوبات کا مسہلات سے کریں ادویہ کاغذیہ سبک حار و اسطے تقویت کے دین۔</p>	<p>پیشانی پر</p>	
<p>چوتھے فانس پیو پرل پرٹو نامی اس۔ دردم میں بعد خفیف جاڑی کے زبان میلی نبض متواتر نرم گرمی جلد خفیف قوت نازک اور حسین عورتوں کو بعد تولید بچہ کے یہ تپ عارض ہوتا ہی انجام چاہے اول اور اس تپ میں یہ فرق ہے کہ آسمین فصد کا لینا نقصان ہے علاج پٹس سے اوپر رحم کو سینکنا اور مسکن اور ملین دوا یون کا عمل میں لانا ابتدا میں دس گرین ڈو ووز پوڈریا ۲۰ پوند لاد نم دنیا مفید ہے دو دفعہ استعمال کریں۔</p>	<p>پیشانی پر</p>	
<p>پانچویں رملک فیور یعنی دودہ کا بھار۔ بعد بچہ کے تیسری روز سردی سے تپ ہو جاتی ہے جلد گرم و روشنی اور آواز سخت سی نفرت چہرہ متغیر پتلیاں چوٹی آنکھیں سرخ نبض متواتر متملی صلب زبان میلی اور خشک اگر ان عوارض کی تیسر مکیجا و سے توشیہ نید چاتیان ڈوہیلی سرسام ہو جاتا اور ہوا اور مکان گرم کے رہنے کے سبب مضطرب ہو یا زیادہ محنت اور مشقت ہر چار اقسام تباہی مذکورہ</p>		



## بیان حمیات

## بیان حمیات

دین اور سکونت ہو اور سرد اور سرد پانی پلانا  
مفید ہے حال ضعف میں غذائے حار قوی شل  
شراب اور امیونیا اور روغن طارین کم مقدار اور حار  
رحم میں روغن بیدانجیر اور سبکٹ اور سنکا  
جلاب ابتدا میں اور گرم پانی کی پچکاری فرج اور دیر  
دین بعد ان تدابیر اور کمونے فصد اور لگانے جو نک  
کی شکم میں سختی اور درد ہے تو پیشتر لگانے۔

قسم دوم مہلکینٹ پیواریل فیور علا بات  
پہلی قسم سے مخفی رہتی ہیں در شکم نبض صغیر اور  
ضعیف سریع ایک سو تیس سے ایک سو ساٹھ  
تک ایک منٹ میں طپتی ہے چہرہ پرمردہ بیقراری  
بدحواس ہریان سفیدی اور خشکی زبان آخر کو  
بہوری ہچکی تے اسہال بدبو افساد نفاس اگر آہستہ  
تو بدبو استرخائے پستان بعد اسکے یا تدریج  
صحت ہوتی ہے یا مرضیہ مر جاتی ہے سبب اسکا  
چھوٹ کا لگنا علاج اگر سورش ہو اور کسی جگہ خرا  
ہو واسطے اسکے دفع کے کیلو مل تین گرین ہمراہ  
ایک گرین افیون یا تین گرین جیمس بوڈرلکاردو  
یا تین تین گنٹے بعد دین اور پیٹ پانی گرم سو سکینا  
اور پیشتر لگانا مفید ہے صورت خراش میں مسلات ہو  
پانی گرم کی پچکاری موضع بول اور ہر از میں گرین فصد کرنا  
باجائز ہی قیام قوت مرض میں ادویہ و اغذیہ مقوی

قسم دوم مہلکینٹ



امراض بچگان میں لکھا گیا	بیان حمیات	بیان حمیات	بیان حمیات
	اوس جگہ بہ تفصیل تدبیر ولادت فہرست و تدابیر بچگان اوسی میں تحریر پایا۔		دوسری عمر میں ہوتا ہے اور تین برس سے دس برس کی عمر تک لیس فیور میں علامات جو انوں کی ظاہر آتی ہیں علاج ہی وہی ہے مگر مزاج اور قوت اور عمر کے موافق مقدار دوائی دین تین سال کی عمر میں بکتین دو گرین سے تین گرین تک دس برس کی عمر میں پانچ گرین سے چھ گرین تک۔
	پہلی تپ لڑکوں میں لکھا گیا کہ زچائیوں کا حال امراض عورات میں مفصل بیان کیا۔	پہلی تپ لڑکوں میں لکھا گیا کہ زچائیوں کا حال امراض عورات میں مفصل بیان کیا۔	یہ بخار پانچ قسم پر ہے اول اکیوٹ پیواریل پیریوڈائٹس۔ علامات بعد پیدا ہونے فرز کے تین چار روز کے بعد دروشک اور زیرنا عارض ہوتا ہے حرکت اور دبانے سے زیادہ خون نفاس اور شیر بند جلد گرم نبض متواتر زبان سلی در دس سرعت نفس اضطراب بخوابی اکثر استفراغ ہی ہوتا ہے اس کے بعد علامت بدظاہر آتی ہیں نبض سریع اور متواتر جسم سرد ہڈیاں پاشنک اور میلی دانوں پر میل تھے اور ہچکچی تشنج معضار چہرہ مبدل ہو جاتا ہے آخر مرضیہ ہلاک ہو جاتی ہے اور سبب اس مرض کا چھوت گنا اور کبھی مرض وبائی ہوتا ہے علاج اگر ورم ہو تو اوسکا علاج کرن خراش ہو تو اوسکی تدبیر کرن یعنی فصد کرن اور رحم پر جو نکین لگائیں اور گرم فلانی سے سیکنا اور پانچ گرین کیلومل آدھی گرین افیون کے ہمراہ ملا کر دو تین گنٹے کے بعد تا آنکہ منہ نہ آ جاو



بیان حمیات

بیان حمیات

تو بہر عایت تپ علاج زحیر اور پچش کو کریں  
یہاں مکرر لکھنے کی حاجت نہیں۔

اور ورم جگر اور طحال عارض ہوتا ہے ورم جگر اور  
سوزش جگر میں بوقت تیزی بخار کے جگہ پر  
جو تک لگاؤ میں وقت مریش کے کنین کھلاؤ  
عند الضرورت پشٹہ ہی لگاؤ میں ورم طحال  
میں وقت مریش کے کنین سے تیزی کو  
روکین اور بعد اسکے علاج مرض کا کریں۔

یہ مرض بھی کہ امراض پتہ سے ہے یعنی مرارہ سے  
اور اکثر پتون کے ساتھ لاحق ہو جاتا ہے اور امراض  
مرارہ میں بہ تشریح اسکی تدبیر لکھی گئی لیکن حالت  
تپ میں اگر قبل از البوع یا سابوع کے عارض ہو  
اکثر مہلک ہے جو تدابیر امراض مرارہ میں گذری  
بر عایت تپ کے کریں۔

جائزہ یعنی یرقان ریٹینٹ فیور کے چوتھے  
یا پانچویں روز اگر ظاہر آوے تو مہلک ہے اکثر مہلک  
اور امعاء عشر کی لعابہ ارجلی میں سوزش ہوتی ہے  
ہاتھ لگانے سے درد ہوتا ہے علاج تیزی کی حالت  
میں چند چونک مقام درد پر لگائیں اگر فائدہ نہ ہو دوا  
جو تک لگائیں مہلک نہیں کہ امعاء اور معدہ میں  
سوزش ہو جاتی ہے مریش کی حالت میں کتین میں  
اگر درد باقی رہے تو پشٹہ لگائیں امعاء اثنا عشر  
کی سوزش میں سے نہیں ہوتی مگر سوزش معدہ  
میں اگر قبض کی شکایت اور درد ہی کم ہو تو مریش  
کی حالت میں بروپل یا سلفیٹ آف میگنیشیا  
یا روبک کنین کے ہمراہ دیگر تلین کریں اس مرض میں  
درت مثل سلفیٹ آف ٹیاس اور ایسی ٹیٹ آف  
ٹیاس اور شورہ وغیرہ بہت مفید ہے

امراض فساؤن میں کہ خاص او کو واسطے ہے

میرس فیور چون کو کم ہوتا ہے لیکن جس مکان پر  
کہ پیدائش میر یا بکثرت ہو مگر سبب ظہور انتو کو

ظہور بخار

بخار



بیان حیات	بیان حیات
<p>ماوت ہو تبیر ایک دوسرے کی ایسی کنین</p> <p>کہ باہم مخالف ہوا سمین طبیب کو بڑی</p> <p>ہوشیاری واجب ہے۔</p>	<p>وجع مفاصل عارض ہو کر کم ہو جاتا ہو اور کبھی</p> <p>مزمین ہو جاتا ہے اور حبسہ نوبت باری کی روکین تو در</p> <p>ہی جاتا رہتا ہے علاج مفاصل مزمین کا کرین</p> <p>ملیریس اپنی لپسی۔ وہ آدمی کہ خبکو چند روز پہلے</p> <p>تپ لرزدہ عارض ہوا ہو او کو اکثر یہ مرض عارض</p> <p>ہوتا ہے یا مسکن مرض کا او بگم ہو کہ پیدائش</p> <p>ملیریا کی بہت ہو ایسی باری مرگی کی کنین سے</p> <p>رک جاتی ہے اور بوقت آنے باری کے مرض کو</p> <p>اوس پانی میں کہ تیز آب شور ایک اوس پانی</p> <p>ایک گیلن سے دو گیلن تک ہو مرض کو ٹہان</p> <p>کہ کل تک آدمی مفید ہے تشنج ہی بخار کے ساتھ</p> <p>ہوتا ہے ماتہ پاؤں کی انگلیاں اور تمام جسم</p> <p>کنج جاتا ہے خصوص بچکان میں۔</p> <p>حالت ٹیش میں کنین دیکر باری روکین اگر تشنج</p> <p>باقی رہے تو روغن ٹارپین کی مالش فقرات</p> <p>ریڑھ پر کرین اور کہیں مختلف مکان میں بخار</p> <p>کے ہمراہ درد ہوتا ہے جب بخار جاتا رہتا ہو۔</p>
<p>یہ مرض امراض امعاء سے متعلق ہے وہاں</p> <p>زحیر اور سچ میں لکھا گیا اگر ہمراہ تپ کو عارض ہو</p>	<p>ابتداء میں قوی آدھیون کو پیش کنین</p> <p>ہوتی مگر ناقصین کو کثرت سہل سے پیش اور</p> <p>اسہال اکثر عارض ہو جاتے ہیں علاج بخار کی</p> <p>تیزی کو کنین سے روکین بعد اسکے علاج اسہال</p> <p>اور پیش کا کرین بسا اوقات بخار کے ساتھ سوز</p>

وشری مقابل پیش



## بیان حیات

## بیان حیات

ادویہ حارہ کی کمی جاوے تو یا عث

حدوث ذبول کا ہو جاتا ہے اوس پر نگاہ

رکھیں بہر حال جو کہ تپ کے ساتھ کوئی عضو

مختلف ہے اور کہیں بخار کی نوبت میں علامات مذکور  
بالا معلوم ہوتی ہیں اور حالت وقفہ میں دور ہو جاتی  
ہیں علاج جب ظہور ان علامات کا ہو اور مرض  
قوی جو تک لگاؤ میں قصد کریں دست و پاکیں  
بخار کو کمین دیکر روکین مسهل دیوں اور مرض ضعیف  
کو مقوی حارہ دویہ دیوں اور حالت وقفہ میں کمین اور  
بیچینی ہو تو مرکبات افیون دیوں کہ سستی اور ہلکی  
لاحتی ہوتی ہے اور مرض زیادہ برا کیٹش یعنی بکام  
جب تپ لرزہ کے ہمراہ موسم یا برسات میں کھانسی  
اور زکام یا نیموئیا شامل ہو تو علاج حالت افاقہ  
بخار میں کمین دیکر نوبت کو روکین اور باری کی  
حالت میں مارٹرایٹیک فقط ہمراہ کمین کے دن  
استماکین تپ لرزہ کے ساتھ دہے بھی عارض  
ہوتا ہے اور زیادتی حالت بخار میں اور رات کو  
ہوتی ہے پر کم ہو جاتی ہے یعنی ایک دور و زو  
تپ کی ہمراہ دہے کے عارض ہووی اور دن  
پندرہ روز کے بعد وقت شپ کے نوبت دہے کے  
ساتھ عارض ہوتی ہے واسطے روکنے باری کے  
کمین ہٹا کرین فری سلفاس ایک گرین  
ڈایلیوٹ سلفیورک ایسڈ ابونڈ ایک اونس  
لما کر اسکی ایک مقدار ایسی تین چار مقدار دیے  
باری رک جاتی ہے روماتیزم تپ لرزہ کے ہمراہ



## بیان حیات

بعض عکبہ حمی حاد اور ضعف کبد یکجا عارض

ہوتے ہیں اگر مبالغہ تسکین حرارت کیواسطے

ادویہ بار دہ سے کریں تو باعث ہستقار

اور سور القنیہ ہو جاتا ہے اور جو ضعف کبد

ہمراہ حمی بلغمی کے عارض ہو او سبکدہ دیری اوپر

## بیان حیات

اور بعض قوی اور کمی خون کی نمودار نہ ہو تو سہل  
جائز ہے ورنہ مضر کہ خوف پیش کا ہی اور او دین  
اور بروہین کہ ادویہ محملہ سے ہے اور مرکبات پارہ  
کہ منہ لاپنے کیواسطے دیتے ہیں سم قاتل ہے  
مگر اکثر کٹ ٹر کسی کم یا شربت محلول کا دینا مفید  
اور ورم طحال اور جگر میں خون مسوڑون اور دانتوں  
آتا ہی ٹنگ فری میواری اٹیس اور ادویہ قابضہ  
عمل میں لاوین سخر اش مع و امعا میں یہ مرض  
اس تپ میں اکثر کثرت سہل اور تے سے اور قیل  
اور خراب غذا سی حالت میں یا بعد صحت کی اسہال قوی  
مڑوڑ کے ساتھ کمین بخار کے ساتھ او کمین بعد صحت کے  
عارض ہوتے ہیں اور جو مرض تپ لرزہ میں مدت مبتلا  
رہتا ہے اسہال دوری عارض ہو جاتے ہیں علاج قوت  
مرض پز گاہ کمین بخار بذریعہ کمین روکین اور تدبیر عوارض  
مذکورہ بالا کی موافق او شکے علاج کی کریں اگر قوی آتی ہو  
کہ بازوٹ ساتھ کمین ٹکسیر کے دین اور اسہال دوری  
میں کمین ہمراہ ادویہ دافع مرض مذکورہ کی دین علاوہ  
جو مرض دائمی تپ کے ساتھ شامل ہوتے ہیں  
مزاج دموی میں نوبت سردی میں غنودگی چہرہ سرخ  
اختلاط عقل اور ضعیف مزاج کو درجہ اخیر شروع  
دوسری درجہ میں ہڈیاں لاتی ہوتا ہے ان دنوں  
قسموں میں تمیز کر کے علاج کریں کہ علاج دونوں



## بیان حمیات

## بیان حمیات

رعایت تپ اور مرض ملحقہ کی کسو عضونین ہو

دونوں کی رکھی جاتی ہے اور علامات اور اسباب

ہم تپ اور امراض اس عضو موقوف کی

معلوم کر کے جیسا کہ اپنی جگہ پر ہر عضو اور اس کے

مرض کا بیان کیا گیا ہے عمل میں لاوین اور

اور واسطے ضعف اور کمی خون کے مرکبات فولاد  
ترکیب ان اجزاء میں سے دیکر دین سلفاس دو تین  
گرین جنجر پانچ گرین ملا کر دیوین یہ ایک خوراک ہے  
اسی مقدار سے تین مقدار دیوین اور غذا مقوی  
زود ہضم جسکو طبیعت قبول کرے کملاوین اور مرض  
کو باسالمیش اور آرام رکھیں بعضی مرض میں کہ مرض  
قوی اور مرض نے طول نہ پکڑا ہو تو استعمال  
مسہلات کا کرتے ہیں لیکن ضعف اور اکثر پیش  
ہو جاتی ہے ایوڈین انٹمنٹ مفید آتا ہے اور  
ایوڈائیڈ آف ٹیپاسم خندان ہنیں دیتا اور مرکبات  
پارہ اس مرض میں سم قاتل ہے ان لارج آفدی لیو  
یعنی ورم جگر یہ عضو بعد آنے تپ لرزہ یا فقط سمیت  
میر یا سے بڑھتا ہے جگر شل طحال کی اول نرم  
بعد چند روز کے باعث اخراج رطوبات اور  
پیدا ہونے ریشہ کی سخت ہو جاتا ہے تیز ورم جگر  
او طحال کی ضروریات سے ہے کہ علاج ایک  
دوسرے کا برعکس ہے علاج جگر میں واجب  
کہ عین ہو جانی رطوبات پر نگاہ رکھیں کنین اور  
اکٹر ایکٹ ٹرکسیکم اور معدنی تیز آب مثل شورہ  
ونمک کا تیز آب استعمال کریں انیٹرو میوٹیک  
یا ایوڈین انٹمنٹ پانی میں ملا کر جگر پر ضاؤ کریں اور  
مرکبات فولاد کا دنیا مفید ہے اور جو مرض کا شروع ہو



بیان حمیات

اوس صورت میں تدبیر مرض کی کرتے ہیں

مگر بلحاظ تپ کے کہ اوسکی رعایت بھی چاہیے

یا تپ جدا اوسی تپ میں عوارض کسو عضون

لاحق ہو جاتے ہیں جیسے دماغ یہ طحال معدہ

جگر کلیہ مفصل اور مانند اوسکی صورتیں

بیان حمیات

یعنی زکام علامات دماغ تشنج نیونیا یعنی پیپٹہ  
استہما یعنی دمہ بلیریس اپنی لپسی یعنی مرگی روماتزم  
یعنی مفصل اب بیان ہر ایک کا کیا جاتا ہے  
ان لارج سنٹ آفڈی اسپلین یعنی ورم طحال  
بعد آنے دو تین نوبت تپ خواہ کسی قسم کی ہو اگر  
تدبیر بخار کی نیکھائے یا بسبب سکونت ایسی جگہ  
کہ پیدائش بلیریا بکثرت ہو طحال بڑھ جاتی ہے تا تو  
لاغری اور خون میں سرخ دانوں کا نمونا اور سفید  
دانوں کی زیادتی جلد اور آنکھ اور زبان کا رنگ سفید  
ہشتما کم کہی قبض کہی اسہال اور بد ہضمی اور بڑھ جانا  
طحال کا کہی کہین دو تین پنج کہین بایتین کلے اور  
کہین دلہنے کلمہ کی ہڈی تک کہین تمام پیٹ میں  
پھیل جاتی ہے اور کہین میل اوپر کو کرتی ہے کہ  
حجاب حاجزا اور پیپٹہ قلب تک پہنچتی ہے او  
ٹھوکنے سے آواز ٹس سینہ سے محسوس ہوتی ہے  
جبکہ نوبت یہاں تک پہنچتی ہے اور بڑی بڑی  
شرائین اردہ سی آواز ٹھوکنی کی سی سنی جاتی ہے فعل  
طحال کا اتناک تحقیق نہیں آتا معلوم ہے کہ صفائی  
خون میں دیتی ہے نزدیک متقد میں طبا سک سودا

علاج باری کو کہین وغیرہ سے روکین خون کو  
بذر لیغہ ادویہ و اغذیہ قوی کے زائل کرین اور  
ریشی جو کہ رائد ہو گئے ہوں اور بد ہضمی



## بیان حمیات

## بیان حمیات

علامت غشی کی ظاہر ہوتی ہے یہ سبب فساد

جو ہر کمبوس صفراوی کی ہی عارض ہوتی ہے اکثر وہ لوگ کہ

غلبہ حرارت اور یبوست کا کہتی ہیں یا سقوط قوت نبض ایک

نوبت یا دوسری نوبت میں عارض ہوتی ہے علاج تلخ

حقنہ کریں اور ضادات بارہ قلب اور جگر پر لگائیں اور اسرار

ہمراہ شربت انارین ہر وقت دیتے رہیں اور ٹکڑے

روٹی کا شربت میں ڈبو کر کھلا دیں -

اکثر تپ میں عوارض بعض اعضا مشترک

ہو جاتے ہیں یا یہ کہ تپ عرض مرض ہوتی ہے

بتدریج کم کرتے جاویں اور جو امتیاز نمیشن کا  
ہو وے اس وقت اول بخوبی دریافت کریں کہ  
کیا ریٹینٹ بخار ہے یا دائمی اگر ریٹینٹ ہو تو تیزی  
کی وقت ہی کم مقدار کنین دینی جائز ہے اور بخار  
دائمی ہو تو قوت میں کم کوشش کر کے ایام مقررہ  
تک پہنچاویں اور جو علامات بد نمودار ہو تو  
طبیعت پر چھوڑ دیں اور ادویہ و غذیہ حار مقوی مطلق

بیان ریٹینٹ فیور جسکی ہمراہ کلاپس ہو جاتا ہے  
اور مرض مرجاتا ہے علامات کلاپس کی یہ ہے کہ  
ریٹینٹ فیور کی تیزی کو اخیر درجہ میں نبض باریک  
اور ضعیف اور دست و پا اور جسم سرد وغیرہ چشم یعنی  
آنکھیں گھس جاتی ہیں اگر بعد ایک ہفتہ کی نبض تیار  
زبان اور دست و پا میں لغزش معلوم ہو تو  
درجہ نمیشن میں کم مقدار ادویہ اور غذیہ مقویہ دیں  
اور حالت کلاپس میں ادویہ و غذیہ حار مثل ایونیا  
اور بخوبی وغیرہ دیں اور جبکہ علامات کلاپس کی رفع ہو  
کنین کسی ادویہ حار سے ملا کر دیں -

اسی قسم انٹر ریٹینٹ فیور میں اگر اور امراض کسی عضو  
میں لاحق ہو جائیں تو اسکو اس پر اعتبار کرتے ہیں  
اور وہ مرض کہ لاحق ہوتے ہیں یہ ہیں ان لارج  
آف دی اسپائن یعنی طحال کا بڑھ جانا ان لارج آف دی  
یعنی جگر کا بڑھ جانا معدہ اور امعاء کا خراش برا

کلیں کیا اثر ریٹینٹ فیور



بیان حیات	بیان حیات
<p>بزرگی دہن ہوتی ہے پانچویں بول غلیظ اور رنگین نبض ابتدائی نوبت میں صغیر اور ضعیف متفاوت اور آخر کو مختلف اور جو غلیظ صفر کا اوپر رطوبت بلغمی کے ہو تو عوارض صفر اوی زیادہ ظاہر آتے ہیں اور جو غلیظ رطوبت بلغمی کا صفر اپر ہو تو عوارض بلغمی ظاہر آتی ہے علاج حسب دریافت غلیظ مادہ تدبیر اسکی کرن جیسا کہ تکرار گذرا۔</p>	<p>ایسی تدبیر کریں جس سے ضعف زیادہ ہو اور پچھلے کی حالت میں بدن کو گرم کریں اور دست و پا کو گرم اور پانچ گرین کنین دو گرین کیلومل ملا کر دو گھنٹہ کی فاصلہ تین مقدار میں اور تیزی کی حالت میں علاج قسم اول کریں۔</p>
<p>مادہ اس تپ کا صفر اور رطوبت بلغم ہوتا ہے مگر متمرج نہیں اسی حبت سے نوبت ہر واحد کی جدا جدا ہوتی ہے خلاف غب غیر خالص کے کہ انہیں امتراج کثیر ایسا ہوتا ہے کہ شل ایک مادہ صفر محترقہ کی ہو جاتا جیسے کہ اوپر گذر غلیظ علامت ہر خط کا اعراض تپ دریافت کریں اور حسب دریافت مادہ غالب نفع اور تنقیہ کریں اور یہی تدبیر تمام حیات مرکبہ میں سمجھیں مگر اس تپ میں دلیری اوپر تیرید کے نکرین اگرچہ ذات تپ میں تخفیف ہو جاتی ہے مگر باعث حدوث سورہا کا ہو جاتا ہے بلکہ نوبت بلغمی میں استعمال گلقد کا رکھیں اور واسطے تسخین کے تخم کاسنی کشوث بیخ خیار بیخ کاسنی اور تخم خیارین اور مانند اسکو سکجین سادہ کے ساتھ دیویں۔</p>	<p>یہ فیور اور اقسام بخار سے بد ہے سبب اسکا شراب خواری اچھی غذا میسر نہ آنی یا کمزوری کسی مرض سی ہو گئی ہو رات دن میں دو دفعہ اشتداد پکڑتا ہے رمیش بہت کم بلکہ بعض اوقات رمیش کی تمیز نہیں ہوتی اور آخر رفتہ رفتہ بسبب ضعف اور ورم اندرونی کے دائمی ہو جاتا ہے علامات بد ظاہر آتے ہیں نبض متواتر اور ضعیف زبان خشک اور ہوری اور باہر کرنے میں وقت اور لغزش ہوتی ہے دست و پا میں عیشہ بیہوشی ہڈیاں غنودگی اکثر مر جاتا ہے اگر پنج رہے تو دس پندرہ روز کے بعد دانے یا آبلہ یا سرخی جلد پر ظاہر آتی ہے اور سوڑے معدی اور ناک سے خون خارج ہوتا ہے اور کبھی عضو متعفن ہی ہو جاتا ہے۔</p>
<p>اس تپ کے ابتدائی بلغم خام اور اخلاط لئینہ دل کی طرف گرتی ہیں اور باعث غشی کی ہوتی ہیں</p>	<p>بوقت تمیز رمیش کے کنین دس گرین سی ایکڑا تک ایک خوراک دیویں اگر تیز نہ ہو تو کنین</p>



## بیان حیات

## بیان حیات

زمانہ اسایش کا اڑتالیس ساعت

کھانے پینے بارہ خصوص آب سرد سے مانع آوین اور  
حمی خمس سوس و سبع و عشر مادہ قلیل حمی ربع سے  
ہوتا ہے روز نوبت کلفند اور سکنجبین اور ادویہ منضجہ  
جیسے مطبوخ ایتیمون دین اور جبکہ آثار نفخ کا پایا جاو  
تنقیہ خلط فاسد کا اور جو تدریج کہ خلط مالخولیا میں گزری  
کرین اگر ضرورت رگ باسلیق یا ہفت اندام کہوین  
اور ابتدای نوبت میں سکنجبین اور نمک اور تخم شبت اور  
تخم ترب سے کرین غذا شوربا سے بخود اور حار طرب

عمل میں لاوین

کہ نقص نباتات سے پیدا ہوتا ہے علامات سستی اعضا  
شکنی ہو کر سردی لگ جاتی ہے دو تین  
گھنٹے کے بعد بدن گرم ہو جاتا ہے اگر دو ربع  
جمع ہو جاوین جو کمین طحال پر لگاوین اور یہ  
گولیاں باحتیاط کھلاوین سنگیاسنگ بصر  
لونگ ہر ایک چٹہ ماشہ کرلیہ کے پانی میں  
کھل کرین اور مقدار مٹولی کے بیج کی گولیاں  
باندھن ایک گولی سات باشہ شیرہ خرفہ اور  
مصری کے ساتھ کھلاوین اور غذا مرغین دین۔

پہلی بیان کیا گیا کہ حمی ترکیبی کو نام صہ نہیں مگر جبکہ نام کیا گیا  
غیب و آیر غیر خالصہ یہ تپ و مادہ سے عارض ہوتی  
صفر اور رطوبت بلغم کے لمبانے سے کہ امتیاز اوکا  
نہیں ہو سکتا علامت اسکی یہ ہے کہ لرزہ اور سردی  
غیب خالص سے زیادہ نہیں ہوتی نہ شدت گرمی کی  
دوم نوبت بلا نظام اور مدت نوبت کی بارہ ساعت  
زیادہ بلکہ کہیں چوبیس ساعت سے تین ساعت تک  
اور زمانہ اسایش کا بھی بہت ہوتا ہے قریب چوبیس  
ساعت اسودہ رہتا ہے اور گمان تپ ربع کا پڑتا ہے  
حال انکہ تپ ربع نہیں ہوتی تیسری نوبت کی تعداد نہیں  
چوتھے مادہ نفخ دیر پکڑتا ہے اور عرق کم اور اضطراب  
اور کاہلی اور بخوابی ہی کم غیب سے مگر ضعف معدہ اور

ہندوستان میں اکثر غباکو یہ بخار لاحق ہوتا ہے  
علامات نبض ضعیف جسم بہت سرد تنفس عادت سے  
آہستہ جلد خشک غنودگی سستی کا ہلی عارض ہوتی  
تاثیر لیری کی اس بخار میں بدرجہ نہایت ہوتی ہے  
اور تیزی کی بخار کی بخوبی معلوم ہوتی ہے اور  
بعد چند روز کہ یہ دائمی خراب قسم کا ہو جاتا ہے۔

بخار غیبی

بخار غیبی



بیان حیات	بیان حیات	بیان حیات
<p>کمزور پختی ہیں ظاہر بدن سرد علامت اس لیفوری یا بلغمی کی بول خام بنفط لطی اور تنقاوت اور اکثر تانبہ ہوتی ہے۔</p> <p>دو دن نوع اتقیا نوس و لیفوری یا بلغمی کا ایک، اول مرض سے سات دن تک مطبوخ تخم ترب اور بنجین سے تو کر دانا اور سات درم کھندہ صبح کماوین اور بعد دو ساعت کے پس درم بنجین سادہ پلاٹین اور اکھفتہ کے بعد یا جب وقت مناسب جائے سہل دین۔</p>	<p>علاج</p> <p>علامت اسکی تپ لازم اور زیادتی سردی دوسرے روز اور علامات تمام صفراوی کی ظاہر آتی ہیں</p> <p>علاج شط الغب کا کرین۔</p>	<p>سینٹ ریشٹ کی دوسری قسم افلامیری</p> <p>اہمیں ایکڑ اسریشٹ یعنی دست و پاسرین درد خطر آہرہ سرخ ہڈیان جلد گرم و خشک بنفط متلی گرائی غشیان اور رتے زبان میں کناری اوکو تشکی اور میں حالیت عارض ہوتی ہیں اس بخار میں ریشٹ اچھی طرح معلوم ہوتا ہے اور اون کو کون کو جو تازہ ملک سرد کے ہند میں آتے ہیں سب بی اعتدالی غذا کے۔</p>
<p>لیفوری یا صفراوی</p> <p>روز اور علامات تمام صفراوی کی ظاہر آتی ہیں</p> <p>علاج شط الغب کا کرین۔</p>	<p>علاج</p> <p>حالت ہشدا دین وہ تدبیر کرین کہ زیادتی خون کی کم ہو شروع مرض میں فصد کرین کپٹی پر جو نکین لگاویں اور ٹنڈ اپانی سر پر ڈالین سے سہل کرین کہ خوف سوزش امعار اور معدہ کا ہوتا ہے اور شروع مرض میں اگر معدہ پر دبانے سے درد ہو تو چند جو نکین لگاویں حالت ریشٹ میں اگرین سے آدھی ڈرام تک کنین دین اور بعد مفارقت بخار کے بتدریج کنین دیتے رہیں۔</p>	<p>علاج</p> <p>تپ چوتھیا یعنی باری اسکی چوتے دن ہوتی ہے</p> <p>سردی زیادہ گرمی کم اندرونی اعضا میں اجتماع خون</p> <p>احتمال ہوتا ہے سبب اسکا فساد ہوا می مرطوب متعفن کا</p>
<p>سوداوی</p> <p>مادہ سوداوی سے یا صفرا احتراق پاکر سودا ہو گیا ہو اسکو ربع کہتے ہیں علامت چوتھوہ و زاتی ہے مدت اسکی ایک سال رہتی ہے اور جو خامی مادہ میں زیادہ ہووے تو بارہ برس رہتی ہے اور اکثر سو رتدیری سے استقامت ہوتا ہے ابتدا میں سردی اور لرزہ بہت اور مدت نوبت ربع خالص میں چوبیس ساعت اور</p>	<p>علاج</p> <p>تپ چوتھیا یعنی باری اسکی چوتے دن ہوتی ہے</p> <p>سردی زیادہ گرمی کم اندرونی اعضا میں اجتماع خون</p> <p>احتمال ہوتا ہے سبب اسکا فساد ہوا می مرطوب متعفن کا</p>	<p>علاج</p> <p>تپ چوتھیا یعنی باری اسکی چوتے دن ہوتی ہے</p> <p>سردی زیادہ گرمی کم اندرونی اعضا میں اجتماع خون</p> <p>احتمال ہوتا ہے سبب اسکا فساد ہوا می مرطوب متعفن کا</p>



بیان حیات

بیان حیات

کچھ نہیں پائی جاتی بخلاف نشق کے۔

جو کچھ علاج نامہ کا اوپر کہا گیا اس جگہ بھی کریں مگر  
منضجات میں لطافات پذیردیری کرے کہ بسبب  
تلطیف کے مادہ طرف دماغ کے رجوع کرے اور  
سرم پیدا ہووی خصوص جسکے کہ صداع یا  
دماغ ہو سکجنین سادہ ہمارہ گلقد کے دیون ضابطہ  
بادیان اور تخم کرفس کہ سکجنین انکی ترکیب بنائی ہو  
اوسکا استعمال کریں اور ضعف دماغ میں سکجنین  
نذین گلقد عرق بادیان کے ساتھ مناسب ہو اور  
منغریار شبنم سے کریں اور جائیکہ دماغ قوی اور  
تپ نرم اور دروسر نہودے تو جوب جسمین خنظل  
ہو اوس سے استفراغ بلغم کا کریں اور بعد اوسکی دوس  
قرص غافث۔

سبب اسکا بلغم زجاجی ہے کہ قعر بدن میں بمقدار کثیر  
جمع آتا ہے اور تعفن پکڑ جاتا ہے اور صعودا بھرہ گرم  
ظاہر بدن پر پراگندہ ہوتے ہیں ظاہر گرمی محسوس  
ہوتی ہے بسبب مادہ بارد کی پیچ باطن کی برود۔

یہ تپ وہ ہے جسمین اندرون گرم اور ظاہر سرد خلط  
اول کے اور یہ اکثر نامہ ہوتی ہے جانتا چاہیے کہ  
بلغم قعر تن میں عفن اور گرم ہو جاتا ہے سبب تسدید  
مسام یا رجوع حرارت غریزی کی بخار ظاہر تن پر

غلط

ایقان

تقویر

غلط

ہاگرن اور اکثر اکٹ کا لوسنتہ ہم گرین ملاکرات کو  
کھلاوین صبح کوروغن بیدانخیر کا جلاب دین۔

ابتداء میشین میں اگر کسی مقام میں سوزش ہو  
واسطے روکے تیزی بخار کے ہاگرن سی ایکڈرام  
تک کنین بوجیب قوت اور مزاج اور عمر مرض اور  
کیفیت نوبت مرض دیون اور جسکے کہ مرض نہ  
بہت قوی نہ کم سن اور میشین کا زمانہ نہ بہت قلیل  
نہ کسی عضو اندرونی میں سوزش ہو تو ایک اسکوپل  
یا آدھا ڈرام کنین ایک خوراک میں دین اور جو زمانہ  
میشین بہت زیادہ ہو تو دس دس گرین کنین تین  
چار مقدار دو یا تین گنٹے بعد دیون اگر تیزی بخار کی  
ہو وے تو تدریج مقدار کنین کم کرتے جاوین تا وقت  
کہ بخار مفارقت نہ کرے اور بعد مفارقت کی استعمال  
کنین کا چند روز کریں اور جو مرض کم زور ہو تو چار  
گرین کنین اور دو گرین روہرب ملا کر ایک مقدار ایسی  
تین مقدار اور قولر سلوشن بمقدار ادھے ڈرام کے  
ہمراہ شکر اور گوند کے پانی کے کہ یہ ایک مقدار ہی ایسی  
تین مقدار بخار کی تیزی سے پہلے دیتے ہیں اور جو بخار  
کی مفارقت کی قبض ہو تو کنین کے ہمراہ دو ڈرام  
افسناسٹ کی دو مقدار دینی چاہیے تاکہ قبض دفع  
اور غذا زود ہضم مثل ساگو اور اراروٹ اور آشمو  
وغیرہ اگر نقاہت بہت ہو تو شوربا بخنی دین۔



## بیان حیات

حامض میں غذا قوی تر جیسے گوشت تیرا اور کبک  
اور دراج باضافہ آب کامہ و سرکہ و دارچینی و پودینہ اور  
مانڈانکے داخل کرین اور غذا ہائے تر اور میوہ اور پانی  
تازہ آب سرد دین مگر بلغم شور میں اور در صورتیکہ تھج رو  
اور دست و پا مر عارض ہووین قوص گل عمل میں لاوین

حمی بسط اسکی دو قسم ہے ایک یہ کہ مادہ بلغم شور  
کہ کثیر الحرات ہے پنج رگوں کے قریب نواحی مع  
اور جگر اور دل کی عفونت پکڑی ہو کو ہی محرقہ کہتے ہیں  
علاج اسکا ہی وہی محرقہ کا ہے دوسری مادہ بلغم عروق  
بدن میں متعفن ہو جاوے کہ مراد اسجگہ اوسے سے ہے  
تپ لازم یعنی کہ نام اسکا تشقہ کرتے ہیں اور ابتدای  
اس تپ میں نافض یعنی لرزہ نہیں ہوتا مگر بعد اور تپ  
کبھی ہوتا ہے اور عرق ہی نہیں آتا اگر اوس زمانہ میں کہ  
تپ تمامہ مفارقت کر جائے اور جاننا چاہیے کہ تپ  
سبب لزوم اور نرمی کے کچھ مشابہت تپ دق سے  
رکھتی ہے اور اطباء نا آزمودہ علاج تشقہ کا کرتی ہیں  
اور سخت قویہ اور مسلمات حادثہ عمل میں لاتے ہیں اور  
فرق نہیں کرتے کہ تشقہ عفونت بلغم سے ہے کہ اعراض  
عفونت اور امتلا کی ظہر آتی ہیں اور پچ دق کی علامات  
جفاف یعنی خشکی اور عدم امتلا کی اور دق میں منضلب  
اور مست ہوتی ہے اور چہرہ روز بروز گداز ہوتا جاتا ہے اور  
بعد غذا کے حرارت اشتعال کراتی ہے اور آثار امتلا کے

فصل دوم بلغم داخل عروق

## بیان حیات

بضرورت حاجت جو تک اور قصد کی ہوتی ہے روشن  
کی حالت میں باری کار و کنا ضرور ہے کہ در صورت نہ رو  
باری کو ضعف زیادہ ہو گا وہ باعث ہلاکت مریض کا ہو  
بخار کی تیزی کم کرے اور لحاظ رکھیں کہ زمانہ تیزی اور  
کی کا مختلف ہوتا ہے علاج اسکا دو طور ہے ایک صورت  
حالت تیزی میں دوسری حال کی میں حالت تیزی  
میں اگر چہرہ اور آنکھیں سرخ سرخ درد بہت ہو  
کپٹی میں چار جونک یا آٹھ لگاوین بشرط قوت مریض  
سرمند و اگر پانی سرد و الدین یا شینہ صندل کا لیکچین  
اور فم معدہ پر اگر دہانی سے درد ہو تو چند جونک لگاوین  
ایفردیٹنگ ڈرافٹ یا پانی سرد پلاوین اور ادویات  
جیسے شربت بنفشہ اور شربت نیلوفر اور شربت بزربری  
اور عرق کاسنی وغیرہ پلاوین مگر مسلمات اور مرکبات پارہ  
نہیں اور جو سرد و خفیف اور خراش معدہ ہو تو پانی سرد  
سرپ اور نیلگرم پانی کا چکارہ جلد پر دین اور کم مقدار ٹراٹیک  
یا دو ڈرام سے چار ڈرام تک لایکرا میونیا ایسی ٹشیں  
واسطے قلعہ کے دین اور ابتدائیں اگر زبان می نہواو  
نہم معدہ میں درد نہ عرض قے کا لکڑی متلاتا ہو تو چھین گریں  
اپنے کونا واسطے قے لانے کے بہت مفید ہے اور جو زبان  
میلی نفخ شکم اور قبض اور بخار کی تیزی کیساں ہو اور ضعف ہو  
کیا و مل اگرین او جیمس پودر سگریں ملا کر دین اور بعد  
دو تین گنٹھ کے کالا دانہ یا جلب کا سہل مقید و مقدرہ یا کیلو



## بیان حمیات

## بیان حمیات

رکبین تو گرمی یکسان نہیں معلوم دیتی اور جو کما سنوین  
تو گرمی زیادہ گویا کوئی چیز گرمی بدن سے ظاہر آتی ہے۔

تدبیر بہتر یہ ہے کہ تا ایک ہفتہ سکنجین عمل پاکشک  
آب جو او سین بادیان اور نخود پکائے گئے ہوں اور  
مار الاصول باضافہ زوفا دیتے رہیں اور گلفندہ سکنجین  
یا گلفندہ ہمراہ گلاب کے یا مانند ان کے دینا مفید ہے اور  
جو مانع نہ ہو تو آغاز نوبت میں سکنجین عمل باقیدی اگر گرمی

لما کرتے کر اوین اگر تے ہو وی تو او سپر او پانی ندیوین کہ  
مادی تپ کو بہر حال لطیف کر لگا اور طرف امعا کے  
لیجا و لگا اور جو مادہ غلیظ ہو تو تخم ترب سکنجین کے ساتھ  
دیوین اور پکا کر دین اور ضعف معدہ اس تپ میں لازم  
ہوتا ہے گلفندہ مفید ہے اور انیسون کا کمانا اور پودینہ

اور مصطکی چبانی بہتر ہے اور جوتے از خود آوی خصوص  
ابتدائی مرض میں تو او سے مانع نہ آوین مگر بخوف ضعف کے  
شربت پودینہ مفید ہے اور صورت قبض میں کہ ابتدا  
میں عارض ہو بجز گلفندہ اور سکنجین کے ندیوین اور  
در صورت ملیسین کے بخریک مادے کو ندین اور پچ

بلغم شور کے گرم دو اندیوین مگر مزوج بادویہ بارودہ کہ  
غلبہ برووت کار ہے کیونکہ بلغم شور حکم صفر اکا کرتا ہے  
اور بلغم ترشش اور زجاجی بین گرم تر اور لطیف تر جیسے  
کوئی وغیرہ اور غذا اس تپ میں کہ مادہ بلغم شور ہو  
جو کہ غلبہ میں گذرا عمل میں لاوین اور اسباب بلغم

تیز ہو یعنی دوپہر دن سے تیزی ہو کر شام کو تیز ہو  
اور پھر دوپہر رات سے تیز ہو کر صبح تک رہے  
چوتھو قسم کی کیفیت مثل طرشین کے ہے یعنی ایک روز  
کی تیزی مطابق ہووے تیسرے روز کی اور دوسرے  
روز کی تیزی مطابق ہووے۔ چوتھو روز کے  
اب بیان اقسام پنل میٹنٹ فیور کے مفصل  
لکھا جاتا ہے ہر چار قسم اسکی سے۔

سبب اسکا میرا ہے علامات ابتدا میں سردی خفیف  
بعضہ قلیل کے بعد بدن گرم در دس نبض متمنی قوی تے  
بہی عارض ہوتی ہے زبان خشک تشنگی بہت دست دیا  
کمزور در دبول قلیل بزرگ سرخ اس حالت کو ایکڑ اسٹیشن  
کم وزیادتی اس علامات کی قوت مرض اوپر  
کم وزیادتی میرا کی موقوف ہے اور زمانہ قیام  
اس تپ کا مختلف ہوتا ہے بعد گذرنے چند زمانہ کے  
تیزی گرمی کی جلد پر کم اور زبان پر نمی اور تشنگی کم ہو جاتی  
کہ مراد میں سے ہے یہ حال زمانہ مختلف رہا بہتر تیزی  
بخار کی ہو جاتی ہے پہلو تیزی سے خفیف سردی  
معلوم دیتی ہے۔

از تیزی  
رہی میٹنٹ  
فیور

سبب انٹر میٹنٹ فیور اور ٹیٹنٹ فیور کا تیزی  
ہوتا ہے اس کے علاج دونوں کا قریب ایک دوسرے کے  
ہے مگر انٹر میٹنٹ فیور میں سبب کم ہونے تاثیر  
میرا کے خوف کلاہیں کا نہیں ہوتا اس واسطے اس میں

انٹر میٹنٹ  
فیور اور  
ٹیٹنٹ فیور



کلیات	بیان حمیات	بیان حمیات
علامات	<p>پہلے بیان کیا گیا ہے کہ ہر چار خلط کہ تعفن اور نکاح داخل ہو          ہو تو حمی دائمی اور جو خارج ہو تو حمی موقت ہو جیسے معدہ و دماغ          شش کبد وغیرہ جو عضو کہ جوف و اریہوں اور کونائے          موازیہ کہتے ہیں کیونکہ نوبت اسکی ہر روز ہوتی ہے۔</p> <p>سفیدی و رقت بول شل پانی کے مگر انتہائی ضعیف          سرخ اور تیرہ ہو جاتا ہے دوسری نبض ضعیف اور غیر          اور مختلف اور آخر کو متواتر تیسری تشنگی نہیں ہوتی مگر          بلغم شورین کہ تشنگی لازم اسکی ہے چوتھے ابتدائی میں          غشی ہی عارض ہو جاتی ہے اور کمی اشتہا کی خیم رست          رنگ بدن تہج روے اور تراہل بدن اور نفخ پہلو          کلائی طحال چٹے لعاب دہن رقت براز قی اور اسہال          بلغمی ظاہر آتے ہیں ساتویں عرق کم آتا ہے اگر آتا ہے          تو کم اور ہموار نہیں آتا اور آخر میں کہ مادہ پختہ اور لطیف          ہو جاتا ہے تو عرق بہت آتا ہے اور آٹھویں گرمی بدن پر          ہو جاتی ہے مگر مثل تپ صفراوی کے نہیں اور دس          اسکی نوبت کی تیرہ ساعت اور آسائش چپہ ساعت          گمراہ طور نوبت دوم باقی رہتا ہے نویں برد اور نا          مگر شدت اور خفت دونوں کی اصناف بلغم پر موقوف          ہے بلغم زجاجی میں نافض بہت اور حامض میں برد          یعنی سردی بہت اور جو مالح ہو تو ابتدا میں قشریہ          ہو کر نافض ضعیف عارض ہوتا ہے اور بلغم حلون          قشریہ اور برد اور نافض کچھ نہیں ہوتا ذہم اگر باہر</p>	<p>جب تاثیر میرا کی زیادہ ہوتی ہے اور اجسام ضعیف          مردان میں سہلیت کرتی ہے تو بجائے تپ لرزہ          رمیٹسٹ فیور ہو جاتا ہے جانا چاہیے رمیٹسٹ فیور          کی تیزی کی حالت کو اگر اسریشن اور کمی کی حالت          رمیشن کہتے ہیں رمیٹسٹ فیور میں اکثر حالت          رمیشن بہت کم بلکہ مرض خود نہیں کر سکتا اگر طبیب          بکوشش تمام حرکات نبض سے معلوم کر سکتا ہے          اس تپ کی بھی دو قسم ہے سنیل اور کپیلی کٹید اور سنیل          رمیٹسٹ فیور کا بیان کیا جاتا ہے یہ تپ بلحاظ کمی          اور تیزی کے چار قسم پر منقسم کیا جاتا ہے اول اٹرونیٹ          رمیٹسٹ فیور یہ بخار قسم خفیفہ اکثر ہوتا ہے دوسرے          انفلامیٹری رمیٹسٹ فیور اس میں گرمی بہت ہوتی ہے          تیسری کنجیٹور رمیٹسٹ فیور اس میں درجہ سردی کا          بہت دیر رہتا ہے چوتھو ایڈامیک رمیٹسٹ فیور          یعنی بخار کی کمی بہت کم ہوتی ہے اور بعد میں چار روز          علامات بد ظہر آتی ہیں اور سوائے ان چار کی ایک قسم          اور ہے کہ دفعہ علامات کلا پس ظاہر آتی ہیں جانا چاہیے          کہ رمیٹسٹ فیور کو باعتبار تیزی اور رمیشن کی چار نوع پر          تقسیم کیا ہے اول وہ کہ دودن سے اشتداد کری اور          دوپہرات تک رہے اور پھر رمیشن ہو کر دوپہر دن          رہے دوسرے کہ دوپہرات کو اشتداد ہو کر صبح رمیشن          ہو اور پھر رہے تیسری وہ جو چوبیس گھنٹے میں دو دفعہ</p>



## بیان حمیات

تمرندی اور مغز فلوس سے تنقیہ کریں غذا کو ذخیرہ

کشتک آب رقیق اسفناخ خرفه اور تدابیر صمدیہ

اور حلی صفراوی میں گندمی عمل میں لاویں اور اگر ضرورت

دیکھیں تو پاشویہ کل خطمی کل نبشتہ برگ کنار سیون گندم

تک شوربیس سیرانی میں جوش دین جبکہ اشیا بکوار

نرم ہو جاویں تو پاشویہ کریں۔

## بیان حمیات

دین اور بعض کی یہ ہے کہ دو یا تین گرین بار بار دینی  
فائدہ کم ہوتا ہے لازم ہے کہ زیادہ مقدار دیکر باری  
سمو کرکین اور بعد روک جانے باری کی ذیل بارہ رو  
تک دیتے زمین اور جو کین دستیاب نہ تو آسانی  
اس ایسٹ بصورت فولڈر سوشن کے مقدار  
آدھے ڈرام کے تین مرتبہ قبل از باری ہمراہ گوند  
اور پانی اور شکر کے دنیا مفید پایا گیا ہے اور  
دو تین برس کے لڑکوں کو بیس بوند آدھی ڈرام  
تین مرتبہ دینے سے کچھ نقصان نہیں ہوتا اور  
باری رکجاتی ہے مگر اکثر دو تین تے ہوتی ہے  
اور کین صرف جی ملاتا ہے اور کین غشیان اور  
نہ خراش معدہ اور اعصاب ہی ظاہر نہیں ہوتا  
کمپوٹوڈور کنگار خجکی دس دس گرین دس  
پوریان گندم گندم بعد دیون یا آدھے آدھی ڈرام  
کی دو مقدار یا رسوت آدھے آدھے ڈرام سے  
دو ڈرام تک یا سلفیٹ آف میگنیشیا مقدار  
دس گرین کے دیون اور زار کوٹین اور اتیس  
پانچ گرین سے دس گرین کے مقدار دافع خج  
اور ٹینٹر ٹراک ایسٹوٹیل بوڈ پانی ۳ اونس ملا کر  
تین مقدار دین باعق یا رب برگ نیب اور پشکری او  
ست گلو اور چراتیہ ہی مفید ہے اور خوب کلان ہا  
اور شربت نبشتہ ۲ تولہ ہی مفید ہے۔



بیان حیات		بیان حیات
<p>درجہ کے مہیات مثل سلفیٹ آف میگنیشیا وغیرہ دین اور بعضی اس درجہ میں مسلمات اور مقیبات دیتی ہیں کیونکہ ایسی تدبیر سے معدی اور امعاء میں ورم ہو جاتا ہے اور اس سے احتراز کریں اور بعد گزرنے ان دونوں درجوں کے کہ درجہ پینہ کا آوے تو بدن کو پینہ سے صاف کریں اور کپڑا اوڑھنا دین کہ ہوانہ لگے کہ ہوا لگنے سے پینہ خشک ہو جائیگا اور باعث نقصان کا ہوتا ہے اور نہ اس قدر مبالغہ کرے کہ پینہ بکثرت آوے کہ خوف لہو کو پس کا ہی اور بخار کی نوبت میں غماز دین۔</p>		<p>ڈالین اور سپرملین خلاصہ یہ ہے کہ تسکین حرارت میں مبالغہ کریں اور جو تدبیر کہ غلبہ حاصل</p>
<p>علاج انٹرمیشن اصول علاج کا یہ ہے کہ نوبت بخار کو روکیں کہ دوبارہ نوبت آنے سے ضعف اور سمیت میر یا کی زیادہ ہوگی روکنے بخار کیواسطے کنین دین اور مقدار کم و بیش کی قوت اور مزاج اور عمر مزاج اور حالت مرض پر موقوف ہے اگر مرض قوی اور جوان ہی اور زنا انٹرمیشن زیادہ ہے دنل دنل گرین کی مقدار گھٹے گھٹے کے بعد دیویں اور جو وقت باری کا نزدیک ہو تو آدھا ڈرام کنین ایک مرتبہ دینا جائز ہے اور جو مرض صغیر اور ضعیف ہو تو پانچ پانچ یا چھ چھ گرین کنین چار مقدار یا دس بارہ گرین کی مقدار</p>	<p>علاج انٹرمیشن</p>	<p>میں گزری عمل میں لاویں اور شربت حامض اور غورہ شربت صندل اور شربت نیلوفر حسب ضرورت</p>



بیان حمیات

اور گلاب آب کہ دوسبزی آب خیار سبز مین

لما کر اور شیشے مین ڈالکر سوگھاوین اور صندل

کا ہو آملہ کشنیر خشک کہ دیا خیار کو پانی مین

پیکر ضما دکرین اور شیر زنان یا شیر بنناک کا نمین

بیان حمیات

پہرین اور جو بعد کھانا کھانے کی نوبت شروع ہو  
 بعض مقلے کرواتے ہیں اور بعض حالت قرض  
 مین سہل یہ ضرور نہیں مگر در صورت قوت  
 مریض کے کہ در دسراور چہرہ بہت سرخ ہو  
 تو کپٹی مین چونک لگاوین اور درجہ دوم انٹر  
 کما علاج یہ ہے کہ دوران خون کم کریں اور  
 مریض کو تیسرے درجہ تک پہنچاوین اور  
 خیال رکھیں اور آشپا بسہ عمل نہ لایین  
 جیسے شربت بنفشہ اور شربت نیلوفر اور عرق  
 کاسنی اور آب تر ہندی اور شربت لیمو اور  
 شہداد در دسہ کے واسطے پانی برف کا یا  
 اور پانی یا گلاب مین ملا کر اور کپڑا تر کر کے سپر  
 رکھیں یا صندل اور کشنیر کا لپ کرے اور  
 جو مریض قوی اور جوان اور اہل ولایت ہو  
 اور او سکودر دسہ کثرت اور آنکھ مین اور چہرہ سرخ  
 اور نبض مستلی اور قوی ہو بعضی اطباء فصد لیتے  
 لیکن اہل ہند کی واسطے یہ تدبیر کافی ہے اور  
 ٹارٹر ایٹک یا جیمس پوڈر اور اسپیکا کوانا  
 لا کر امیونیا ایسی ٹٹیس اور نائٹک اتہر اور  
 شورہ تعرق اور ادرار اور تبرید کی واسطے عمل مین  
 لاوین اور شہداد در دسہ مین چند جو نکین  
 کپٹی پر لگاوین بوقت ضرورت قبل یا بعد اس



علامات	بیان حمیات	بیان حمیات
<p>اعراض اس تپ کو غلب خالص سے زیادہ ہوتے ہیں سبب نقص پانی مادہ کے قریب قلب کے اضطراب اور کرب قلوبیہ است زبان زیادہ تر ہوتی ہے اور عرق بدن پر نہیں آتا ہے مگر موزجراں ابتدا میں سردی اور آخر میں عرق زبان سخت</p>	<p>یاسیادہ ہو جاتی ہے اور یہ علامت بد ہے اور فرق درمیان اس تپ اور مطبقہ کے یہ ہے اور پیچ محرقہ کے سرخی رنگ روے اور چشم اور درو عروق اور استفاخ نہیں ہوتا اور بحران ساتھ قے کے ہوتا ہے یا رعاف اور اسہال اور عرق سے اگر دروس ہو صندل کا فور عطر</p>	<p>پیشانی پر تپا ہے پر تمام بدن پر کلاوس گری جسم کی کم ہو جاتی ہے اور نبض بحالت صلی اور سستی کا ہلی جاتی رہتی ہے اور کبھی علامات کو لمپیں لاحق ہوتی ہے اور وہ کیا ہی نبض بار یک چشم و دست و پا سرد زبان خشک غور چشم یعنی آنکھیں گڑھے میں گس جاتی ہیں جب یہ حال اس درجہ میں عارض ہو اور ضعف لاحق ہو تو ادویات و غذائیہ حارہ مقویہ کا استعمال واجب ہے کہ اکثر مرضیں اسکی سبب ہلاک ہو جاتا ہے۔</p> <p>انجام اس مرض کا اگرچہ خود مہلک نہیں مگر سبب ضعف کے جو لازمہ اس تپ کا ہے اور مرض اوکے سبب لاحق ہو جاتا ہے مثل چش و غیرہ اور جو روز باری کے زبان میلی ہو تو بارہی نہیں آتی ہے اسباب علامات اسکو مثل علامات کو ٹیڈین فیور کے ہیں علاج کے دو درجے ہیں ایک درجہ پر اکسینزم دوسرا انٹریشن شروع پر اکسینزم میں پہلے زبان میلی ہوتی ہے استعمال مسهل وغیرہ ہوا ہو ایک اکرویل سے ایک ڈرام تک اسکا کوانا دیکرتے کر اوین اور اشتداد سردی کے پارچہ گرم اور پلاوین چای اور قہوہ گرم پلاوین اور پانی گرم بوتل میں ڈالکر جسم پر</p>



## بیان حیات

## بیان حیات

ملین یا ہمراہی کاسنی سبز مرق عمل میں لاوین  
اور اس تپ میں تمام اشربہ کہ حموضت نہ کرتی ہو  
مستحیل بصفراوی ہو جاتے ہیں سو شربت نیلوفر  
اور جو تدریر کہ صداع حار میں گزری مناسب وقت  
عمل میں لاوین اور تے برور نوبت پہلے ظہور  
سے آب گرم اور بجنجین سے کریں اور قسم  
دوسری اجتماع غشیں کا ہے۔

اس تپ میں ہر روز نوبت بسبب زیادتی  
مواد کے عارض ہوتی ہے علامات اور علاج  
اسکا اور غلبہ خالص کا ایک ہی مگر تفتیہ بروز  
بحران کے نکرین اور مہل ایسے وقت دیوین  
کہ بوقت ظہور نوبت دوم عمل مہل کا تمام ہو جاوے

صفراوی یا بلغم مالح سو کہ وہ بھی حکم صفرا کا رکھتا ہے

دونوں اخلاط قریب قلب کو متغفن ہو جائیں

احتراق یا جائین یعنی رطوبت بلغم شور کہ وہ بھی

حکم صفرا کا رکھتی ہے اس تپ میں حرارت بظہر

داخل نسبت ظاہر بدن کے زیادہ ہوتی ہے۔

اجتماع غشیں

فی حیات

علامات حیات

تو سر میں درد اور غنودگی اور گرانی سر اور آواز کا  
کان میں عارض ہوتی ہے اور جو مائل طر  
بہرہ اور دل کے ہوتو تنفس گرانی سینہ اور  
نبض ضعیف اور جو رجوع خون کا جانب معدہ  
کے ہو تو غشیان اور تے اور جو میدان طر  
امعاب کے ہو اسماں قریق متواتر عارض ہو  
ہیں مگر آمد ہی گنتی سے تین گنتہ تک اور کہیں  
سردی خفیف اور بعد اسکے ہاتھ اور پاؤں گرم  
ہو جاتے ہیں اور ذر جہ گرمی بدن اور سینہ کا  
ظاہر نہیں ہوتا اسکو ماسکد انٹر مٹینٹ  
کہتے ہیں۔

علامات ہاٹ ایج یعنی درجہ گرمی چہرے کی تمام ہٹ  
بدن کی گرمی در دوسر اور رور و اعضا حرکت  
شریان صدغین سرخی جلد متواتر تنفس نبض تیز  
اور متملی سفیدی زبان بول تھوڑا بزرگ سرخ  
قبض شکم اختلاط عقل اور سر سام ہی ہو جاتا  
یہ حالت تین گنتے سے آٹھ گنتہ تک رہتی ہے  
اور اس تپ کو ٹیڈین فیور میں مہوجب قوت اور  
دموی مزاج کی علامات مذکورہ قوی ہوتی ہیں  
اور تشرین فیور میں نسبت کو ٹیڈین کو علامات کم  
علامات شیوٹنگ یعنی سینہ کو درجہ کی پہلے سینہ



بیان حمیات	بیان حمیات
<p>اور بر دہی عارض ہوتی ہے سبب لرزہ کا یہ ہے کہ مادہ صفر کا حاد اور لذاع ہوتا ہے جب حرارت غریزی واسطے دفع حرارت غریب کی متوجہ طرف باطن کے بحرب ہوتی ہے اور قوت وافہ دفع مادہ کا کرتی ہے نافض یعنی لرزہ پیدا ہوتا ہے اور سبب توجہ حرارت غریزی کے بطرف داخل بدن سردی معلوم دیتی ہے۔</p>	<p>سمیت لیریا کی آہین زیادہ ہوتی ہے قسم دوم ٹر شین انٹر ٹینٹ فیور اکثر دوپہر کو گھنٹہ کے بعد آتا ہے آہین سمیت لیریا کی کم ہوتی ہے قسم سوم کو آرٹن انٹر ٹینٹ فیور اکثر شام کو بعد گھنٹہ کے آتا ہے سمیت لیریا کی قسم اول سے کم ہوتی ہے بیان اسکا مقابلہ پہ سو داوی ربع کے لکھا جائیگا۔</p>
<p>علامات اقل زمانہ درازی کا چار ساعت اور زمانہ میانہ سات ساعت اور اکثر اوسکا بارہ ساعت اور عدت نوبت کی سات نوبت کہیں چار اور کہیں ایک ہی نوبت میں مفارقت کر جاتی ہے اور جو سات نوبت سے زیادہ ہو جاوے تو چہ مہینے تک مہین چھوڑتی سرخی بول تشنگی شدید اضطراب اور اشتداد حرارت اور لرزہ بہت اور بر دہی قلیل یہ سب عوارض اور حمیات سے زیادہ ہوتے ہیں۔</p>	<p>اب جاننا چاہیے کہ قسم اول کو ٹینٹین انٹر ٹینٹ فیور میں درجہ گرمی کا بہت اور ٹر شین میں درجہ سردی کا اور ان دونوں قسم میں تین حالت واقع ہوتی ہے اول سردی کہ لڈ اسٹیج نام کرتے ہیں سردی حالت ہاٹ سٹیج یعنی گرمی تیسری سیٹونک سٹیج یعنی عرق آنے کا زمانہ اور ان تینوں زمانہ کا نام پیراکسیرم اور ان تینوں کے بعد تا وقتیکہ نوبت دہی ہو اس زمانہ کو انٹر امیشن کہتے ہیں اور انٹر امیشن اور پیراکسیرم کو لڈاکر انٹرول بولتے ہیں ابتدا زمانہ سردی میں جاییان اعضا شکنی اور سہل ہونا رنگ چہرہ کا اور دست دپاک اس حال کو پیری انٹری سٹیم اور بعد اس حالت کی قشعریرہ اور سردی شروع ہوتی ہے سفیدی تغارورہ اور قلت اوسکی نبض صغیر اور متواتر اس صورت میں اجتماع خون کا اعضا اندرونی کی طرف ہوتا ہے اور جوماتی دماغ کی ہو</p>
<p>بروز نوبت کمانے غذا سے باز رکھنے ابتدائی میں شربت نیلو فرو عرقیات مناسب مثل عرق کاسنی و نیلو فرید مشک دیوین اور بروز نوبت بعد قے کے شیرہ تخم کاسنی اور لعاب بہیدانہ آب آلو بخارا تر ہندی زرشک مناسب وقت عمل میں لاوین اور بعد سات روز کے بروز غیر نوبت حسب ضرورت تنقیہ کریں اور جو زمانہ طول پکڑ جاوے تو قرص طبایہ</p>	<p>پیراکسیرم</p>



	بیان حیات		بیان حیات
			<p>تو بتا ہے پر بیوش ہو جاتا ہے رنگ جلد سرخ یا مائل سیاہی رنگ زبان ہو ری چوستے یا پانچویں دن دانہ نمودار ہو آتے ہیں دباؤ سر دبتے نہیں کیا رہو پین روزہ نہ دیاں بیوشی سر بول یا بے ارادہ خارج ہوتا ہے دسویں یا بیسویں روز مر جاتا ہے کہیں بعد چودہ دن کے علامات نیک ظاہر آتی ہیں۔</p>
<p>حمی صفراوی</p>	<p>حمی صفراوی اسکی تین قسم ہے غب خالص ایک روز آتی ہے دوسرے روز نہیں بسبب قلت مادہ بھی اسبواسطے غب خالص کا دورہ ایک دن درمیان آتا ہے اور اس تپ میں ناقص یعنی لرزہ</p>	<p>انٹرمیٹنٹ فیور</p>	<p>علاج صورت قبض میں روغن بنیاد خیر شیر دین اور کم مقدار مرکبات پارہ ہمراہ جمیس پوڈور کی مفید ہے اور کینین کا دینا ناجائز نہیں مگر ادویہ سرد در بول واسطے کمی کرنے تیز می بخار کے مناسب ہے اور جو کہیں ورم ہو جاوی تو موائی او سکے تیز کرین اور واسطے ضعف کے ادویہ و اغذیہ حار مقوی ضرور ہیں کہ قوت صلی دیر میں حاصل ہوتی ہے۔</p>
			<p>انٹرمیٹنٹ فیور اقسام میں ایڈیوٹیک فیور سے ہے اور انٹرمیٹنٹ فیور کی دو قسم ہے سنیل اور کنیل کٹیفیور اب بیان سنیل انٹرمیٹنٹ فیور کا کیا جاتا ہے اس تپ میں لرزہ اور باری کا انتظام ہے اسلئے یہ نام رکھا گیا تین قسم یہ ہوتا ہے اول کو ٹیڈین انٹرمیٹنٹ فیور اکثر صبح کو ہر ۲ گھنٹے کے بعد نمودار ہوتا ہے</p>



بیان حیات	بیان حیات
<p>کیسان رہتا ہے علاج اسکا موافق وہم دماغ کے کرین اور جو بعد گزرے چند باری کی تشنہ اور غنودگی واقع ہو اور علامات ایدانک کی ظاہر آوین تو ادویہ حارہ کا استعمال کرین اور ابتدا غنودگی میں چوسا پلستر گدھی پر لگاویں اور وقت مہشین کے چاگرین سے دل گرین تک دین اس مقدار سے زیادہ دین اور چوسا پلستر فیروز کی شریک خراش معدہ کسی قوی مزاج سر بلک کو رہنے والوں کو ہو تو اکثر عواض دماغ کے پانی جاتے ہیں و تکرار غشیان اور تے اور معدہ پر ورد اور گرانی معلوم دیتی ہے اگر تے صفراوی نکلا تو اس حالت میں او سکوبیلیس ریٹینٹ فیوکتی ہیں اور کبھی اس بخار میں سہل اور تھوکر تھوکر و سر سر سر میں پیدا ہوتا ہے علاج تیزی کی حالت میں چوسا پلستر لگاویں اور وقت مہشین کو پلستر اور سہل اور مرکبات پار نہیں اور مہشین کو وقت کین ساتھ ایفر ویشکس فورٹا یا چھ تائی گرین باز قیام کی دین اگر معدہ قبول نہ کرے تو کین کسیر کی پچکاری دین۔</p>	<p>ریباس انار مناسب وقت اور بوقت ضرورت قرص کا فور دین اور اقسام عفنه میں ادویات مذکورہ بالا اور تلسین طبیعت قمر مہدی اور آب ناب مع لستہم اور حمی رمی میں کہ عرض مرض ہو تبیر مرض کی کرین غذا ماہر شہر اور بقول بارہ اسفلاح کہ خرفہ خیاسن یا ضاؤہ حموضا</p>
<p>ماہیفس فیروزہ بخار بد اور نہ فیروزہ بستکم ہوتا ہے تین چار روز میں فتنہ مہشین کو اور تین نشست ورنہ کی جاتی رہتی ہے ساتویں روز ایسا فتنہ ہوتا ہے حرکت ہی نہیں کر سکتا نہ یان خفیف غنودگی بلاؤ</p>	<p>یہ تب مترادہ عفنه سے مقابل مہشین جیسے کہ چھ گذرا حمی دموی کے اقسام میں۔</p>



## بیان حیات

## بیان حیات

عقوت نہیں کرتا اور سکو سوئوس کہتے ہیں  
اور جبکہ کہ خون میں عقوت آ جاوے اوکی تین قسم ہے  
مترادہ متشابہ متناقضہ کہتے ہیں۔

علامات سوئوس سرخ چشم و رو پھول جانا اور  
کنج جانا عروق کا اور نقل کا ہلی کسل عظم نبض غلط اور  
سرخ بول اور تمام علامات غلیہ خون کی جمع آتی ہیں  
جبکہ بعض خون میں آ جاوے اگر تھوڑا فاسد  
اور تمام صحیح ہو متناقضہ اور جو نصف سالم اور  
نصف فاسد ہو متشابہ اور جو بہت فاسد تھوڑا  
صحیح ہو تو مترادہ کہتے ہیں علامات ان تینوں کی  
مثل علامات سوئوس کے ہوتی ہیں مگر  
قوی زیادہ اور کرب۔

درد سر چہرہ اور آنکھیں سرخ اور حرکت قلب  
کم ہو اگر یہ عوارضات جلد دفع نیکو جاوین تو غنودگی  
اور بیہوشی ہو کر مرض مر جاتا ہے اور سبب اسکا  
جمع اجانی اور اجتماع خون خاص دماغ یا پردہ دماغ  
میں ہو تو ورم ہو جاتا ہے حال اسکا یہ ہے اس  
نچار میں دس بارہ روز کے بعد ہذیان لاحق  
ہو جاتا ہے اور سر میں درد نہیں مرض اہستہ  
آہستہ بڑھتا ہے دست و پا میں عجز و ناتوانی  
پر میل زبان خشک و ضعیف ہو جاتی ہے اور  
جو تیرہ کہ ہوتی ہو اور اس سے فائدہ نہو غنودگی  
اور بیہوشی یا کلا پس میں مرض مبتلا ہو کر مر جاتا ہے  
اور کبھی ہذیان اور بیہوشی کی حالت میں تشنج  
عارض ہوتا ہے وہ لوگ جو شراب پیتے ہیں  
ورم پردہ دماغ میں گرفتار ہوتے ہیں۔

علاج اول باسابقہ کا فصد کرین اور شربت نیلوفر

یا غلاب لغاب بہیدانہ مغز تر بنو خیابین عرق نیلوفر

عرق شہترہ اور مانند اسکو اور شربت غوره

علاج ہذیان کہ اشتداد کی حالت میں مرقہ قوی  
کو عارض ہو تو چند جو نکین سر پر لگاویں اور  
سر دھک کے رہنے والوں کو فصد کرین سر منڈوا  
پانی ڈالیں اگر سجدہ قبول کرے تو کم مقدار  
ٹاٹریٹک دین اگر نبض قوی اور ہذیان نہو  
والا جائز نہیں اور جو ہذیان کے بعد غنودگی عارض  
ہو تو گردن کے پیچھے چوٹا سا پشتر لگاویں اور  
جو نچار کے ہمراہ ورم دماغ ہو تو ہذیان کم مگر بہت



بیان حیات		بیان حیات
<p>جگر کہی ضعیف مزاجوں کو بغیر پیپ کے</p> <p>جسے خراش اعضا اندرونی علاج اسکا منحصر ہو اور</p> <p>اسکا علاج کرین کین و شبہ اور دودھ کا پلانا مفید</p>		<p>آب سرد سے ترشح کرین اور پوشاک اور فرش اور</p> <p>بستر خواب صندل میں رنگین سیب اور دستنبوہ</p> <p>اور عطریات جیسے گلاب اور خس اور صندل سنگین</p> <p>اور نیلو فر برگ کا ہو برگ بید بستر پر بچانین آب</p> <p>برگ خرفہ کشیر اور کدو بزر سینه اور قلب پر کرین</p> <p>لعاب سبغول اور بیدانہ اور اک کدو سبز اور خیانتبر</p> <p>ہمراہ قوس طباشیر قوس کافور کے پلانین شیر خراو</p> <p>شیر بن مفید ہے مگر جسجگہ کہ حمی عفدہ مشترک ہو</p> <p>نذین اور جو اشیا کہ بار و طب ہو وین اور کرین</p> <p>کرین اور بعد اسکے روشن بنفشہ و روغن کا ہو شیر خراو</p> <p>شیر خرمین غذا کشک جو قبولات بار دہ اسقاناخ</p> <p>کا ہو کدو خرفہ خیارسینہ فراہج ناہی تازہ خرد</p> <p>بنفہ نیم برشت -</p>
		<p>وق شیخوخت ہر چند وق شیخوخت خارج تعریف</p> <p>حیات سی ہے مگر بسبب پوست اور شناخت بدن</p> <p>کے مشابہت لکھا جاتا ہے کسواسطے کہ اور حیات</p> <p>میں اشتداد حرارت کا ہوتا ہے اور اسمین استیلا</p> <p>یعنی غلبہ برودت اور پوست کا خلاصہ علاج</p> <p>اسکی کا تسخین اور تطیب ہے -</p>
<p>کمپلی کیڈریشنٹ فیوریشنٹ فیور کی همراه</p> <p>ہذیان اور تشنج اور غنودگی بیوشی اکثر ہوتی ہے</p> <p>ابتدا اگر اسریشین مین جو قوی آدمیوں کو ہوش</p>	<p>کمپلی کیڈریشنٹ فیور</p>	<p>تیسری قسم حمی خلطی حمی خلطی بیط چار اجناس پر</p> <p>ہوتی ہے ایک دہوی کہ اسکو مطبقہ کہتے ہیں کیونکہ</p> <p>فرہ نمن کرتی فقط غلیان خون ہو جاتا ہے</p>



بیان حیات

بیان حیات

دو وار ایک اور مانند اسکے دیتے ہیں حرارت قلب  
میں آنکر جمع ہوتی ہے اور مرض بدق ادا کرتا ہے  
جاننا چاہیے ایک رطوبت طبعی ہے کہ میرا کہی ہوئے  
تجاویف عروق صغار کو کہ نزدیک اعضاء صلی  
کے ہیں دوسری رطوبت ملحق اعصاب وغیرہ کو  
ہوتی ہے مگر استحکام نہیں پکڑتی تیسری رطوبت  
متشابه الاجزاء اول خلقت سے کہ اتصال اور امتزاج  
اعضاء صلی کا اس سے ہے اس صورت میں اگر  
رطوبت اول بسبب حرارت کو تحلیل ہو جاوے  
تو ابتداء دق کا ہوتا ہے جو کہ حرارت قوی ہو کر رطوبت  
دوم تک پہنچے مرض استحکام پکڑ جاتا ہے اسکو  
ذبول کہتے ہیں اسکی متن حالت میں ابتداء و تریا  
دونوں حال میں علاج ممکن ہے اور حالت اشتہا  
میں شکل اور جسم کے تعلق حرارت کا رطوبت سوم  
ہو جاوے علاج نہیں اور حرارت اور ورم کبد اور معدہ  
اور یہ سے ہی دق ہو جاتی ہے۔

علامات حرارت تپ کی مرض کو محسوس نہیں ہوتی اور  
نبض صلب دقیق ضعیف متواتر اور افراط حرارت متواضع  
نبض پر اور بدن سرخ و چشم سرخ و نفی آنکرو میں بدن اور  
اشداد حرارت اور قوت نبض بعد اکل طعام ایک علت  
میں ظاہر آتی ہے۔

علاج خلاصہ تدبیر کا طریق اور تریا ہی ہو جائے

ضعیف لرزہ کے بدن گرم نبض متواتر بعد اسکی عرق

آنکر کم ہوتا ہے شب و روز میں دو بار باریان ہو کر قی ہیں

اول باری دو ہر دن کی چار یا پانچ گھنٹے کے بعد

کم ہو جاتی ہے پھر توڑی دیر بعد پھر باری عود

کرتی ہے تا صبح رہتی ہے عرق ہی ضعیف

آتا ہے اور نبض سریع متواتر ایک منٹ میں

۹۶ سے ۱۳۰ ضربات کرتی ہے کف پاے گرم ہو

اور رخسار سرخ ہو جاتے ہیں مریض روز بروز

لاغر آخر کو بخار دائمی رہتا ہے اشتہا مفقود

عرق اور اسہال مفرط اور مریض ہلاک

ہو جاتا ہے۔

علاج

علاج یہ بخار کسی عضو کو ریم پڑ جائے تو ہوتا ہے جیسے چشم



## بیان حمیات

بارہ میں استعمال ادویہ و غذائے حارہ و محنت

اور مشقت میں آسائش اور جانا چاہیے کہ

اس تپ میں سوائے اسباب تخی اور سردی

کے اور کسی اقسام میں غذا اور آب سرد سے

مانع نہ آوین خصوصاً امرتہ صفر اوی میں روٹی

کھلایا پانی سرد یا آب انار ترش یا اسکی شربت

میں مغروس یعنی ٹوکرو دیوین اور غذای لطیف چونکہ مرغ

گوشت برہ کشک جو اسفناخ غورہ اور مانند او

قلیہ ہائے کدو وغیرہ۔

حمی وق اسباب بادیہ سے مثل غم و ہم و غضب و بخیالی و مشقت خصوصاً جو انہیں کہ مزاج اونکا حار یا پس ہوتا ہے اور کہیں حمی عفتی اور ورمی متقل بقی ہو جاتی ہے اور کہیں طبیب بقای قوت بار اللحم

## بیان حمیات

جسم پر دیتے رہیں اور مرض قوی اور ساکن مالک سر کو اگرچہ سرخ اور سر میں اشتداد درد کا ہو تو جو تکلیف سر پر لگائیں۔

قسم دوم ارطونت گندی شو و فیور ہند میں یہ بخار باشندگان ملک سرد کو موسم گرمیاں میں بہ کثرت شرب شراب اور استعمال اغذیہ حیوانی عارض ہوتا ہے اول سردی خفیف پرچہ سردی جلد گرم نبض متلی متواتر دست و پا اور گرمین در و عسرت تنفس گرانی اور امتلا برعده صفر اوی قیض شکم کہیں اسہال سبز رنگ بد زبان میلی بول قلیل بزرگ سرخ یہ عوارض ہیں ہوتے ہیں اور برداشت آواز اور روشنی کی نہیں ہوتی اور کہیں ہڈیاں ہی لاقی ہوتا ہے جب اشتداد پکڑتا ہے تو مرض پیش کر جاتا ہے

علاج تیزی بخار کی کم کرین از بسکہ یہ مرض سمیت خون سے ہوتا ہے تیزی کم کرنے سے ایام مقررہ میں کمی ہو جاتی ہے اگر مرض قوی اور مرض کا آغاز ہوا مسهل قوی جنک فصد کرین مگر آخر درجہ میں ناجائز ہے

پہلے کھٹک فیور کونارسی میں تپ وق اور لاطینی میں فیورس ہک ٹیکا کہتے ہیں یہ قسم ٹینٹ فیور کا ہے کہ سبب سوزش یا پیپ ٹرنی کسی اندرونی عضو کے ضعیف مزاجوں کو عارض ہوتا ہے بعد



بیان حمیات

بیان حمیات

گذری اور تدبیر اسباب مذکورہ کی جیسے رنج اور غم  
ہو خوشی کرین وہم ہو تو اسکی تدبیر کرین اور  
پانی سرد سے مانع نہ آوین اور کل جمای یوم میں  
سوائے سدی اور تخی کے متقیہ جائز نہیں تشخیص  
اس مرض کی شکل علاج سہل۔

اسباب اسکی استفراغ تجمہ سده افراط عیاش  
گر سنگی استفراغ میں تسکین اور تعدیل حرارت  
تخمی اور سدی میں اخراج یعنی تسکین برعایت  
حرارت افراط تشنگی میں عرقیات و اشربہ بارہ  
کہ صداع حار میں گذرا اور حال گر سنگی میں  
غذا اور دوا مقوی بہ تسکین حرارت۔

علیٰ حرارت کالوج طبی

حمای یوم کہ اسباب خارجی سے بدن میں  
عارض ہوتی ہے جیسے حرارت آفتاب سرا  
شدید غسل آب سرد سے یا پچ پانی معدن بہ  
جیسے زاج اور گوگرد وغیرہ اور استعمال اغذیہ  
ادویہ بارہ کا اور حار کا ریاضت اور شقت اور  
ماند او سکے۔

اسباب خارجی

علاج اسباب گرمی آفتاب میں سکونت بجا سرد  
اور استعمال عرقیات و اشربہ بارہ کا اور اسباب

علاج

میں خوف و روم عصب اندرونی اور کالکس کا  
رہتا ہے اور گھٹن دیکر روک سکتے ہیں خلافت  
والہی بخار کے گھٹن کچھ کام نہیں آتی بلکہ انتظام  
ایام مقررہ کا کرتے ہیں اور اس بخار و آئی میں  
سبب سمیت حیوانی کا ہوتا ہے مگر قسم فیہ کیو لا  
اور اردنٹ میں سمیت در میان خون کے  
پانی نہیں جاتی صرف اسباب خارجی جیسے تبدیلی  
موسم کی کثرت محنت اور مشقت غم غصہ کی باعث  
قلب کی حرکت زیادہ ہوتی ہے اور کثرت شراب  
اور تراخل اور افراط طعام قدر سے زیادہ اور طوب کا  
اخراج نہ پاتا ہی خارجی اسباب یا فیاض و طوب کا  
کی ہوتی ہیں مگر اس میں سمیت حیوانی خون میں ہوتی ہے

بیان قسم اول

بیان قسم اول فیہ کیو لا اسکو الیت میرل فیور  
بھی کہتے ہیں یہ تب ہم گھٹنے سے ۳۶ گھنٹہ ہر  
مفاہرت کرتا ہے اگر پانچ چہ روز تک رہے  
اوسکو کامن گھٹنی نیوڈ کہتے ہیں۔

علامت

ابتدا میں سہ دی خفیف پر درجہ گرمی کا اشتداد  
کرتا ہے اور وقت مقررہ تک رہ کر بخار مفاہرت  
کرتا ہے اور حالت بخار میں سہل اور مقلی اور مقلی  
دو ایون کا استعمال کہیں اور نیگرم پانی کا پچکارہ



یا استقرار طبعی باہم ہوگا تو باعث افراط اخراج  
اخلاط غیر مقصودہ کا منظور ہے اور طبیعت  
کہ مجاہد بدفع مرض ہے قصور پڑے گا بلکہ مہمل  
اوس وقت مناسب ہو کہ نوبت تپ کی تمام ہو  
اور تپا ہو پچھنے نوبت دوم کے عمل مہمل کا تمام ہو  
علاوہ ازان مراعات قانون کی لحاظ کر کے ابتدا سے  
تپ میں لحاظ نفیج کا کر کے مہمل کریں اور بعد اوس  
اور اور تپیں اور تھرق اور ترقیق کریں اور جو سیلا  
خلط کا معدہ کی طرف ہو تو تپ اگر سیلان بجانب  
امعاء ہو تو سے مانع آوین حقنہ کریں اور ابتدا  
نوبت میں خواب بد اور اسخطا طبعی مگر جسجگہ اسخطا ط  
نوبت کا وقت شب کے ہو اور فصد انتہا سے  
علت میں مہملک اور جسجگہ کہ تپ عرض مرض ہو  
بدفع مرض تدبیر کریں۔

کی لکھیں گے اب بیان ہر ایک جنس حیات کا  
بتشریح جدا جدا کیا جاتا ہے۔

حمای یوم تعلق اسکاروح سے ہوتا ہے اور روح  
تین ہے حیوانی نفسانی طبعی اب ہر ایک کا حال  
جدا جدا بیان کیا جاتا ہے اگر تعلق حرارت کا روح  
حیوانی اور نفسانی ہو سبب اسکا وہم خوشی  
رنج اندیشہ غضب خوف علامات اسکی صداع  
اور تغیر نبض بہت نہیں ہوتا اور جو تغیر زیادہ پایا جاو  
تو معلوم کرنا چاہیے کہ جمی یوم نہیں تدبیر اسکی  
تسکین حرارت کی کریں جو کہ صداع عارضہ فوج میں

تعلق روح حیوانی اور نفسانی

سرد ملکوں میں طیر میں فیور بہت کم ہوتا ہے  
اور تلیس فیور بکثرت ہوتا ہے اور ہند میں  
دائمی بخار کی چار قسم ہے پہلا فیکو لا صہین  
ایف مرل فیور شامل ہے دوسرا ڈنٹ گنٹی  
نیوڈ فیور تیسری ٹالیفائیڈ فیور چوتھا نفیس فیور  
فرق در میان مٹینٹ فیور اور گنٹی نیوڈ کی یہ ہے کہ  
میں کمی بیشی ہو جاتی ہے اور دائمی فیور یکسان  
قائم اور ایام معمولی پر پہنچا جاتا رہتا ہے اور

فیور

مٹینٹ



بیان حیات

غذا گوشت حلوان اور نان گندم اور قلیہ کا ہوا اور کدو  
 اور اسفناخ یعنی بالک اور مانند اسکے اور تدابیر زن  
 اور تدبیرین ہو تو بہتر ہے اور مانند اسکے چرخ عمل کے لایین  
 اور تدبیر کلی و قسطنطین کی تسخیر اور تربط اور تربط  
 حیات خلطی کے کہین ساتھ تیرا اور تربط مزاج کی اور کبھی  
 ساتھ نفع اور استخراج مواد کے ضرورت پڑتی ہے  
 اور بسا اوقات پیچ و دوڑ کے غرض تناقض واقع ہوتا ہے  
 جسے کہ خلط مستدعی ہر انضاج اور استفراغ اور تحلیل کو پس  
 یہ دونوں غرض بجز ادویات حارہ کے تصور نہیں اور  
 ذات تپ کی مقتضی ہے واسطے تسکین اور تیرید کے مصلحت  
 طبیب کو کیا کرنا چاہیے کہ وہ اشیائیں کہ تنضیع اور لطیف  
 اور استفراغ اور تیرید کو جامع ہوں مثل سنگین سہرہ کے  
 اختیار کریں اور جس جگہ تیرید بلیغ تصور ہو تو غذا سے مانع  
 آوین کہ قطع سبب تپ کا ہوتا ہے اور حیات عفنہ میں تیرید  
 اشیاء قابضہ سے اور وہ ادویہ کہ باعث تکثیف اخلاط  
 ہوں عمل میں لایین مگر بعد استفراغ کے اور حسب وقت  
 کہ دریافت نوع حمی کا ہو تو غذا می لطیف دیوین اور  
 لحاظ رکھیں کہ بوقت اخذ نوبت کے معدہ متلی ہو  
 اور استفراغ روز نوبت اور بحران میں نہیں چاہیے کہ اس کے تسخیر اور  
 تحریک مواد میں اضطراب طبیعت کا زیادہ ہوتا ہے اور طبیعت  
 خود روز بحران میں مجاہد مرض کی ہوتی ہے موجب قصور  
 مجاہد طبیعت کا ہوگا اور جو اتفاق استفراغ ضاعی یا استفراغ

بیان حیات

عارض ہوتی ہے یعنی فصل مقررہ میں اور  
 یہ مطابقت حمی صفراء و می سے رکھتی ہے  
 جو مادہ کہ خارج عروق ہو کہ باعث لرزہ اور سردی  
 ہوتا ہے اور دوسرے شعلہ پس یعنی دائمی  
 تپ یہ مطابقت حمی مواظبہ وغیرہ سے رکھتی ہے  
 بسبب دوام اپنے کے کہ مادہ داخل عروق ہے  
 پس اسکا بیان مطابق حمی بلغمی اور مرکبات کی پایا جاتا ہے  
 پس مطابق اسکے لکھا جائیگا اس جنس کو مطابق حمی خلطی



## طریق علاج کلی اجناس عالیہ حیات

جسوقت کہ معلوم ہوا کہ تپ مرض کثیر الوقوع ہے چاہیکہ  
طیب جنس اور نوع اور فصل حیات کی کر کے اور ایام  
یا حوری ملاحظہ کر کے تدبیر او سکی کرین اور شرط استغاثہ  
جمع خرنیات کے کہ پیچ و جلد دوم کے گذرا نگاہ رکھکر  
مصرف و معالجہ میں ہون پس جس صورت میں کہ اجناس  
عالیہ حیات کی معلوم کی گئی کہ یومی ہی یا وقتی یا غلطی ان  
تینوں میں سے فصل کیا حمی یوم ہے پس تدبیر اوس کی  
یہ ہے کہ غذاے لطیف اور آب سرد سے مانع نہ آوین مگر  
پنج اسباب تخی اور سردی کے استفراغ اور حمام واسطے  
تعریق اور طیب اور تخلل کے قریب القضا می نوبت کے  
مفید ہے اور پنج حمی وقتی کے تدبیر افراط تبرید اور طیب  
کی کرین اور اکثر پیچ تدبیر اور تبرید و دونوں کو ضد  
واقع ہوتی ہے مثلاً استعمال قرص کافور کا واسطے تبرید کے  
باعث تخفیف کا ہے کہ ضد طیب کی ہے اور واسطے  
طیب کو استعمال مار اللحم کا باعث تسخین کا ہوتا ہے کہ ضد  
تبرید کی ہے پس تدبیر مناسب ہے کہ سکنجبین قلیل الحوت  
وقت سحر ساتھ شیر خرفہ کے اور بعد اوس کے نزدیک طلوع  
کے آتش جو رقیق مقدار کثیر ساتھ قرص کافور اور بعد  
اختدار بعد سے آتش جو اور قرص کافور اور مار اللحم  
حلوان یا مرغ و یونین اور بعد ہضم کے شراب رابض رقیق  
اور پانی سے سرو کی ہوئی عمل میں لاوین اور نقل  
سیب اور انار اور مانند اوس کے دین اور بعد اوس کے

## تدبیر علاج کلی حیات کی

یہ کتب متاخرین جو کہ پیش نظر ہیں او نہیں دیکھا  
نہیں کیا مگر بعض امورات کہ بیان او نگاہ ضرور ہے  
کیا جاتا ہے جو کہ طرفین کا حال معلوم ہوا کہ تقسیم تپ  
کی او پر تین جنس کے طرفین نے کی ہے چنانچہ اوسکا  
بیان مختصر نقشہ میں کیا گیا اب ہر ایک اجناس کا حال  
جد اجد تحریر کیا جاتا ہے جس اول اب دیو میٹیک  
بیان کی ہے اور اوسکی دو قسم لکھی ہیں بغیر ملس  
اور غلیر لیس ملیر لیس سبب فساد ہوا کے سے  
ہوتی ہے اور باری سے آتی ہے پس معلوم کرنا چاہیے  
کہ تغیر ہوا کا دو قسم ہے ایک تغیر مضاد طبع کے  
نہیں ہوتا وہ تغیر فصل کا ہے یہاں مراد ملیر یا سے  
مراد فصل سے چنانچہ متاخرین لکھتے ہیں کہ ستمبر اور ماہ







تنبیہ

از بسکہ تب مرض کثیر الوقوع اور اسکی تطبیق بھی ضرور اگرچہ یقین نے تقسیم خمس الاجناس تب کی اوپر تین قسم کے لکھی ہے جیسے  
گذرا اور مطابقت ایک دوسرے کی گئی مگر واسطے دریافت ثنائین ناظرین کے کہ دریافت تطبیق اونکے کا بہت سہل ہو جاوے  
واجبات جانکر لکھا جاتا ہے کہ تقدیم نے تب کو تین جنس تقسیم کیا ہے حمی یوم حمی قحی خلطی کہ جسکا ذکر تکرار گذرا پس یہ تینوں  
قسم تقدیم کے ماتحت ایک قسم ایڈیو میٹیک کہ قسام ثلاثہ مقسومہ متاخرین کے داخل ہو گئی ہیں اوسکیا بیان آتا ہے دوسری قسم  
متاخرین کی سمٹو میٹیک حمی عرضی اور جو کہ بعض مرض کو لازم ہیں جیسے ورم جگر اور معدہ وغیرہ کو کہ اوسکو تقدیم نے داخل نہیں  
نہیں رکھا بلکہ عرض مرض میں شمار کیا ہے اور تدبیر مرض کی کرتے ہیں مگر برعایت کیفیت تب کے اوسکا ہر جگہ حوالہ دیا جاوے گا اور تیسرے  
قسم تب کی ارٹھیو فیور متاخرین تقسیم ثلثہ اوپر جدری اور حصہ یعنی چچک کے تحریر فرماتے ہیں اور تقدیم سبب اوس تب کا  
چچک شمار کرتے ہیں کہ اول مادہ چچک کا تحریک اور علیان جسم میں کرتا ہے اور ظاہر بدن پر نہیں ہوتا اوسوقت تب عارض ہوتی ہے  
تو اوس قسم کے مقابل تطبیق مرض چچک کا تحریر کیا ہے پس تینوں قسم کی تطبیق کی گئی اب باقی رہی تطبیق تینوں قسم کی حمی یوم اور  
حمی وق اور حمی خلطی کہ تینوں ماتحت ایڈیو میٹیک کے واقع ہیں اول حمی یوم کہ اسباب خارجی جیسے گرمی آفتاب اور سردی  
آب و مانند اوسکے کہ تکرار ذکر کیا گیا یا بہ اسباب داخلی جیسے تھنہ یا غم یا ہم یا اکل اشیاء گرم اور سرد اور مانند اوسکے کہ بجا خود کو  
آئیکا مقابل غلظت پس کہ قسم اوسکی چار ہیں ایک فیوریکیولا دوم اردنٹ کیٹھی میوڈ فیور سوم ٹائیفائیڈ فیور چارم ٹیفیس  
فیور کہ اسباب اوسکے اور علامات برابر ہیں دوسری قسم حمی وق کہ مقابل کھٹک فیور کہ متاخرین نے اسباب اور علامات  
اوس کے تحریر فرماتے ہیں باقی رہی اجناس ثلاثہ تقدیم سے حمی خلطی اور اوسکے انواع اوپر چار اخلاط کے خون بلغم صفیر اسود کہ  
ہر چار خلط کی تفریق متاخرین ہی ماتحت مزاج طبعی خبر علی میں بیان کرتے ہیں بسبب اشتداد اور افراط اوسن مادہ کے لازم آیا کہ ہر ایک  
مادہ ان چار مادہ سے جو کہ حال اور کیفیت اپنی سے خارج ہوا ہو وہی باعث مرض کا ہوتا ہے اسصورت میں اگر مادہ داخل عروق متعفن  
ہو کہ باعث لحوق تب کا ہوا ہے تو اوس تب کو حمی مطبقہ اور لازمد اور ثلثہ بھی کہتے ہیں اور متاخرین ٹیفیٹ فیور کہتے ہیں اور جو  
خارج عروق متعفن ہو بیسیر معدہ شش وغیرہ تو اوسکو دائرہ ماتہ اور مواطنہ کہتے ہیں مقابل اوسکے متاخرین جو کہ دائم ہے ٹیفیٹ  
فیور کہتے ہیں جو بروقت قائم رہتا ہے اور انٹرمنٹ فیور اور ٹیفیٹ فیور کو جو کہا ہے کہ سبب ملیر یا یعنی سمیت ہوا کیسے  
ہوتا ہے یہاں مراد تغیر ہوا سے تغیر طبعی سے کہ مضاد طبع کے نہیں ہو جیسے تغیر فصلہاے سال سے جیسے تقدیم لکھتے ہیں ہر فصل شور  
اپنے امراض کی ہوتی ہے جسکا بیان سجد اول کو نہ اول میں گذرا اور متاخرین ہی تحریر کرتے ہیں کہ ستمبر اور اکتوبر میں ہوتی ہے اور  
جو کہ سمیت ہوا تغیر طبعی سے تب عارض ہوتی ہے اوسکو تقدیم تب وبائی کہ اجناس ثلثہ سے باہر ہے کہی ہیں بجائے خود تحریر ہوئی



اب بیان جمی دائر یعنی انٹرنسٹ فیور اور جمی لازمہ یعنی مینٹ فیور کا کیا جاتا ہے بموجب قول تقدیرین کے تپ خلطی و حال سے باہر نہیں مرکب ہو یا بسیط اور بعض اخلاط خارج عروق ہوتا ہے یا داخل عروق خارج عروق جیسے دماغ معدہ اسعاسا ساریقا کب حال سینہ یہ اور مانند اسکے جیسے تکرار گذرا اس صورت میں تپ دائر عارض ہوتی ہے اور جو بعض داخل عروق ہو تو تپ لازم و دائم اور تپ بلغمی اگر بعض مادہ داخل عروق ہوتا ہے وہ لازم رہتا ہے مگر کم اور زیادہ ہو جاتا ہے مفارقت نہیں کرتا اور جو عروق تمام رگون میں یا جو کہ نزدیک قلب کے ہیں ان میں ہو تو کم زیادہ نہیں ہوتا بلکہ ایک وسیعہ پر رہتا ہے ایک جنس سے ہو یا جنس مختلف ہو مگر جس جگہ کہ مادہ مورم ہو اگرچہ خارج عروق ہو تو تپ لازم ہے اور یہ بھی معلوم کرنا چاہئے جو مادہ کہ بدن میں زیادہ جیسے خون اور بلغم ہوتا ہے تپ ہر روز آتی ہے اور جو کہ کم ہوتا ہے جیسے صفرا وہ ایک روز بعد آتی ہے اور جو مادہ صفرا زیادہ ہو جیسے اجتماع غصین میں ہر روز دورہ ہوتا ہے اور سبب کوتاہی اور زیادتی زمانہ نوبت کا اور غلط اور رقت مادہ کے ہے یا سبب سورتدبیر کا اگرچہ مادہ اول رقیق اور قلیل ہو مگر غلط اور کثرت اسکی زیادہ سورتدبیری سے ہو جاتی ہے اور تپ بلغمی بسیط کی چند علامات ہیں اول سکا بیان کیا جاتا ہے اول بول سفید اور رقیق دوم نبض صغیر اور مختلف اور آخر متواتر سوم تشنگی نہیں ہوتی اگر قسم بلغم مالح ہو الا نہ تشنگی لازمہ اوسکا ہے چارم آغاز میں تپ شدید اور اکثر بخشی عارض ہوتی ہے اور الباطل شہوت طعام کہ ضعف معدہ لازم اوس کا ہے پنجم تہج طحال اور تر ہل بدن اور نفع ہر دو پہلو ششم رطوبت دہن اور رقت برازا اور عارض ہونامے اور اسہال کا ہفتم نہ انامع کا اور جو آتا ہو تو کم اور تمام بدن پر ہوا نہیں ہوتا ہشتم حرارت تپ کی برابر تپ صفراوی کے نہیں ہوتی اور مدت نوبت کو جنس الاخبار حیات شہدہ ساعت اور آسائش چہ ساعت مگر تپ مفارقت نہیں کرتی آہستہ رہتی ہے اور یہ فرمن ہونے سے کہ مینون ہتی ہر نسیم بر دلو زنا فضا یعنی لرزہ اور اشتداد ان دونوں کا اور خفت بموجب اوصاف بلغم کے ہے اگر بلغم زجاجی ہے تو ناقص یعنی لرزہ بہت ہوتا ہو اور جو حاض ہو تو بردشید اور جو مالح ہو تو ابتدا تشعیرہ اور ناقص اور ضعف اور جو بلغم حاد ہو تو قدرے تشعیرہ ہوتا ہے اور ناقص نہیں اور زمانہ نوبت کا اکثر ابتدا و پیر سے پہلے ہوتا ہے پیر و پیر کو اور ترکیب مادہ میں جو مادہ کہ غالب ہو اوسکی علامات ظاہر آتی ہیں بیان حیات کلی کا ہو چکا اب ہر ایک تپ خلطی کا بیان کیا جاتا ہے اول تپ صفراوی مقابل انٹرنسٹ فیور کے کہ تپ صفراوی کو غلبہ کہتے ہیں اوس کی پانچ قسم ہیں بسیط اوسکو غلبہ دائر کہتے ہیں ایک روز آتی ہے ایک روز نہیں اور غلبہ خالص وہ ہے کہ مادہ اوسکا صفراوی ہو اگرچہ ہر روز آتا ہے جیسے اجتماع غصین کا تیسرے غیر خالص وہ ہے کہ مادہ صفراوی مرکب بلغم سے ہو مگر ترکیب میں امتیاز ایک دوسرے مادہ کا نہ ہو سکے اوسکو غلبہ خالص کہتے ہیں اور جو امتیاز ہو کہ بعض مادہ کا ہر ایک پر جدا جدا ہو اور عمل بھی اون کا جدا ظاہر ہو اوسکو شطر الغلبہ کہتے ہیں اور جو مادہ بعض قریب قلب کے ہو تو اوسکو محرقہ کہتے ہیں +







بیان جنس سوم اریٹو فیور کا

[illegible]







بہان فوری غیر حمایت

جنس اول ایڈیوٹیک فیوریفے مرض ہو عرض  
مرض کا نہوا سکی دو قسم ہیں۔

منازل کی کتب و نسخہ  
یہ تمام کتب و نسخہ  
اس وقت تک کہ  
موجود ہیں ان کو  
موجود ہے جس  
موجود ہے جس  
موجود ہے جس

[illegible]



بیان عمومی حیات		بیان حیات
<p>ہر ایک عضو کے عوارض بیان</p> <p>کیونکہ ہین اس کے عوارض عام بدنہین</p> <p>بیان کیا جاتا ہے اور جاننا چاہیے</p> <p>متاخرین نے بھی حیات یعنی فیور کو تین</p> <p>قسم پر بیان کیا ہے یعنی جس پر۔</p>		<p>غیر نرمی مفہم اور صلاح اسکی نہیں کر سکتی اور اس فضلت سے حرارت پیدا آتی ہے اور یہ سچ قلب کے روشن ہوتی ہے اور قلب بواسطہ روح تمام سرائین و خونین شامل ہو کر تمام بدن میں منتشر ہو جاتی ہے اور افعال طبعی میں خلل وارد ہوتا ہے اور اوپر بدن کے حرارت ظاہر آتی ہے پس اگر وہ فضلات کہ جس سے حرارت غیر پیدا ہوتی ہے ساتھ مدد حرارت غیر کے نفع پا جاتی ہے اور لطیف ہو جاتی ہے تو حرارت ظاہر بدن کی میل طرف باطن کے کرتی ہے و تحلیل ہو جاتی ہے تب بسبب اس کے ہوتا ہے و ذرات مل ہو جاتا ہے کہ میں ایک روز میں کہیں دو روز میں یا تین روز میں غایت بقول جالینوس چہ روز میں بھی تحلیل پا جاتی ہے اور اسے حماسے یوم کہتے ہیں اور اسکی کمی قسم ہین اسباب داخلی سے مثل تجرہ کے اسکو تھمی اور بسبب سدہ کے اسکو سدی کہتے ہیں یا بسبب اسباب نفسانی کے عارض ہوتی ہے اسکو غمی و بھی و فرعی کہتے ہیں یا بسبب خارجی سے عارض ہوتی ہے جیسے کہ حرارت آفتاب سے یا کثرت غسل سے یا پانی سرد کے اور مانند اس کے عارض ہوتی ہے اور جو سچ بدن کے خلط بد ہوتا ہے تو وہ حرارت ساتھ اس خلط کے متعلق ہو جاتی ہے اور زرا نہ کہتی ہے اور جس خلط سے کہ جالینوس نے بنام اس خلط کے منسوب ہوتی ہے اچاننا چاہیے کہ تو اجمہم کاتین اجناس سے ہر اول اعضا اصلی مثل استخوان و لحم و اعضاء و مانند اس کے دوسری</p>
<p>بہر ایک عضو کے عوارض بیان</p> <p>کیونکہ ہین اس کے عوارض عام بدنہین</p> <p>بیان کیا جاتا ہے اور جاننا چاہیے</p> <p>متاخرین نے بھی حیات یعنی فیور کو تین</p> <p>قسم پر بیان کیا ہے یعنی جس پر۔</p>	<p>بہر ایک عضو کے عوارض بیان</p> <p>کیونکہ ہین اس کے عوارض عام بدنہین</p> <p>بیان کیا جاتا ہے اور جاننا چاہیے</p> <p>متاخرین نے بھی حیات یعنی فیور کو تین</p> <p>قسم پر بیان کیا ہے یعنی جس پر۔</p>	<p>بہر ایک عضو کے عوارض بیان</p> <p>کیونکہ ہین اس کے عوارض عام بدنہین</p> <p>بیان کیا جاتا ہے اور جاننا چاہیے</p> <p>متاخرین نے بھی حیات یعنی فیور کو تین</p> <p>قسم پر بیان کیا ہے یعنی جس پر۔</p>



بیان عرق النسا	بیان عرق النسا	بیان عرق النسا
		<p>اور درد اعصاب قلب کو کارٹر مل جاتا اور د اعصاب معده کو کیسٹروڈیٹیا اور بعض مرض ارنجینا میٹورس کو درد اعصابی کہتے ہیں۔</p>
<p>دارالفیل ودوالی</p>	<p>مادہ وونون کا خون سوہاوی ہے لیکن مادہ دارالفیل کا عفونت رکھتا ہے اور ریش ہوجاتا اور مادہ دوالی کا عفونت ویش نہیں کرتا دوالی ہوتا ہوجانا عروق ساق کا ہوتا ہے اور اکثر یہ جان وپیونکو عارض ہوتا ہے اور دارالفیل غلیظ اور موٹا ہوجانا ساق پاؤں کا ہوتا ہے مشابہہ پیامفیل سوسٹر نام اوسکا دارالفیل رکھا گیا۔</p>	
<p>علاج</p>	<p>پیادہ روی ترک کریں اور پاؤں اوپر کو رکھا کریں مطبوع ایتھون سے انضاج اور تنقیہ مادہ کا ساتھ ماراجین اور ایارج فیکرا اور عاریقون و ایتھون اور حجر ارمنی لاجورد اضافہ کریں اور وونون علت میں قصد باسلیق مفید ہے اور تخم ترب اور سکنجبین سے ترکیب اور بعد تنقیہ مادہ کے خاکستر چوب کرب و چوب گز اور ارد حلیہ اور سرگین کو تر تخم ترب و تخم حجر کوٹ پیسکر و عن زیت مین ملا کر طلا کریں اور اکثر بنور شکل حب انخرا اور ثمر طرف عارض ہوجاتے ہیں اور ریش کرتے ہیں اوسکی اندمال کی تدبیر کریں۔</p>	
	<p>حیات</p>	<p>فیور یعنی حیات</p>
	<p>تب حرارت غیب سے بسبب مع آنی فضلات کثیر و حرارت</p>	<p>یہ مرض عام بدنین لاحق ہوتا ہے جیسے خاص</p>



بیان عرق النسا	بیان عرق النسا
<p>سوربنان مصری ہفت مثقال غنچہ گل سرخ سنابل کی  ہر ایک پنج مثقال پوست ہلیلہ زرد و تر بد سفید  تراشیدہ بروغن بادام چرب کر کے مغز بادام  شیرین اور ہر ایک چار مثقال سقمونیائے مشوی  لاجورد مغسول خجرا منی مغسول از ہر ایک ایک  مثقال بوزیدان بسفاج فستقی مصطکی رب السوس  ہر ایک دو مثقال زعفران دو دانگ قند سفید  ۱۰ مثقال کوٹ پیس کر پیچ شیشہ کے رکھیں اور بقدر  دو درم کے آب سرد سے کھائیں۔</p>	<p>دو گرین جو ہر فیون او سپر چہر گین یا مارفیا کی پکچاری  مقام درد پر لگانا مفید ہے و بعضے اکوئی ٹینا  ایک گرین چربی دو ڈراہم ملا کر بجاسے و در دہاں  کرین و بجلی کا لگانا بھی اگر فتور اعصابی نہواور ایک  گرین ہینڈ رو و کلورٹ آف مارفیا کو ایک  ڈرام آب مقطر میں حل کر کے اور ایک شیشہ کی پکچاری  جو خاص موضوع اس موضع کے واسطے نبوک باریک  مانند سوزن کے ہے اس رگ میں چوہا کر دس  قطرہ سے آدھے ڈرام تک دو اندکورد داخل کر دیں  و چوہا کا خاص مقام محسوس نہواور کسی بری عصب  میں دو اسے مذکور پکچاری سے داخل کرین فوراً درد  موقوف ہو جاتا ہے۔</p>
<p>اس کا بیان در دز انو وغیرہ اپنی جگہ در دقتار  میں گذرا۔</p>	<p>درد اعصابی میں درم نہیں ہوتا و بجاسے در کیفیت  مرض کی دریافت نہیں ہوتی شداور عصبی شاکت  جگر جو چوڑ بند گولہ میں ریم پر جاسے تو زانو میں دوتاہو  تاور و شداور خاص کسی عصب یا کسی شاخ عصب میں  محسوس ہوتاہو تو شب کو اشتداد پکڑتا ہے اور باری  سے عارض ہوتاہو اور اکثر سر یا پا پر راست یا دھڑکے  عصب میں یا دماغ کے پانچویں جو عصب میں عارض  ہوتاہو اسکو ٹمک دلرو و نیورالجیا فیشیا  کہتے ہیں و جو سر کے عصب میں تو تہمی کر مینا یغورم  نیم سر اور جو عصب ساتی ٹمک میں ہوتا سالی ٹمکا کہتے</p>

درد اعصابی



## بیان عرق النساء

## بیان عرق النساء

اور پاؤں اور زانو بسبب درد کے لنگ کرتا ہے اور  
استفراغات میں بھی فضل زیادہ نہ دین کہ مادہ اوسکا  
نبردی عود کرتا ہے بخلاف سارز او جاع بند گاہ کے  
کہ مادہ اولکا دیر تر عود کرتا ہے اور بہترین علاج یہ ہے  
کہ تپح حمام کے پانی گرم سے غسل کریں اور غذا سے  
مطب کھاویں روغن پیہ بط اور مرغ و مانند اوشکے  
ایک ہفتہ تک ملیں اور بعد اوسکے عرق النساء میان  
حقیر و بنصر پاک کے مقابل کھولیں اور بعد اوس کے  
فصد باسلیق کھولیں اور جس جگہ کہ درد قوی ہو  
روغن شبت اور روغن گل اور کنجد مخلوط کر کے ملیں  
کہ سکون درد کا ہے اور چونکہ یہ رگ گرہ دار ہے جبکہ  
ران باندھی جاوے تا بہ زانو اکثر تپح ساق پاک کے  
رگ ظاہر ہو جاتی ہے اور گرہ گرہ معلوم ہوتی ہے  
اور کبھی داغ بھی دیتے ہیں جماع و ترشی سے احتراز  
کریں اور جو سبب اسکا بلغم یا اور مادہ کا ہو تو حسب  
دریافت مادہ کے انضاج و تنقیہ مادہ موجبہ کا  
کریں اور مطبوخ سورنجان و سفوف اوسکا کہ اکثر قیاد  
میں لکھا گیا ہے عمل میں لاویں اور جو کہ روغن بھی  
قویا دین میں عرق النساء کو واسطے ہے عمل میں لاویں  
سفوف سورنجان کہ فخریات علوی خان کیسی ہی  
نافع جمیع اقسام مفاصل اور نقرس اور او جاع ظہر و  
عرق النساء اور تشنج کو مفید ہے اور خسخ مواد غلیظ کا

ڈرام دو تین مرتبہ روز میں دین و سبب امعا میں  
مسهل کا استعمال کریں و سبب مادہ مفاصل میں  
آئی اوڈائیڈ آف پیاسم و کوئی کم اور مرکبات  
پیاسم و سوڈا ہمراہ بنائی تیزاب کے اور کالجیلیم کا  
دینا مفید ہے و در صورت نوبت کو اوسکے روکنے  
کے واسطے شل کو تین و سنگوما اور سنگیامفید ہے  
و سبب بانے گولہ کے میں ڈسے ٹی ری انٹ  
آف امونیا ایک گرین سے تین گرین تک او خسانہ  
چراتیہ تین اونس ہمراہ بلا کر اور تین تین مقدار دین اور  
کبھی باری میں نو سادر مقدار نصف نصف ڈرام  
ایک ایک گنٹے کے بعد دیتے رہیں اگر اوسکا  
فائدہ نہ دیکھیں موقوف رکھیں اور در صورتیکہ فائدہ  
معلوم ہو تو مقدار اگر تین تین مرتبہ یعنی پانچ گرین  
ایک مرتبہ میں دین و سبب آتشک میں آئی اوڈائیڈ  
آف پیاسم ہمراہ خسانہ سنگویا بارک کے دین  
و سبب فضله امعا سے مسهل و در صورت ضعف ادویہ  
و اغذیہ مقوی شل روغن جگر ماہی و مرکبات فولاد  
و سبب مادہ کے ہو تو دفعیہ کریں و جو ٹاک و لڑو  
کوئی دانت خراب ہو تو اوسکا قلع کریں یعنی اوکیمیر  
و ادویہ مسکنہ جیسے کلور و فارم اور افیون  
اور بلاد و ابرا کو نایٹ کا لکایا نہ جائے درد  
مفید ہے یا پشتر لگائیں کہ آلبہ اوٹی اوسکو کاٹ کر



بیان عرق النساء	بیان عرق النساء
استخوان کو توڑ دیتا ہے اور سکویج شوا کہ کہتے ہیں۔	خالی اجزای فاسفیٹ آف لائم کہ ترکیب استخوان میں واجب ہے پس نشوونما استخوان میں قوتور آجاتا ہے استخوان سر کی نرم سربرہ جاتا ہے پیشانی اور سینہ کی درمیانی ہڈی اوپر کو اور بغل کی دب جاتی ہے و استخوان ساق وغیرہ کہ دراز میں نرم و خستہ دارا و کبھی ٹوٹ جاتی ہیں و کمزوری خم کر جاتی ہے یعنی کبڑا ہو جاتا ہے اور مفاصل نرم کر جاتے ہیں و دانت دیر سے نکلتے ہیں اگر نکلے تو شکستہ یا کبڑا تک جاتا ہے مگر اس میں کچھ نقصان نہیں آتا۔
اور وہ درد ہے کہ بند گاہ و رک سے اوٹتا ہے اور جانب وحشی رات کے نازل ہوتا ہے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ شالنگ اور انگشت خورد پاک بھی چھوچتا ہے حال استعمال روادعات کا وہی ہے جو کہ پیش و جمع اور رک کے گذرا یہاں بھی چاہیے اس سے احتراز رکھیں اگر سبب عرق النساء کا خون ہو تو رگ باسلیق اور عرق النساء بھی کہولین اور نزدیک جالینوس کے رگ صافن بھی مفید ہے اور عرق النساء اور بال نافع تر ہے اور چاہئے کہ اس مرض کے علاج میں تغافل نہ کریں اگر دیر رہتا ہے تو قوی ہو جاتا ہے اور	غذائیں لطیف و قوی مسکن صاف ہوا میوے سے اجتناب اور نمک کے پانی سے غسل کرنا اور وہ مقوی دینی ہے مرکبات فولاد اور تقویت معدہ کی کرنی۔
یہ درد خندہ عصب کر گاہ نخی یعنی چوڑے زانو دیکھی شالنگ یعنی ٹخنہ تک محسوس ہوتا ہے اسباب اسکے پہنچے صدمہ سردی شدید یا دباؤ کی و کوٹری وغیرہ یا مادہ وجع مفاصل وجع آنا فضلہ کا امعا میں اور عورت کو بعد وضع حمل کے چالیس برس کی عمر سے ساٹھ برس کی عمر تک عارض رہتا ہے و سبب آتشک سے ہے۔	یہ درد خندہ عصب کر گاہ نخی یعنی چوڑے زانو دیکھی شالنگ یعنی ٹخنہ تک محسوس ہوتا ہے اسباب اسکے پہنچے صدمہ سردی شدید یا دباؤ کی و کوٹری وغیرہ یا مادہ وجع مفاصل وجع آنا فضلہ کا امعا میں اور عورت کو بعد وضع حمل کے چالیس برس کی عمر سے ساٹھ برس کی عمر تک عارض رہتا ہے و سبب آتشک سے ہے۔
بشرط قیام قوت مسلسل و در صورت ضعف او و مقویہ مثل مرکبات فولاد و خساندہ سنگونا بارک وغیرہ دین اور سگونی کاربونیٹ آف ایٹرن نصف	بشرط قیام قوت مسلسل و در صورت ضعف او و مقویہ مثل مرکبات فولاد و خساندہ سنگونا بارک وغیرہ دین اور سگونی کاربونیٹ آف ایٹرن نصف



## بیان ریح شوکہ

## بیان ریح شوکہ

دار چینی کا پانی اور صاف پانی آدھا آدھ ملکر  
 سوئے وقت پلاوین اور جو اس نسخہ کو سہل کے  
 ساتھ دینا منظور ہو تو اس طرح دیوین سلفیت آف  
 میکشیا ایکڈرام کاربونٹ آف میکشیا  
 وٹس گرین وائٹنم کاچی سائی بیش نوڈنکچر  
 اوپائی پچ نوڈنکچر وٹن دفعہ دین اور مرکبات  
 کاچی کم کو کم مقدار بعد اقامتہ مرض کے ایک دو ہفتہ تک  
 استعمال کرنا بہتر ہے اور واسطے بچینی اور دردم کر کے  
 لیے انگوٹھے کو قلائین یا کپڑے پینہ دار سے گرم کہین  
 اور حرکت اور حبش نہونے دین اور ایسی دوا کہ  
 جن سے درم زیادہ ہو استعمال نہ کریں اور یہ مرض  
 منتقل ہو کر میل طرف معدہ کے کرے تو ادویات  
 حارہ و عطریہ مثل شراب اور ایوینیا وینک کا نو  
 وٹسک و غیرہ کھلاوین ورائی کا پستہ انگوٹھے پر  
 باندھے اور واسطے دور کرنے و اتون کی جڑ و کماندر جا  
 ہین بعض اسکرویل لبان کاست ساتھ ایکڈرام  
 بائی کاربونٹ آف سوڈا کے ملا کر ایک گھنٹہ  
 کے قبل غذا سے کھلاتے ہین و چند دنوں تک عمل  
 رکھتے ہین و جبکہ در و ظاہر ہوتا ہے و اتون میں تو  
 گرم گرم پٹس آٹے کی باندھین تاکہ وہ پکڑ ہوٹ کر نکلا و عمر

اور کبھی مادہ ریجی سپر غایت حدت اور حرارت  
 کے فساد استخوان تک پہنچتا ہے اور

انگریزی میں ریکٹس کہتے ہین یعنی ہڈیا کا نرم ہونا  
 لڑکوں کو یہ مرض عارض ہوتا ہے بسبب فساد ہضم و کبھی



## بیان نقرس

مگر یہ سبب حموضت سرکہ کے کہ مضمت عصاب ہے  
موافق نہیں آتے اور جب تک نفج مادہ کا نہو تنقیہ  
نکریں مادہ دوسری میں مطبوع بلبلہ زرد بلبلہ نستین  
شہادتہ ترندی آلو سیاہ مونیہ اور باضادہ مغز فلوں  
وترنجبین غیرہ کے تنقیہ کریں اور بعد تنقیہ کے ادویہ  
مدہ کا استعمال بھی کریں اور ضادات و عطریات میں  
ادویہ راجع یعنی جو کہ مادہ کو اور طرف کو شروع کر دین کریں کہ  
باعث ہلاکت کا ہی اور حسب ضرورت فصد جانب مخالف کے  
کریں اور شروع مرض سے دو تین دن کے بعد تھے  
کریں کہ مفید ترین چیز کا ہے اور جہاں کہ عادت  
ہو گئی ہو اور نوبت بیکار تو تجویز اسکے روئے کی  
مناسب ہے چاہو کہ قریب وقوع نوبت کو چند روز  
پہلے سفوف سورنجان یا مطبوخ یا معجون چند روز  
استعمال کریں اور جو اسباب کہ باعث امراض کے  
ہیں اون سے پرہیز کریں تاکہ مادہ تحسلیل یا پارہے  
جب کہ اس طرح چند دفعہ گزر جائے تو بسبب عادت  
فصد اور مسہل کے موقوف ہو جاتی ہے دیگر جو بدیر  
مفاصل میں گذر عی سل میں لاوین۔

## بیان نقرس

کی ظاہر آتی ہیں اگر ظہور در و نفاصل اور ورم کا نہو تو  
مادہ نقل اعضا و درونی میں کر جاتا ہے اگر سیل طرف  
معدہ کے کرتا ہے تو قبض آفرین و غشیان و تھے اور  
استد اور در و معدہ کا او شنج جسم بالامین عارض ہوتا ہے  
اور جو سیل مادہ کا طرف سینہ کو ہو تو در و سینہ و نفس  
اور در و ضیق و اس لاحق ہو جاتا اور جو سیل طرف دماغ  
کے ہو تو در و سر و دوران سر سکتہ فالج عارض ہو جاتا ہے  
تقیسے ریٹر و سیدٹ کیوٹ کہ کسی مفاصل پر ورم  
نمود ہو مگر قبل از اشتداد کے کسی عضو اندرونی میں  
مادہ منتقل ہو جاتا ہے۔

## تداویج

جو کہ اسباب امراض کے ہیں بدھمی اور کثرت شرب خمر  
و جماع و تنقیہ متواتر کہ جسکی عادت ہو گئی ہے او سکون پیر  
چراوین اور عروض امراض سے پہلے ایسی تدبیر کریں  
کہ باری نہ آنے پائے اور او سکور و کین او زغذائیں  
بناتی اور سبک و ششی و ریاضت کراوین واسطے دفع  
بدھمی کے ادویہ مقویہ معدہ کی دیوین اور مرکبات  
کا پیکیم کے کم زیادہ مقدار سے دنیا نہایت مجرب ہے  
جیسا کہ آدھے ڈرام سے ایک ڈرام تک وائی نم  
کالچی سائی سوتے وقت دینا اور صبح کو ہلکا مسہل  
یا وانتم کالچی سائی دس پونڈ سے بیس پونڈ تک  
تین یا چار دفعہ دینیں ہمراہ شراب فیون کے  
وائی غیم کالچی سائی ایک ڈرام شراب فیون پونڈ



بیان نفوس	بیان نفوس
<p>اسباب اس مرض کے مثل اسباب مفصل کے ہیں جنکا اوپر ذکر ہوا مگر کچھ بیان کیا جاتا ہے یہ مرض اکثر اہل دول کو ہوتا ہے بسبب عیش و عشرت و دامت یعنی آرام کے اور کثرت شرب شراب اور جماع اور پر استلائی معدہ کیسے اور پر خوری اور عدم مضغ طعام اور عدم ضیت اور استعمال طعام ہاں مختلف کر اور سو رہتدیری اوسکی اور پنیاشرب کا ہمار یا نسبت کثرت استعمال فصد اور مسهل کے کہ عادت ہوگی ہو اور انسداد خون بوجہ اسیر اور حیض سے اور یہ خاص نام کیا گیا ہے اوپر در و انگشت پاکے خصوص اوپر ہر انگشت کر اور یہ مرض اکثر نبوت ہوتا ہے ہر دو فصل یا سال میں اور بعض جگہ جلد بھی ہوتا ہے بسبب ترتیبی کے اور سبب اوس اسباب کے کہ باعث اس مرض کے ہیں کثرت سے عمل میں لاوین۔</p>	<p>اور جو سبب ضعف حرام مغز کے سے ہو واسطے پیدائش خون کے ادویہ اور اغذیہ مقوی اور کچلہ ایک گرین کے باز ہون حصہ سولہویں حصہ تک دین ہمراہ رب جہنائیہ کے اور مرکبات فولاد۔</p>
<p>اور اکثر مادہ دموی اور صفراوی سے ہوتا ہے یا بہ کتبہ بلغم کیسے و ونون مادہ میں بعد دریافت مادہ کے تسکینز مادہ کی از رو سے ضادات و عطریات و تبریدات کے کرین اور سکینین ہر چند کہ اس مرض کے واسطے بہترین شیا کہ محل اور سکین اور ملین سب باتین اس میں پائی جاتی ہیں</p>	<p>اسباب اس مرض کے اکثر اہل دول اور صاحبان دامت اور عیش و عشرت اور قوی آدمیوں کو اور کثرت اور عادت مسهل و فصد سے و انسداد بوجہ اسیر و غیر معتاد بھی و استعمال غذا حیوانی و شرب شراب کثرت جماع و کثرت تخم و بدہمی سے عارض ہوتا ہے اور یہ مرض مولیٰ بھی ہوتا ہے اسکو تین قسم پر بیان کرتے ہیں اول گوٹ یہ در شب کو ز انگشت پاؤنہن شروع ہوتا ہے اور زیادہ ہوتا ہے اور انگشت پاؤرم کر آتا ہے اور سرخ ہوتا ہے یہاں تک کہ حرکت کی طاقت نہیں رہتی اور پھر تہہ تہہ کم ہوتا ہے تا آخر وزاؤ مہینوں اور برسوں و اس سے جلد ہی اور بسبب عدم احتیاطی کے لاحق ہوتا ہے اور چند روز تک در رہتا ہے اور ضادات اور طلاء کرنے سے ورم اور خنی کم ہوجاتی ہے اور جہلی کے مانند پوست او تر جاتا ہے دوم مسس تہہ کہ بہت عرصہ اور بار یونکے بعد تمام انگشت دست و تمام مفصل جسم میں لحوق در و اور سختی کا ہوجاتا ہے اور زبور مفصل پر عارض ہوجاتی ہیں اور پیشتر عارض ہونے اس مرض کے علامات و پیشیا</p>



بیان وجہ فکر	بیان وجہ فکر
<p>بہرہ ببالینوس یہ ہے کہ رگ صافن بھی فائدہ دیتی ہے اور اسکے مابین استفرغات میں فاصلہ بہت زیادہ ہے کہ مادہ بزودی عود کرتا ہے بخلاف اور بندگاہ کے درجہ کہ مادہ اوسکا دیر تر عود کرتا ہے۔</p>	<p>پایا نہیں جاتا علاج اشتداد و دروین جو کین اور سنیکی پچنے کے ساتھ لگائیں اور جام گرم اور اینٹو دین سنیکی منیٹ کی ماش کرین اور سورجبان تلخ اور انیون کہلاتے رہیں دور صورتیکہ مزین ہو جائے تو دالکیار یعنی منیٹ کی ماش کرین اور بکرم سے سنیکیں اور پاشٹ اور سنیکی لگائیں اور اوویہ حار کا استعمال کرین اور بجلی بھی کمر لگانے سے بہت فائدہ ہوتا ہے اور حفاظت سردی کی لیے پوشاک پتہ دار اور فلانین مفید ہے۔</p>
<p>نسبت سوا المزاج بار و سافج کے عارض ہوتا ہے غلبہ گرم کی ماش کرین اور حسب ضرورت تنقیہ یا یہ کہ سیم عضلات فقرات پشت کے خلط بلغم خام پیدا ہو جائے یا بلغم کہ سیم بدن کے ہوتا ہے بسبب غضب و تعب و حرارت کے پچ عضلات اور اتار رباط پشت کے آجاتا ہے یا باد غلیظ مقبوس سبب اس حرکت کے میجان کرتی ہے اور عضلات میں آجاتی ہے اور</p>	<p>باطل ہو جانا حس حرکت کمر سے نیچے کے جسم تک سبب ضربہ سخت یا فتور حرام مغزین اور اتلا خون اکی طرف ہونے سے عائد ہوتا ہے یا رباط کے ڈھیلے ہو جانے سے اور کثرت جماع اور حلق زنی سے ہے۔</p>
<p>سب صورتوں میں حسب دریافت مادہ بلغم یا ریح کے تنقیہ کرین اور روغن ہائے گرم کی ماش کرین اور جماع سے اور جو فصل کہ باعث تحریک اخلاط کا ہو اوس سے مانع آوین یا بسبب ضعف کردہ کے کہ مشارک کمر کا ہے یا بسبب انسداد حیض کے عارض ہوتا ہے تدبیر اوسکی علاج کردہ کا اور انسداد حیض کا</p>	<p>اسباب فتور حرام مغزین تشنج اور اتصال یعنی پھر کنا عضلات کا خیر ہے اور خس کا باطل ہو جانا اور کثرت جماع ہونا خود ظاہر ہے۔</p> <p>فتور حرام مغزین امر کیٹ آف رائی پانچ گرین دو تین مرتبہ دن میں دین دینا دونا مفید ہے کہ گردش خون کی کم کرتا ہے اور بلا دونا کا پلاشٹریٹھ پر لگا دینا ایوڈائیڈ آف آف پیاسم اور کارڈ میوٹرائل دین حسب مقررہ اور جو قدر منظور ہو تو انیون نہ دین مگر حیرین اور کوٹائیم اور غذائیں مقوی اور ماش روغن ہائے گرم کی کثرت</p>

وجہ ظہرینہ در پشت



## بیان فقرس

## بیان فقرس

ذکر پائے لیکن از نس کہ مادہ مرض ورک کا بیج مفصل کے ہے اور یہ مفصل غایر ہے اور عین بیج کی شک کے پوشیدہ نشان اوسکا اوپر موضع کے چند ان ظاہر ہوتے ہوتا اور سبب وجع ورک کا یہ ہے کہ اوپر جگہ سخت کے بیٹھنا اور اوس کے اوپر مداومت رہنی ۔

اگر علامت خون کی ظاہر ہو اور کوئی امر مانع نہ ہو تو ورک باسلیق کولین اور روادعات اور قابضات ہرگز طلائکین اور بیج عرق النساء کے بھی کسوا سطلے کہ مادہ بیج مفصل عمیق کے ہے پس روع اور احتباس سبب عین ہونے مفصل کے تحلیل سے باز رکھے گا اور با

تجسہ کا ہو جائے گا تو مفصل کے مٹن خلع کر دیتا ہے پس شایان تدبیر یہ ہے کہ اول تسکین درد کی ادویہ مرنی سے کہ شدید الحاروت ہووے جسیر تخم کتان و بالونہ اور مانند اوسکے لیپ کرین اس سے خلع مفصل کا خوف نہیں رہتا اور تدبیر یہ ہے کہ حمام کرین اور طینخ ادویہ مرخیہ کا نیم گرم اوپر اوس جگہ کے ڈالین اور بیج شیر تازہ نیم گرم کے بیٹھاوین اور علاج مفصل دموی کا کرین اور جو علامت بلغم کی پائی جاوے تو تدبیر بلغم کی کرین اور عرق النساء کہ بیان اوسکا وجع الورک کے ساتھ اوپر گندرا اور علاج بھی اوسکا بیان کیا گیا مگر عرق النساء میں کہ سبب اوسکا مادہ دموی ہووے قصد باسلیق اور عرق النساء بھی کہو لنتی چاہیے اور

## علاج

ہو تو پلو رو وینٹیا اور جو گوشت کمر کی مین درد ہو تو اوسکو لمبنی گو کہتے ہیں بیان پلو رو وینٹیا یہ مرض نسبت سوا المضمی اور جس حیض یا افراط حیض عورات کم سن اور جوان کے ہمار یونین اور پر چھوت گلوروسس وغیرہ میں اکثر عورات کو جانب سینہ کے گوشت میں عارض ہوتا ہے اور مرد و نکود و نوطوف کے سینہ کی گوشت میں ہوتا ہے سبب نقاہت اور سردی اور معلوم کرنا چاہیے کہ ذات الجنب میں بخار لازم ہووے بکان رکھر سینہ سے آواز گزہ کی آتی ہے اور نفس میں درد زیادہ اور اس مرض میں لزوم بخار کا اور آواز گزہ کی نہیں ہوتی

در صورت اشتداد مرض کے پاشٹرا رانی کا آبلہ انگیز اور حال خفیف میں ایفون یا بلا وونا کا پاشٹر مفید ہے اور جو کسی اور سبب سے لاحق اس مرض کا ہو تو اوسکی تدبیر کرین اور لمبنی کو یفے درد لمبنی کو حرکت سے یہ درد زیادہ ہوتا ہے یہ فرق ہے اوس درد کرک کہ ابتدا سے بخار میں عارض ہوتا ہے اور حرکت سے درد زیادہ نہیں ہوتا اور اس مرض میں مریض بستر سے اٹھ نہیں سکتا اور تیز درد گزہ کی یہ ہے کہ اسمین تغیر لول کا ہوتا ہے اور علامت کے ساتھ اور دنبل کے کر کے درد میں کہ وہ لزرہ کے ساتھ ہوتا ہے اور بخار یفے لٹک فیور پایا جاتا ہے اس مرض میں



بیان وجع الورك	بیان وجع الورك
	<p>دو این ترکیب دین اور جو دو این کہ ہر مادہ کے واسطے مخصوص ہیں ملا کر دین کھانے کے میں بھی و طلا کے میں بھی مگر لحاظ غلبہ ہر خلط کا کہ میں بموجب غلبہ مادہ ترکیبی کے غلبہ اجزاء مخصوصہ خلط کا بھی لازم ہے وجب تک اجزاء نفع نیا و فصد و سہل نکرین و یہ تصرف ترکیبات اجزاء کا موقوف اوپر رہے طبیب کے ہے و ردع کرنا اس مرض کا باعث ہلاکت کا ہوتا ہے و جہاں کہ ساتھ ترکیب صفا و بلغم کے یہ مرض اکثر زیادہ پیدا ہوتا ہے نسبت تمام اجناس بسیط و مرکب کے تدبیر اسکی علیحدہ بیان کی ہے اور وہ یہ ہے کہ اس باب میں اسہال جب سورنجان و مطبوع سورنجان سے کریں بعد نفع مادہ کے اور خضض و صبر صندل شیا ف نامیشا و عفران ہر واحد و درم گل ارنی ایک درم کرنب سوختہ چار درم شکو کوٹ پیکر آب کو سبیرین ملا کر لپ کریں اور در زیادہ ہو تو زعفران اور فیون برابر و نوون پیکر یا موم یا روغن گل یا روغن کنجد ملا کر طلا کریں اور پنج سو سن بیج پانی کے کہ سکر محلل مادہ و مسکن درد کا ہے۔</p>
<p>یہ مرض دفعہ اور کہی ابتدا میں بخار کے ساتھ شروع ہوتا ہے اور سالہا سال رہتا ہے کہی درد تمام جسم یا کسی خاص عضو کے گوشت میں ہوتا ہے کہی زیادہ کہی کم اور جس عضو میں درد ہو تو دبانے سے کم ہو جاتا اور چپان خلل انداز صحت کا نہیں اور اس مرض کے حسب محل چند قسم پر نام رکھتے ہیں اگر سنیہ گوشت میں</p>	<p>نہد گاہ سیرین میں عارض ہوتا ہو یہ در وجب تک کہ سیرین میں ثابت ہوتا ہے او سکو وجع الورك کہتے ہیں اور وہاں متجاوز ہو کر اطراف جوشی پاؤں کے فرود آتا ہے او سکو عرق النساء کہتے ہیں اور وجع الورك جو دیر تک ہوتا تو اکثر ساتھ عرق النساء منتقل ہوتا ہے تدبیر اور اسباب اور علامات ان دونوں علتوں کے بیچ وجع مفصل کے</p>

یہ کہی کہی غصائی تیرسی قسم مفصل کی ہے



وجع حاصرة

ہوتا ہے اور علامات بلغم کی ظاہر ہوتی ہیں علاج پورڈ کر دینا  
 طبع ثقیل وائل السوس و شہد ملا کر شہر طیکہ فصل گرم نہواور  
 ہی کوئی امر مانع نہواور اسباب بلغمی میں اکثر تے کڑائی جاتی  
 ہے تو تیلاج اور تدبیر کی نہیں رہتی مگر سہل دینا ضرور رہتا  
 اور جبکہ سہل دیا جاوے تو نفع مادہ پر نگاہ ضرور رکھنی چاہیے  
 گلقد سلی اور کلاب ق باوریاں گل سنخ اصل السوس اور تہند  
 اوکے استعمال کریں جب نفع مادہ کا دیکھیں اور اثر اوسکا  
 بول میں پایا جاوے تو نتیجہ بدستور کریں باضافہ روغن  
 بید انجیر وایاج فیکر ایک شقال بھی زیادہ کریں ادویہ سہلہ  
 کے ساتھ یا حب سورنجان کے ساتھ اور جو کثرت مادہ کی  
 پادین تو سہل تکرار کریں اب علیہ تحم کتان ومانند اوسکے  
 ضماو کریں وجہ سبب علت کا مادہ سچ کا ہووے تو تہند شدید  
 و انتقال درد کا موضع پر ہوتا ہے تدبیر اوسکی گلقد وغیرہ دیا  
 و شربت بروری سے کریں و روغن مقوی مانند روغن گل  
 ملین و تین و تین مادہ بلغم کا کریں اور کہی ایسا ہوتا ہے کہ  
 مادہ ریجی کہ غایت حرارت سے ہوتا ہے اور فساد اوسکا  
 تک پہنچتا ہے و ہیکو فاسد کر کے توڑ دیتا ہے اسکو ریج شکو  
 کہتے ہیں اور تدبیر اوسکی اخراج خون کا ہے اور استفراغ صفرا  
 کا و یہ مرض مفصل اکثر ترکیب و غلط سے ہوتا ہے مخصوص بلغم  
 و صفرا سے بہت اور اعراض بہر ایک اختلاط کے ظاہر آتے  
 ہیں و فقط عاریا بار دم ہوتا ہے پس ضرور ہے طیب کو کہ  
 نگاہ کرے کہ ترکیب چند غلط کیسی ہو پس موجب دریافت مادہ

وجع حاصرة

اگرین وقت خواب کے کھلا میں اور الحاق علت  
 قلب میں کہ اوپر مذکور ہوا جو تک یا سنگی یا پلاٹر  
 ملی کی جگہ پر لگائیں اور کسٹول دو گرین افیون  
 چارم گرم کرین مارٹر ایک ایک ایک گرمین کا چٹا حصہ  
 گلقد حسب ضرورت یہ ایک خوراک بعد تین گھنٹے  
 کے روز میں دیتے رہیں تاکہ شہد آجائے اور مرکبات  
 پیاس اس مرض میں استعمال کرنا مفید ہے اور روئی  
 بجائے درد باندھیں گرم کر کے

وجع حاصرة

جام گرم اور روغن با گرم کے بجائے درو مالش کریں  
 اور جو تک اوپر لگائیں اور در صورتیکہ بعد شک  
 کے درد مفصل لاحق ہو تو ایلو وایا ف پیاسم  
 تین گرمین جو شانہ شعبہ ایک اونس یہ ایک مقدار  
 خوراک سے اسی قدر تین مرتبہ روز میں دین اور شکو  
 وقت خواب و وورز کو وورڈس گرمین کھلائیں



وجع حاصرة		وجع حاصرة
وزم مفاصل پر زیادہ ہونا آبلو کا آغاز سرسام کا وزم قلب عارض ہو جانا		موضع کی اور عظم اور انتفاخ اور تھکاو اور ضربان اور حرارت لمس سے معلوم دھوی بہت سوزان نہیں ہوتا بخلاف صفراوی کے علاج قصد کا کرین اگر علت خاص چپ کی بطرف راست اور جو علت راست میں ہو بطرف چپ یعنی مخالف جانب عرض کے اور جو قصد کو کوئی امر مانع ہو تو موضع درد پر حجامت کرین اور مالہ بطرف مخالف کے ہو اور تے کرین ساتھ آب برگ خیار اور سکنجبین اور آب گرم سے اور منہج بار و باض سورنجان عمل میں لاوین اور حسب ضرورت تنقیہ کرین اور جو مادہ علت کا فقط صفرا ہو سے اتنی کرانی مفید ہے قصد کی حاجت نہیں ہوتی اور بعد تنقیہ کے استعمال مدرات کا جیسے کاسنی خیارین و مانند اسکے شربت بھجوا وغیرہ ساتھ سکنجبین کے کسول سے کہ یہ مادہ حاصل ہر مرض کا فصلہ ہضم ثانی اور ثالث کا ہے اور غرق کہ موضع ہضم ثالث کا ہے اسکے لیے مدرات کا استعمال واجب ہے خصوص پنج مادہ صفراوی و سواوی کے مگر چاہیے کہ استعمال زیادہ ترشی کا نہ ہوے مگر مدرات گرم مانند بادیان اور تخم کرفس اور مانند اسکے نہون اور استعمال سورنجان کا پنج مفاصل کے مفید ہے اور سفول پنج پانی گرم کے بھگو دین تا پھول جاوے پھر روغن ملا کر طلا کرین کہ سکین درو کی کرتا ہے اور جو مادہ ہضم سے عارض ہوتا ہے تو نقل بہت و حرارت و التهاب کم اور درد متوسط اور وزم ہرگز
وجع مفاصل حاد کا یہ ہے جب مریض قوی اور جوان ہو اور اشتداد چپ کا ابتدا میں قصد کرین اور جو تخفیف معلوم ہو تو بار دیگر ہر قصد کرین اور تنقیہ خاص عضو ماؤف کا جو تک سے یا سنگی سے کرین اور بعد قصد کے آدھا اونس کسٹریٹیل و ورتک دین اور بعد اسہال کے یہ نسخہ عمل میں لاوین کیلاوٹل رب ایلو ایک سے چہ کرین افیون رب سورنجان تلخ مارٹرائٹیک ہر واحدین تین کرین گلفند حسب ضرورت ملا کر بارہ گولیان بناوین اور چار گلفند کے فاصلہ سے دیرین وزمین اور شب کے پانی کا روٹٹ آف پیاس ایک اسکفلر سائیک ایسڈہ اگرین لانسکریا سیس ڈس پوڈ شورہ اگرین شیرہ شکر ایکڈر ایم پانی ڈیرہ اونس ان ادویہ کی ترکیب دے کر کھلائین اور بعد دو ہفتہ کے مریض آہستہ آہستہ اچھا ہو جاتا ہے اور بعض بعد قصد کے مقدار دو کرین کو نین بعد تین تین گلفند کے دیتے ہیں اور در صورت اشتداد بخار کے کم مقدار مارٹرائٹیک بھی ملا کر دیتے ہیں اور رات کو اشتداد عوارض اور بخوابی کے واسطے مرکبات افیون اسکے مقدار اور برابر و در پوڈ	علاج	



## وجع مفاصل

## وجع مفاصل

اور قصد کے اور نید ہو جانا خون حیض اور بواسیر کا  
اور سبب پیش عشرت کا بھی ہوتا ہے اور سبب فاعلی  
اس در مفاصل میں سوالمزاج سانج ہوتا ہے یا مادی  
اور یہ مرض اکثر بلغم سے ہوتا ہے اور کثرت خون  
اور ریج سے اور صفرا سے قلیل اور سودا سے نادر  
یعنی بہت کم اکثر ترکیب صفرا اور بلغم سے ہوتا ہے  
اور علاج مرض کے ایک مین مگر بیان ہر ایک کا  
کیا جائیگا۔

درد اور ورم پچ بند گاہ دست و زانو اگر سبب سانج  
ہے تو تبدیج تھوڑا تھوڑا درد ظاہر آتا ہے اور قلیل اور  
ورم نہیں ہوتا اور رنگ عضو کا ہم رنگ رہتا ہے  
بدلتا نہیں پس علامات بروقت یا یوسبت کی ظاہر  
آتی ہے۔

سوالمزاج گرم میں تبدیل مبروات سے کرین جیسو شربت  
لیمون اور سکینجین اور جو مادی ہو تو قصد کرین اور خرم  
صفرا کا کرین اور جو سرد ہو تو تدبیر ساتھ شجوت کے کرین  
اور پیچ سبب مادہ بلغمی کے استفرانغ مادہ بلغم کا کرین  
منفع طار سے باضافہ اوویدہ اور پیچ سوالمزاج خشک  
کے تدبیر تطیب کی کرین ساتھ روغن بادام وکدو گل  
روغن دقیر و طی کہ چربی بطیا مرغ و مغز ساق گاؤ و موم  
سے بنائی ہو لگا وین اور غذا مرطوبہ مثل شیر گاؤ اور  
مانند اوسکے اور جو کثرت خون کی ہو دوسے علامت سرخی

وجع مفاصل

علاج

درد کمر و زانو

نبض سریع یا متواتر اور گاہے در و نہیں قطع حرکت  
قلبی عارض ہوتی ہے عشرت نفس بھی اور تفصیل حال  
امراض قلب میں گذری۔

اسباب اس قسم کے مثل اول کے ہیں مگر بعد ورم  
قوی کے یا خود بخود پہلی صورت میں بعد کم ہونے  
ورم کے ہر ایک مفصل یعنی جوڑ ضعیف اور سخت  
رہتی ہیں اور ذر و کسی خاص بند میں قائم رہتا ہے  
اور تشقل بھی ہوتا رہتا ہے اور نہ لحوق تپ بلکہ سہمی  
مرض میں ابتدا احساں سرد کیا ہوتا ہے اور بعد مدت

قلیل کے صحت حاصل ہو جاتی ہے اور اس مرض میں  
فاسپرئس ٹشو یعنی خصوص مفاصل کے ریشہ دار  
جہلی میں ورم عارض ہوتا ہے اور رطوبت سفید لزوج  
مفاصل میں جسم جاتی ہے اور مفاصل میں سختی آجاتی  
ہے اور جانا چاہیے کہ نیورالجیا میں درد کسی مفصل  
میں قائم رہتا ہے اور وجع مفاصل میں نہیں اور

پیری اسٹائٹس میں درد استخوان سر اور  
سینہ اور بند مفاصل کے استخوان پر ہستہ درد  
شدید ہوتا ہے اور مفاصل میں نہیں اور یہ ہی فرق  
ہے ان دونوں مرض اور مفاصل میں اوپر سینہ  
کثیر سے بول میں انجماد ریگ سرخ کا شور کا جلد پر  
ظاہر آمار عاف کا عارض ہونا یہ تمام علامات مخبر  
اور پیچنگی کے ہیں اور جو کہ مندرجہ زوات یعنی بدی ہیں



نوع فصل	وجع مفاصل	وجع مفاصل
<p>یعنی دروجڑ و کا کبھی سویرم ہوتا ہے اور کبھی باورم و اکثر مادی جاننا چاہیے کہ دروج مفاصل دست و پا کو وجع مفاصل کہتے ہیں مگر ہر جگہ اوسکا نام جدا ہے اگرچہ مفصل ورک کے یعنی سیرن کو ہوا و سکو و جم الورک اور جو مفصل ورک سے طرف بیرون رانکے ہر پادشک نازل ہوا و سکو عرق الف کہتے ہیں اور جو بیچ مفصل کعب یعنی شالنگ یا بیچ مفصل اوٹھلیون پادون کے خاصہ اوپر زانگشت کے طاہر آوی او سکے تین فقرے کہتے ہیں اور پوشیدہ رہے کہ در و بند گاہ پیشتر مادہ سے پڑتا ہے بیچ گوشت کے وہ گوشت کہ گروا اگر مفصل کے ہر کہ جانب رابطات کے بھی نفوذ کرتا ہے اور اعصاب اور اوتار میں نہیں آتا اس سبب سے تشنج کے ہوتا ہے اور خاصہ اس درم کا ہے کہ پتھہ نہیں ہوتا اور ریم نہیں کرتا بلکہ اور اورام کے اور سبب مختلف مفاصل کے اکثر مستحکم ہو جاتا ہے اور سبب اوسکا مشقت کشیر یا ضربہ یا سقطہ یا انصباب مادہ کا بیچ مفاصل کے باظا و جمع آنا اوس مادہ کا باعث درد کا ہوتا ہے سبب اوسکا ترک کرنا ریاضت معتادی کا دوسرے فساد و خیم معدہ کا کہ اخلاط خام پیدا ہوتے ہیں تیسرے متداخل غذا اور اوٹ شرب شراب اور جماعت اوپر ہمار کے اور اتلا سے شکم گرم کرنا اور ساتھ پانی گرم کے غسل کرنا چوتھے زکام و نزله یا نچوین عادت ہو جانے مسهل اور تے اور اسهل</p>	<p>اسکی تین قسم ہیں ایک اکیٹیوٹ یعنی حار و گرم یعنی مفاصل کرانگ یعنی مزمن سوم مسکیو لری یعنی عضلاتی۔</p> <p>اور اکیٹیوٹ ارٹھی کیونلر و میسرم اور اکیوٹ آر تھرا سٹس بھی کہتے ہیں اسباب موروئی ہو یا ۵۰ برس سے ۶۰ برس تک اور اثر سردی کا</p> <p>علامت اول بخار شدت عارض ہو کر مدت قلیل کے بعد جلد سرخ اور جوڑ و مین ورم اور در و شدت ہوتا ہے کہ برداشت ہاتھ لگانے کی نہیں ہوتی نبض متلی اور صلب اور سریع اور ایک نبض میں ۹۰ سے ۱۲۰ تک چلتی ہے اور بعد نصد کے خون پر چند منٹ کے بعد رطوبت مثل جلی کے جم جاتی ہے خواہش طعام کم اور پانی کی زیادہ نبض زبان بدرنگ سرخ اور عرق ترش بکثرت بدن پر آتا ہے اشتداد عوارض شب کو زیادہ ہوتا ہے اور انتقال درد کا ایک جوڑ سے دوسرے جوڑ میں ہوتا ہے ہفتہ دو ہفتہ بعد ان عوارض میں تخفیف بلکہ عوارض اور مرض بھی جاتا رہتا ہے یا مزمن ہو جاتا ہے اکثر اس مرض میں حجاب دل میں کہ ریشہ دار جلی ہے ورم عارض ہوتا ہے کہ وقتہ سینہ میں درد اور دھڑکن پیدا ہو جاتی ہے اور شکی نفس عارض ہوتی ہے اور پہلو چپ کے بدلنے اور دل کی جگہ ہاتھ لگانے سے درد شدید اور</p>	



وجع خاصرۃ

کہ او سمین مصطکی اور انیسون پیکر ملا نافید ہے اور  
نحسب ضرورت تنقیہ حب سورنجان سے کرین اور  
روغن قسط و غیرہ کی مالش کرین تیسرے رطوبت مائی  
جرم رباطات فقارین نفوذ کر جاتی ہے اور فقار کو  
مستحی کر دیتی ہے اور کسی جانب کو فقرات پھیل پیتی  
ہے علامت اسکی سفیدی رنگ جاسے زوال  
فقرہ اور سردی لمس ادویہ جاوہر کالیپ کرین اور  
جذبیر کہ ریح افسرہ میں گذری وہ عمل میں لادین  
اور روغن مقوی استعمال کرین اور ادویہ قابضہ مثل  
بذر السرو یعنی مازو اور گنار اور برگ غار کا ضماد کرین  
چہاں کہ رباط کے فقرات کینچ جاوین بسبب طوبت  
غلظت لہج کہ پیچ نخاع کے ہوتی ہے یا بسبب بیوت  
اسکی کے اور یہ کم ہوتا ہے یہ علاج مشکل سے قبول  
کوتا ہے مگر علاج تشنج کا کرین یا پچوین سبب ضربہ او  
قطعہ کے ہوتا ہے اگر زوال بطرف داخل کے ہو  
علاج بوضع حجرہ ناری اور زرنست اور قہرے  
عاقرقہ مال کر کرین او جبکہ فقرہ اپنے موضع پر قرار  
پکڑے تو ادویہ قابضہ کا اوپر ضماد کرین۔

سبب اسکا سوالمراج بارو سازج کے ہوتا ہے  
یا بغم و ریح کا تدبیر اسکی تنقیہ مادہ موجب  
کا کرین اور روغن گرم ملین۔

وجع خاصرۃ

وجع خاصرۃ

یہ خراش حرام مغز اور سب ایکویٹ اپا تیل  
میں جانیلس بھی کہتے ہیں ریڑھ میں ورم اور  
بجائے اس کے درد اور دبائے سے زیادہ اور  
بطرف چپ زیر پسی اور عضلات سینہ اور شکم میں  
بھی درد محسوس ہوتا ہے اور سینہ ڈھیرکتا ہے  
اور غش نفس اور قہاہت اور قبض اور مریض مزاج  
ہو جاتا ہے سب عورات کو فساد حیض یا زمانہ حمل  
اور فساد ریڑھ بسبب سکی کر۔

وجع خاصرۃ

علاج

جونک یا سنگی یا پاشتر بجبے ماوف لگائیں  
اور مالش مرہم مارٹرائیک کی کرین اور  
ادویہ ملین مصلی خون دین اور بسبب شریکت  
حرم کی اگر ہو تو اسکی تدبیر کرین اور تسکین  
درد کے لیے آب گرم سے سیکین اور بلا دونا او  
افیون کا پاشتر لگائیں +



امراض فقرات و حرام مغزو مفاسل و غیرہ	زوال فقرات بسیار	<p>اگر زوال فقرات پشت اور سینہ کا بطرف خارج کے ہو تو حصبہ اور جو بطرف داخل ہوا نقص اور جو میل ایک جانب راست یا چپ کی طرف ہو تو التواء کہتے ہیں۔ سبب ورم حار ہوتا ہی عضلات فقرات میں یا اجتماع جمع انما ریح غلیظ کا فقرات میں کربا عثت کہہ دیا ہوتا ہے اسکو ریح اور سہ کہتے ہیں تھرو اور درد پشت ہوتا ہے اور تپ نہیں ہوتی اکثر یہ مرض لڑکوں کو ہوتا ہی سبب تداخل طعام کے کہ ہضم نہیں پایا اور زیادہ رطوبت پیدا ہوتی ہے۔</p>
امراض حرام مغزو وغیرہ میں		<p>یعنی ورم حرام مغزو میں ہوتا ہی اور جس حرکت کسی عضو یا تمام بدن سے زائل ہو جاتی ہے مگر عواس خمسہ میں خلل نہیں آتا ہے یا کسی ہاٹب یعنی اوپر کی دھڑ میں یا نیچے کے دھڑ میں صرف یا دونوں میں یا صرف حرکت یا حسن اہل ہو جاتی ہے اور سبب انکسیر و فی سردی مغرط یا ضرب فقرات پر عارض ہوتا ہے یا کیریز یعنی زخم فقرات کے ہڈی پر لگتا ہے۔</p>
<p>نوع اول میں ابتدا قصد باسلیق اور نوع دوم میں پچنے ناری اور تلمین حقنہ سے بروغناہی حار ادویہ بلینہ مثل بادیان خطمی بزرگمان خیار شنبہ روغن بادام نوع دوم میں تلمین مار الاصول اور برزور حبس بنج بادیان بادیان اذخرانیسوں کمون کرمانی و تخم سداب و مانخواہ اور انکے مانند باضافہ روغن بیدانجیر حب سورنجان کماوین نوع اول میں لعاب اسپنخول بزرگمان پیہ مرغ مغز ساق گاو بنفشہ خطمی کالیپ کرین قسم دوم میں قسط مقل حلبہ اکھیل الملک اور روغن ہامی حار باضافہ فریون نوع دوم میں فطول طلیخ ادویہ ملکہ مثل مرزنجوش سدا قصبہ</p>	علاج	<p>اگر گردن کو حرام مغزو میں ورم ہو تو عضلات گردن اور سینہ میں کشیدگی اور درد تشنج اطراف یا فالج عارض ہوتا ہی اور جو حصہ پشت میں عارض ہو تو تمام جسم میں درد اور تنفس اور عضلات شکم میں کشیدگی اور جو حصہ کمر میں ہو تو جسم پائین میں تشنج اور انسداد بول براز یا اخراج بے ارادہ ہوتا ہے اور اکثر باعث فوت و جماعی کا ہوتا ہے اور مجا سے عوارض درد۔</p> <p>بجای مذکورہ ماؤفہ جو نکین یا سنگی یا لیٹھ یا سٹین لگائیں یا مارٹر امیٹک کے مرہم سے مالش ہو اور مریض کو اس مالش دین اور در صورت اصباس بول و براز کے ادویہ بلینہ اور قاشا طیر عمل میں لائیں اور پانی کی بچھو نے پر مریض کو خواب کا حکم دین اور پانی کے علامت سے زخم ہونی پاوے اور علاج قوت مریض پر منحصر ہے۔</p>



امراض بچگان

بچہ کے لگا کر اوپر تانہ کے کہیں

ورم بہ اکثر بوقت ظہور دانتوں کے عارض ہوتا ہے علامت تو اثر تنفس علاج ہوا ہے وغذا سرد سے اجتناب کریں و خون خرگوش بچہ عرق گاؤں کا بقدر ایک سرخ کے پلا تین و طوطیا بریان کر کے و سہاگہ نیم بریان بقدر دانہ باجرہ کے دینا مفید ہے اور تنقیہ اسہال سے کریں -

امراض بچگان

اکثر ظہور دانتوں کے وقت اسہال لاحق ہوتی ہیں حبس اسکا خطا ہے تدبیر نکلنے دانتوں کی کریں اور اشتداد اسہال مضر قوت کا ہو تو جو تدبیر کہ عطا میں گزری عمل میں لائیں اور بیل گری ہم وزن مصری میں ملا کر بقدر عمر مرض کے بچہ پانی کے دین اور کوکنا روہیلہ سیاہ روغن گاؤں کا دین بیان کر کے باضافہ قدر سے نبات واسطے حبس اسہال کے دین و یا یہ خرگوش بقدر ایک دانگ ہمراہ پانی سرد کے حابس اسہال ہے مگر اس دن دودھ نہ پلاوین کہ خوف انجماد شیر کا ہے بچہ معدہ کے وجہ بوقت خسر و دانتوں کے شکم میں نفخ ہو تو زہرہ گاؤں پر شکم کے لگا وین و پانی گرم و روغن تازہ بھی قدر سے ڈالیں و ضماد گھن موش اور پر شکم کے لگا تین و شیاف ملین عمل میں لاوین -

اسہال

اسہال سرد کر وہ ہی کہتے ہیں اکثر لڑکے کو جو خواب سے بیدار ہوتی ہیں دفعہ عرض کہانی کی تفسیر میں آجاتا ہے مثل لنگ مرغ آواز آتی ہے اور حال بقیہ چہرہ سرخ چشم خارج کو تشنج کی علامت عارض ہو جاتی ہیں اسباب اس مرض کو دگر نٹ لیر بحیل پٹیر و کنا نام عصب کا ہے بیاعت اسکی خارش عضلات خنجرہ کشیدگی آجاتی ہو اور تنگی نفس کی عارض ہوتی ہی سبب عارض ہونی خارش عصب کو روانت کا نکالنا خارش بعلت کرم کی اور ورم سینہ کی کامیون ہو جانا فرق مرض کر وہ اور اس میں یہ ہو کہ اس مرض میں باری دفعہ تنگی نفس کی دور ہو جاتی ہے و بخار نہیں ہوتا و اکثر مسور سے اور گردن کی گلٹیاں ورم کر جاتی ہیں بخلاف کر وہ کے - اگر مہر بوقت نوبت غسل کریں و رگلا ہی گرم سوئیں اور آب کش چٹا چہرہ سینہ پر مارین و تنقیہ معدہ کا کریں و تبدیل آب ہوا اور یہ مرض کسی عورت کو بھی نا ہو ورجو یہ ہو کہ ہو تو اسکا علاج کر



امراض	امراض بچکان	امراض بچکان
امراض	<p>اجتماع ریح غلیظ کا ہوتا ہے بچہ دماغ کے یہ خاص سبب صرع کا کیا گیا ہے علامت تپ شدید و منہ میں کف آنا و پانوں کا کپٹنا جانا و پھپھیدہ ہونا و اکثر تشنج لڑکے فربہ کو خصوصاً وقت ظہور دانٹوں کے قبض طبیعت کے عارض ہوتا ہے نصف دانگ جدوار شیر مادر میں دیون و روغن گل و مسکہ پانی گرم میں وقت ضرورت غلبہ کے واسطے رفع تشنج کے مفید ہے و جبکہ الحاق تپ کا ہو تو طبیعت کی کریں و جوتپ ہو تو منضج حار و لکنا عود و بصلیب کا بھی مفید ہے نزلہ و زکام و درگوش کثرت رطوبت و ضعف دماغ سے عارض ہوتا ہے لڑکا ہر وقت ہاتھ طرف کان کے لیجاتا ہے بچہ نزلہ و زکام کے پانی گرم اوپر سر کے ڈالین و بچہ درگوش کے علاج در دکان کا جیسے گذرا کریں و در صورت کہ کھانسی ہو وے دیگر تدبیر نزلہ و زکام کی کریں۔</p>	
	<p>بہ سبب ظہور دانٹوں کے ہوتا ہے پیہ لطا و مرغ خانگی اوپر مسوڑوں کے رکھیں کہ نرم ہو جائیں و پھر روغن بنفشہ قدرے گرم بچہ کان کے ڈالین و پوست سنگ دانہ مرغ شد میں ملا کر ملنا و اسطے سکھنے دانٹوں کے مفید ہے۔</p>	
امراض	<p>سبب رطوبت کا ہے پٹکری بریان شد میں ملا کر اوپر لمات کے ملنی مفید ہے اور بازو گل ملتانی</p>	<p>یہ مرض مشترک تہا جو انون اور لڑکوں کو اس وقت حیات میں تحریر ہوا</p>



امراض بچکان

امراض بچکان

ہمراہ ویون و ہاتہ پانون پانی سرد میں کہیں اور خاکا ملنا  
 بنی مفید ہے و جو ہرادہ کد و یا خیار شبنم و خرفہ اوپر سر کے  
 لگاؤنیں روغن گل و سرکہ سفیدی بیضہ آب شبنم جو کہ  
 بہم ہوئے بکرا راہ سے تبدیل کر کے سر پر کہیں ہر پچ پانی  
 جوش کہ کے و پیکر اوپر سر کے کہنی مفید ہے و ہر تھولہ  
 و کد و شبنم و روغن گل سفیدی بیضہ شبنم شربت کرکڑی اوپر سر پر کہیں

داخل قحف اور غشا کے جمع آتا ہے یا خارج قحف اگر داخل  
 قحف اور غشا کے جمع آوے تو ورم چشم باجرات شک  
 و ثقل سر عارض ہوتا ہے و یہ محلل ہے جو خارج قحف ہو  
 تو جلد سر کی بلند ہو جاتی ہے و تغیر رنگ جلد و انگشت  
 کے دبانی سے فرو ہو جاتا ہے و جو دبانی سے فرو نہ ہو  
 و در وہی عارض ہو تو علامت ورم کی ہوتی ہے اجتماع  
 رطوبت کا نہیں ہوتا و سکا علاج مثل سرام کے ہے  
 و در صورت اجتماع رطوبات کے ضادات محلل و تکیہ  
 کرین و ادویہ حار و محلل مثل بوریق و زعفران کے  
 سر پر کہیں بعد از خلق سر کے باونہ کلیل الملک شبت  
 سبوس گندم جوش بکرا اوپر سر کے کہیں تاکہ کید کرین

نادرہ صفر کہ نواحی دماغ میں جمع آتا ہے یا بہ سبب  
 برد خارجی ہے کہ اوپر سر کے پہونچے تو باد روج  
 پیکر ناک میں پیکائیں یا گردہ گو سفند بریان کر کے  
 کہ رطوبت او کی باہر آوے و ذاک میں پیکائیں  
 و بخور زعفران و قند سفید کا مفید ہے۔

بقاع

عظم متواتر



امراض عورتوں کے	امراض عورتوں کے
<p>جمع رہتا ہے اور بعد تولید جنین کے اخراج پاتا ہے  اوسکو نفاس کہتے ہیں اور مدت اوسکی بیج تولید  پچیس دن ہیں غایت اوسکی پچیس دن بیج پیدا  و ختم نہایت چالیس دن اگر اخراج نہ پاوے  تو باعث صدور امراض کا ہوتا ہے بیج نہونے  اخراج نفاس کے تدبیر اجراء طمث کی کرین صورت  افراط کے تدبیر حاس جیسے کہ کثرت طمث میں کر پائے</p>	<p>کم مقدار بار بار کلماتین اور جو ضعف اور نقاہت ہو  تو مرکبات فولاد کسی مقوی بناتی دوا کے ہمراہ کلماتین  اور غذا کا پرہیز کرانیں اور جنش اور حرکت نہ کرنے دیں  اور کبھی خون نفاس کے میں پیپ لیدار اور گکا ڈھی  ملی ہوئی رطوبت نکلتی ہے اور یہ سب ورم فرج اور  رحم کا ہے اور پیٹ میں درد ہوتا ہے اور رحم میں بوجہ  معلوم ہوتا ہے ایام نفاس تک کچھ علاج نہ کریں جب  ایام نفاس کے گز جائیں اور سیلان رحم کا دیکھیں  تو علاج سیلان رحم کا کریں اور اکثر اوقات بعد پیدا  ہونے جنین کے بیون اور نیچے کی جہلی اور عضلات  وغیرہ اس مقام کے ہنگام قعد اور فرج دونوں کی  راہ ایک ہو جاتے ہیں اوسکا علاج اندمال رحم کا</p>
<p>امراض بچکان</p> <p>مادہ حار سے ورم بیج دماغ کے پیدا ہوتا ہے علالت  تشنگی مفطر زردی چشم درد باریکی کردن و بیخ  ہو جانا مالوکا —</p>	
<p>اس مرض میں اس سال خوب نہیں بوقت ضرورت  تلمین طبیعت کی کہیں ہمراہ آب کدو شیر خشک  و مر و ارید طباشیر سفید زہرہ خطائی زہرہ واحد  دوسرے کوفہ بختہ کلماتین اور اوپر اوسکے شیرہ خور  بریان عرق گاوزبان عرق بارتنگ عرق کیوڑا گلاب  بید مشک باضافہ رب بھی شیرین با شربت انار کے</p>	



علاج	امراض عورتوں کے		امراض عورتوں کے
	علاج ورم رحم کا جو کہ گذرا کرین برعایت مسکین مواد		نیز سہل کا استعمال بجا ہی اور جو فرج میں ٹپٹن ہو جاو توان و او کی پکاری میں جو دفع ٹپٹن میں جو کلو ریٹ آف ٹپاس کا ریٹ آف سوڈا وغیرہ اور جو حصہ اس قرح کے ٹپٹن کے ساتھ نکل آوے ایسی تدبیر کرنی چاہیے کہ وہ زخم بہر جاوے۔
نکل آنا مال کا	نکل آنا قبل از ولادت مال کا کسی صدمہ سخت سے یہ بھی ایک خوف جانی ہے اور مال کو دایا اپنے عمل سے چڑھاتی ہیں۔	مال کا نکل آنا	قبل از کشادگی تمام فم رحم اول دروزہ میں آنول نکل آتی ہے یا دوسرے درجہ دروزہ میں بعد کشادگی تمام فم رحم کے صورت اول میں یہ شکل اور خوب جان ہے حالت ثانی میں مال کو اصلی جابر چڑھا دین اور طریق جانے کا جو کہ تحریر ہے اور وہ عمل خاص اکثر صاحبان انگلشیہ تجویز فرماتے ہیں اور اس کے تحریر کی ضرورت نہیں۔
پیدا ہونا جو روان بچہ کا	سطح رحم کی نش ہوتی ہے مثل معدہ کے صاف نہیں جس وقت کہ منی قرار پکرتی ہے اون خانوں میں ٹپٹھ جاتی اگر ایک خانہ میں ٹپٹھری تو بچہ ایک پیدا ہوتا ہے اور دو میں ٹپٹھری تو دو ذار بس کہ نسبت ایک بچہ کے یا دو کے یا تین کے سطر میں اور کلانی نسبت بچہ کے زیادہ ہوتی ہے اس سبب سے خروج اس کا شکل اور خون جان کا ہے یہ سبب کہ احوال و سکا ولادت خطرہ جان میں گذرا۔	دو بچہ کا	اگرچہ وقوع اس کا بہت کم ہے اور گاہ بہ گاہ چار پانچ بچہ ہی پیدا ہوتے ہیں ایک طبعی دوسرے غیر طبعی خارج ہوتا ہے اور حال پیدائش دو بچہ کا یہ ہے کہ ایک صحبت میں ایک دہانہ سے اور دوسری صحبت میں دوسرے دانہ سے چنانچہ ایک عورت کے دو بچہ ہو ایک کالا ایک گورا معلوم ہوا کہ ایک منی کا مرد کی دوسری منی گورے مرد کی ہے۔
خون نفاس	خون حیض کی تین قسم ہیں ایک غذاب حین کے ہوتا ہے اور اسپرستان میں آنکھ شہر ہو جاتا ہے تیسرے لحم و لحم منعقد ہو جاتا ہے اور جو کچھ اس اموات سے باقی رہتا ہے	خون نفاس	اگر خون بہت آوے اور اس کا رنگ سرخ ہو تو جاننا چاہیے کہ اور وہ اور شدہ این رحم کا منہ اچھی طہ سے بند نہیں ہوا علاج ارکٹ آف رائی



علاج	امراض عورتوں کے باعث ورم کا ہو جاتا ہے	امراض عورتوں کے
	<p>آئین اور یہ سکنہ سے کریں اور شیا فات اور مرہا</p> <p>جو کہ فرا بادین میں واسطے رحم کے درج ہیں استعمال</p> <p>اوسکا کریں اور تسکین اور اصلاح خون کی کریں</p>	<p>غلیان خون کا ہے۔</p> <p>علامات</p> <p>لب فرج میں درد اور عسر بول اور خون نفاس بدبو</p> <p>بیقراری حین اور ورم سورخ فرج میں نبض تیز</p> <p>رحم پر دبانے سے درد نہیں معلوم ہوتا اور سبب</p> <p>اوسکا اکثر عسر ولادت کا ہوتا ہے نالیون کا پٹ جانا</p> <p>فرج کے اندر انگلی ڈالکر معلوم کریں۔</p> <p>علاج</p> <p>گرم پانی کی پچکاری مقفہ میں اور پوست ختنش</p> <p>گرم پانی میں جوش کر کے اوسکی پچکاری فرج میں اور</p> <p>گرم پانی سے سینک لب فرج پر کریں ورم کبات پڑ</p> <p>کھلاوین کہ سورش اور ورم زیادہ نہونے پاوسے</p> <p>مگر آسانہ کھلاوین کہ منہ آجائے اور درخت صندل</p> <p>قاسطیرہ سے نکال لین اور جو پیشاب بند ہو تو فاسطی</p> <p>دوائی پچکاری مثل شوگراف لیڈ اور پٹکری ج دین</p>
ورم مزمن	<p>بعد ولادت جنین کے ہوتا ہے اور یہ اکثر منجر</p> <p>بورم رحم کے ہو جاتا ہے اور علامات ورم کی</p> <p>خون نفاس بدبو اور ظاہر آنا شوکال فرج پر</p>	<p>فحش سورش مزمن</p> <p>یہ خراب مرض ہے اور رحم تک اوسکا جلد اثر</p> <p>پہونچتا ہے سبب اوسکا ہوا خراب کا پہونچنا یا خراب</p> <p>غذا کا کھانا یا زہر دار رطوبت کا فرج میں جذب ہونا</p> <p>علامات</p> <p>خون نفاس بدبو اور زرد غلیف فرج میں ورم مزمن</p> <p>اور بخار بدکا لاحق ہونا تیزی نبض کی شکلی و نیلا ہونا</p> <p>زبان کا اور لیون پر ہر چار طرف عارض ہونا پسینوں کا</p> <p>اور آخر کو اوسین کہ نڈ بندہ جاتا ہے مرض کو مقوی</p> <p>اور حار ادویہ اور اغذیہ کھلاوین مثل شراب افیون</p> <p>اور نازک غذا سے شور یا آب سخی اور نصداو</p>



## امراض عورتوں کے

## امراض عورتوں کے

اور جو درم پختہ ہو کر منفجر ہو تو مہات لگا دین اور تدار  
ورم میں سکجین اور آب گرم سے دھونا مفید ہے۔  
کثرت اور قلت شیر اور مٹی کی سبب قلت اور کثرت  
خون کے ہوتی ہے جو کہ بہن خالص سے ہوتی معتدل  
قوام رنگ و بو اور طعم خوش ہوتا ہے اور صغیراوی میں  
بزرگ زرد اور رقیق اور غلیظ طعم یا شور اور بلغمی میں عید  
بہل بکھوئی اور خون سوداوی غلیظ اور غلیل اور اکثر شل  
رشتہ کے ایک شے ظاہر آتی ہے۔

اصلاح خون کی کرین جیسے یہ تکرار ذکر کیا اور

علاج

بیج قلت شیر کے جو ادویہ کہ بلد مٹی میں کھلائیں

۹۲

سبب جمع آنے خون کے ورم فرج میں پیدا  
ہوتا ہے اور سبب اسکا عسر ولادت کا ہوتا  
ہے کہ سبب اسکا عسر کے خون جمع آتا ہے اور

درم عسر ولادت

تساوی چاتیوں کا جانا رہتا ہے اور جو دودہ خراب ہو تو  
بچہ کو پیش اور تے اور درم لاقی ہو تو تدریجاً اصلاح  
دودہ کی کرین اور جو دودہ بہت زیادہ ہو تو وہ دو آسان  
جو کہ دودہ کو کم کوئی مین استعمال کرین اور مارٹر امیٹک  
و دوائی لینا کھلاوین اور واسطے کشیدگی سینہ کے  
گرم پانی کا سینک و گرم تیل کی لاش چاتیوں پر  
کرین سبب اسکا کہ دودہ چاتیوں سے نہیں نکلتا تھا  
نکل آوے اور جو اس سے بھی نہ نکلے تو گرم تیل پرست  
پٹ کر لیک آوے دودہ نکال لیتا ہے چاتی کے نشتر  
لگا کر دودہ کینچ لین یا کسی لڑکے کو یا کسی اور سے  
دودہ منہ سے کینچ لین اور جو سوراخ ہشتی کا بند  
ہو جائے کہ اسکا سبب دودہ نہیں نکلتا تو اسکو دوائی  
چوسکر نکالے تیسرے درجہ میں ایک طرح کی کینچیاوٹ  
ہمیشہ رحم میں معلوم ہوتی ہے دسل بارہ روز کے بعد  
ثلث یا نصفی جسامت رحم کی کم ہو جائے اور رحم  
کی لعاب ارجلی میں تبدیل واقع ہو کر خونی رطوبت نکلتی  
اور درم میں لاقی ہوتا ہے اور یہ بیماری اکثر اون  
عورتوں کو ہوتی ہے کہ انکے بچہ بہت پیدا ہوتے ہیں اور  
نشتر رحم میں ہو کر خون منجھل آتا ہو اور درم جانا رہتا ہے

جیکہ کہیں کسی عضو میں سورش و سرخی اور ورم  
اور درد ایک جگہ پائے جائیں تو اصطلاح ڈاکٹری  
میں اسکو انفلا امیش کہتے ہیں سبب اسکا

یہی گڑبگڑی سورش و سرخی



تدبیر بعد ولادت کے	امراض عورتوں کے	امراض عورتوں کے
	<p>یا غسل کرتے ہیں کہ بفعل مروج ہے۔</p> <p>بعد قطع روده ناف کہ متصل شیره کے ہوتی ہے تہہ پر شیره دو انگشت بطرف ناف کے چوڑ کر قطع کریں اور غسل پانی اور نمک اس طرح سے کہ پانی پیچ کان کے وچ حلق پیچ نہ پہنچے کریں اور اخراج فضلات کا دبر اور قبل سے کریں شیره دینے سے پہلے غسل کریں اور خرمایچ پانی کے گسکر اوپر تالو کے ملین اور جو فاد زہر معدنی گسکر بدن لگاویں تو بیچ حیات اپنے کے عموم ملزومہ و مشروب ضرر نہیں پہنچتا اور بعد اس مراتب کے مغز فلو س پیچ پانی اور عرق بادیان کے اور قدر سے نبات جوشن دیگر بچہ کو بلایں یا مغز فلو س باضافہ ان دو ایون کے پینا کہ جبکو گوٹی کہتے ہیں برگ نیب ایک عدد باے برگ نر کچر ہلایہ زرد بلیا سیاہ دن دن دانہ خشک دانہ گل سرخ مویر شقہ بادیان شہرہ ایک ایک ماشہ اور نولہ ایک لیکر پانی میں جوش دیکر صاف کریں نرینہ کور و گنا سے اور بادین کور و غن بنفشہ ڈال کر تھوڑا تھوڑا دین تا وقتیکہ بچہ طلب شیر کا کمرے دودہ ندین اور مقصد است شیر سے اجتناب کریں۔</p>	<p>پس اگر حالت اول میں بسبب جھوم اور غوغا کر زچہ کو خواب نہ آئے دین اور اسکی اوٹھانے بیٹھانے اور اش اور صفائی بستر کے واسطے تکلیف کریں اور زچہ بیدار رہے اور علامات نموداری شیره میں خلل آجائے تو باعث حدوث عوارضات سخت کا ہوتا ہے کہ بعد ولادت جنین خواب حکمت بالغہ اوسکے سے۔</p> <p>علاج ہے اور جو بستان دودہ سے بہر جای اور بخار درو عارض ہو تو دایہ یا کسی بچہ سے حیوان اور تا وقتیکہ انرا شیر کی باعث تکلیف ہو غذا میں جو کہ شیر کم کرتی ہے دین اور جو شیر نہ تو شیر خرمایچ کا دو حصہ ایک حصہ پانی میں ملا کر دین اور بحالت بخوابی زچہ کے ایون اور دودہ مخذره عمل میں لاویں اور بہ آرام سونے دین اور جب بیدار ہو اور خواہش کرے تو ذیل روٹی پھر چائے کے یا نخی سا بودانہ مناسب وقت دین اور جبکہ زچہ ضعیف و نحیف ہو تو مقوی غذا مثل دودہ اور آب بنی دین غرض وہ تدبیر کریں جو کہ بعد ولادت کے زچہ کو خواب آتا ہے اوس خواب میں اوسکو کسی طرح کی تکلیف نہ ہو کہ وہ باعث سراسر صحت کا اور اوسوقت کا جگا باعث حدوث امر غل اور بیچ حالت دوسری کی جبکہ دودہ زیادہ ہو اور اوس تکلیف ہوتی ہے اور بچہ دودہ پیسا ہے تو درد اور</p>
دوسری	<p>بسبب بادی یا بگرقانی یا لعلت انجاء شیر اکثرین حرارت کے عارض ہوتا ہے۔</p>	
حکمت	<p>حمزہ یعنی سرخی اور سختی اور انتفاخ ثدی اور علاج بیچ ماوہ دموی کے قصدا اور جو نکون سو تنقیہ کریں</p>	



امراض عورتوں کے		امراض عورتوں کو	
کھلاؤں کہ رحم کو جائے معمولی پر قائم رکھے زیادہ میان کی گنجائش نہیں۔			
<p>بعد ولادت کے دوران خون کے سبب سستی اور ضعف عائد ہو جاتا ہے اور نبض فترتہ رفتہ سست اور قلیل الحریکت اور بدن پر سردی محسوس ہوتی ہے اور رچہ کی طبیعت گرم چاہتی ہے اور سو جاتی ہے اور بعد ولادت کے بارہ گھنٹہ تک یہ حال رہتا ہے اور کسی کم زیادہ ہی جب جاگتی ہے یہ صعوبات جو کہ ضعف جمل میں ہوتی ہیں سب نبول جاتی ہے اور بہ کمال خوشی گفتگو کرتی ہے اور وقت ولادت سے بیس گھنٹہ کے بعد ایک بخار خفیف عارض ہوتا ہے اور دودھ پیدا آتا ہے اور اس کے سبب سردی عارض ہوتا ہے اور تھوڑی دیر کے بعد پینہ اکثر بخار اور تر جاتا ہے اور چھاتیوں میں دودھ آ جاتا ہے اور بعد ولادت کے رحم بتدریج اپنی اصلی حالت پر آ جاتا ہے اور بعد تولد کے خون آلودہ اور قرصی رطوبت نکلتی ہیں اور دس بارہ روز میں اس رطوبت کا ٹکٹا بند ہو جاتا ہے اور اطبانے ابام بعد وضع حمل کے تین درجہ مقرر کیے ہیں ایک زمانہ پیدائش سے دودھ اترنے تک دوسرے اس وقت تک کہ بخوبی دودھ چھاتیوں میں اترے تیسرے وقت پیدائش سے رحم اپنی اصلی حالت پر آ جاوے۔</p>	<p>وہ حالات برکتی و غیر وضع حمل کے آتی ہوتی ہیں</p>	<p>جب وقت کہ لڑکا پیدا ہوا اس وقت ہر جہزہ کو نذین کیونکہ بعد از تولد لڑکے کے زچہ کو خواب غلبہ کرتا ہے اور طبیعت آسائش چاہتی ہے جب وقت کہ خواب آ جاتا ہے تو تمام تکالیف جو کہ بوقت اخراج جنین اور دروزہ کے ہوتی ہیں سب فراموش ہو جاتی ہیں اور جبکہ خواب سے بیدار ہوتی ہے تو کمال خوش اور فرحان اور اس وقت کا خواب باعث صحت کا ہوتا ہے اس وقت کسی نوع کی تکلیف نذین اور آرام اور آسائش سے سونے دین اور غوغا شور و زردیک زچہ کے نہ کرین چڑھا شاد اور ہوائے سرد سے اجتناب کریں اور چھ روز نہایت اٹھ روز غذا سے مانع آئین اور اجوائن پیچ پانی کے جوش دیکر باضافہ شکر سفید اور روغن زرد جسکو خرسہ یعنی اچھوانی کہتے ہیں اور پیچ محروم المزاج کے عوض اجوائن کے تخم ریحان اور بجائے عرق عین الشلب کی عرق گا و زبان اور اکثر نبول کہانہ کہ مشہور ہے پیچ عین بریان کر کے باضافہ نبات سفید اور دیگر سیوہ ہاے بادام و پتہ و خربا اضافہ کرتے ہیں اور روز چوتھے شورباے مرغ یا زفریہ یا کھڑمی میوگ دیون اور چالیس دن تک ایسی ہی غذا عمل میں لائیں اور روغن کجند سے مالش کرتے رہیں اور پیچ پائیں کہ</p>	<p>وہ نذیر بعد ولادت کے بکارت ہے</p>



شفاق رحم کا	امراض عورتوں کو		امراض عورتوں کے
شفاق رحم کا	بیشتر سبب کثرت رطوبت کا ہے یا کثرت جماع۔	بیش جاڑا رحم کا	یہ مرض اور مرضون سے کمال سخت ہے کہ بوقت ولادت کے گردن رحم و فرج کی دونوں ہڈیاں پھٹ جاتی ہیں اکثر یہ مرض مہلک ہے۔
علامت	لزوم وجع کا ہنگام جمع کے اور ٹوٹنے پر رحم سے درد محسوس ہوتا ہے اور زکری خون سے الودہ بعد از جماع کے ہو جاتا ہے اور جو شفاق گردن رحم پر ہو تو لیس اور نطرت محسوس ہوتا ہے۔		
علاج	شفاق مقعد کا کرین اور مرہم یا یلیقون ہمارا ہی قدر چربی لٹ اور کایان اور روغن بنفشہ ملا کر شیا ف کرین و دیگر مغز ساق کا و بنفشہ میں اور زفت رومی ملا کر اوسکا شیا ف کرین۔		
انقلاب رحم	انقلاب رحم یعنی اولٹ کر باہر آ جانا رحم کا اور یہ سبب بتور وایہ کے ہوتا ہے بوقت پیدا ہونی جنین کے یا بسبب ضعف عضلات اور اعصاب رحم کے کہ سبب کثرت رطوبت سے سترخی ہو جاتے ہیں اور رحم تمام کھانیاں ہلکاتا ہے	انقلاب رحم	اور وہ یہ کہ بعد ولادت کے اور کہیں خود بخود اپنے سر سے اولٹ کر باہر آ جاتا ہے اور کبھی صحت سخت سے ہی اولٹ آتا ہے۔
علاج	ادویہ قابضہ کہ مقوی عضلات اور اعصاب ہوں فطول اور آئین کرین بعد اوسکے کہ نرمی پیدا ہو تو باہر تکی ہاتھ فرج میں داخل کریں کہ اوپر سے ایک رفادہ رکھ کر مستحکم باندھ دیں اور ادویہ قابضہ اور جاذبہ کا اوپر عانہ کے کہ مقام رحم کا ہے ضاؤ کر دین فقط۔	علاج	جب رحم اولٹ جاویں تو جلد اندر کو کر دین اور اوسکے توقف میں پیر چڑھانا مشکل ہو جاتا ہے اور جب رحم اپنے جگہ پر آ جاوے تو ہاتھ اپنا جلدی نکالیں کہ رحم پھر نہ اولٹ بلکہ پیرو کے اوپر سے رحم کو دبائے رہیں جب تک کہ کنہیاوٹ معمولی رحم کی نہ معلوم ہو وی جی وقت کنہیاوٹ بخوبی معلوم ہو جاوے تو اس وقت ہاتھ لگا کر ایک گدی پر وی بخوبی کس دین اور اگر کٹا جائے



امراض عورتوں کے

امراض عورتوں کے

آب نمک اور سرکہ پیرہ کر مین اور ہنڈ سے پانی کی پکاری  
دین اگر ان تدبیروں سے خون بند ہو جاتا ہے اگر خون  
بند ہو جائے تو بہتر ورنہ بچہ کو نکال لیں۔

معلوم کرنا چاہیے کہ حصہ آنول گردن رحم سے اور  
بعض حصہ او سکا جسم رحم سے پیوستہ رہتا ہے اور  
ضروری کیسٹریکٹ جانی سے اجڑا خون ہوتا ہے۔

سیلان رحم

جو کہ اجڑے خون نفاس ضروریات سے اسکا حال  
اور تدبیر اجڑے خون میں گذر کہ بعد از ولادت کے  
ضروری ہوتا ہے

سیلان رحم

علاج او سکا مثل علاج سیلان اتفاقی کے ہے دوسرا  
یہ کہ آنول بالکل گردن رحم سے لگی رہتی ہے حال  
خطرناک ہے علامت بوسکی ساتوین یا نوین مہینے  
حل سے خون جاری ہوتا ہے اچانک بغیر درد کے  
سبب صدمہ سردی یا اور سبب کے چند گنہ۔  
یا چند دنوں جاری رہتا ہے اور پھر بند ہو جاتا ہے  
اور اس طرح آتا رہتا ہے اور غشی وغیرہ لاحق ہوتی  
اور بحالت کشادہ ہو جانے فم رحم کے آنول کہ بالکل  
گردن رحم سے لگی رہتی ہے دانہ دار محسوس ہوتی  
اور اگر ایک طرف کہ پیوستہ رہے تو یہ کیفیت دانہ دار  
ہنیں ہوتی ابتدا میں تدبیر واسطے بند کرنے خون کے  
کرین اوس زمانہ تک کہ فم رحم کشادہ ہو ورنہ بعد  
اگر شدت سیلان کا ہو اور غشی لاحق ہو خون کے  
روکنے کے لیے آنول کو دباوین اور ایک گریز کے  
پانی میں تر کر کے لنگوٹا باندھ لیوین جو تدبیر کہ اور لکھی گئی ہیں  
اوسکے بیان کی گنجائش میں نہیں۔



امراض عورتوں کے	امراض عورتوں کو	
<p>اور اخراج خون کا ہونے لگتا ہے اور کبھی باوجودیکہ کنارہ الگ نہیں ہوتا اور اخراج خون کا ہوتا ہے تو حاملہ مر جاتی ہے اور وہ عورتیں کہ اکثر مرض طمث اور سہلان خون اور اجرا رطوبت رحم میں مبتلا رہتی ہیں بوقت حمل کے اندر سبب بھی خون جاری ہو کر استقاط ہو جاتا ہے اور جو ایام ولادت کے نزدیک پہنچیں تو سیدلان خون ابتدا میں خون فوق لب فرج سے شل دہار کے جاری ہوتا ہے اور دروہ کے حالت میں بند ہو جاتا ہے اور جب درد ہوتا ہے تو پھر پڑ جاتا ہے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ایک دفعہ بھی بہت خون جاری ہوتا ہے اور حاملہ مر جاتی ہے اور اکثر علامات رذیہ تو اتر نفس اور قے اور غشی اور ٹھنڈا ہو جانا ہاتھ پانوں کا اور سست اور ضعیف ہونا آخر حاملہ جان بحق ہوتی ہے۔</p>	<p>ہوتا ہے کہ اوسمین خوف جان کا ہے اور خیال اکثر دروزہ کے پہلے درجہ میں عارض ہوتا ہے</p>	
<p>جلد پہاڑ دینا شمیہ کا ہے اور لیکڑام اگر گٹ آف رانی آدمی چٹانک گرم پانی میں خسانہ کریں اور ۲۰ سے ۴۰ پونڈ تک شرب افیون میں ملا کر دفعہ پلاوین اور جو عارض ہونا غشی کا کثرت اخراج خون کا ہو تو حار ادویہ مثل شراب اور امونیا وغیرہ افیون کے ساتھ ملا کر پلاوین اور ہاتھ پانوں گرم کریں اور مریض کے پاس کسی کو آسنے نڈین اور مریض کو اپنی حالت پر چھوڑ دین اور بعضی اطباء کی رائے یہ ہے کہ برف سپاہانی اگر تیس روز تو اوکھوئے</p>	<p>علاج اوسکا اخراج شمیہ اور تقویت رحم کا ہے۔</p>	

وقت نمودار ہونے کا ہو  
اکثر نکل آتی ہے  
اور اسے اور دوسرے  
بے بدلوں کے ساتھ  
پشت و فرج کو  
تسکین دینا  
یہ ہے تباہی  
نہیں۔  
بہر ولادت کے  
نہیں ہوتا ہے۔  
یہی ہو جانا خون  
نفاقی سبب  
حرکت شامہ یا  
اور رنج و غم  
باب کو کئی دفع  
نہیں ہوتی ہے اور  
نول سے ہوتے ہیں  
اور نول کے درمیان  
کس جانب پڑتا  
سے الگ ہو جاتا



امراض عورتوں کے	امراض عورتوں کے
<p>مشہور ہے قند سیاه میں لپیٹ کر شیا ف کرین اور پرچہ کتان شیر زقوم میں تر کر کے رکھنا ہی فائدہ رکھتا ہے اور بخور گوگرد اور جابو شیر اور خرقہ سفید مساوی زہر گاو میں ملا کر بخور کرین اور ضاد برگ سداب خشک اور خم حفظ اور قسط و مر او پر پیڑ و کے ملین اور بخور پوسٹ مار یعنی کینچلی اور سرگین کبوتر بھی مفید ہے اور خراج شمشیر کا بھی یہی تدبیر ہے۔</p>	<p>ہو تو علامت فائدہ کی ہے تو رجسوقت ظہور سختی کا ہو تو پیر و سکے اوپر سے رحم دباؤں آنول اکثر نکل آتی ہے اور اگر نہ نکلے تو ایک شخص پیڑ و کو دباوے اور دوسرا ایک ہاتھ اپنا نرم رحم تک پہنچاؤںے بعد اسکے آہستہ آہستہ ہاتھ کو نکال لے اسطرح کہ پستلی کے پشت سے فرج کو پہنچے کی دیوار اور سیون کہ دباتا ہو آوی اس بیسی رحم کی کینچیاوٹ ہو کر آنول فرج میں آجاتی ہے تب فرج سے نکال لیون زیادہ بیان کی گنجائش نہیں۔</p>
<p>اکثر نزدیک ولادت کے یہ علت عارض ہوتی ہے سبب کثرت اجتماع خون اور رطوبات کے کہ سبب پیری عروق یہ حال عارض ہوتا ہے اسوقت تدبیر اخراج رطوبت کی کرین اور یہ مرض اکثر مہلک ہے</p>	<p>یہ عارضہ مہلک ہے کہ ایام قریب ولادت کے یا عین وقت ولادت کے عارض ہوتا ہے۔</p>
<p>سبب اسکا یا لگا رہنا شمشیر کا ہوتا ہے سر رحم سے یا باعث صدمہ سخت کا کہ دل یا رحم پر پہنچے</p> <p>سبب حرکات سخت حاملہ کے اور افراط خون کا</p>	<p>بچہ کے پیدا ہونے سے پہلے جاری ہو جانا خون اتفاقی ہوتا ہے یا ضروری۔ اتفاقی سبب اسکا کوئی صدمہ دل یا رحم پر پہنچے یا حرکت شاقہ یا کوئی اپنا مذہب زور کرنا یا خیا اور رنج و غم یا اور ط خون کا ہونا جسوقت کہ اس سبب سے کوئی لاحق ہوتا ہے گردش خون کی عارض ہوتی ہے اور سررا اور اور وہ رحم کے کہ پیوستہ آنول سے ہوتے ہیں ٹوٹ جاتے ہیں اور خون رحم اور آنول کے درمیان جمع ہو جاتا ہے اور کنار آنول کا جس جانب پڑتا ہے اجتماع خون کا ہوتا ہے رحم سے الگ ہو جاتا ہے</p>

نہایت خطرہ

سیلان خون رحم

سیلان خون رحم قبل از ولادت

ہوتا

اکثر

علاج

رحم کا